

**SILABUS METODOLOGI STUDI ISLAM**  
**PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM, JURUSAN DAKWAH**  
**FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH**  
**UIN FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**  
**SEMESTER GENAB 2023-2024**

---

**IDENTITAS MATA KULIAH**

MATA KULIAH : METODOLOGI STUDI ISLAM  
DOSEN : SYARIFATUN NAFSIH, M.AG  
BOBOT : 2 SKS  
JURUSAN/PRODI : DAKWAH/KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
SEMESTER : IV (EMPAT)

**DESKRIPSI MATA KULIAH:**

Metodologi Studi Islam merupakan mata kuliah komponen UIN, dengan demikian, wajib diambil oleh semua mahasiswa Tarbiyah, Syari'ah, dan Dakwah. Lewat mata kuliah ini mahasiswa dibekali dengan beberapa bentuk studi terhadap Islam, baik Islam sebagai produk wakfu/doktrin, maupun produk sejarah (produk budaya dan interaksi sosial), beberapa pendekatan yang lazim digunakan dalam studi Islam, berikut pengayaan wawasan agar mereka mampu melakukan studi Islam. Setelah mengikuti mata kuliah MSI, mahasiswa diharapkan mampu memahami, mengapresiasi, dan menelaah Islam sebagai produk wahyu/doktrin, produk budaya dan produk interaksi sosial dengan menggunakan pendekatan dan perspektif tertentu. Untuk kepentingan ini, mahasiswa dibekali dengan pengetahuan seputar penelitian agama dan beberapa pendekatan, antara lain pendekatan teologis-normatif, sosiologis, antropologis, psikologis, filosofis dll. Untuk memperluas cakrawala berfikir mahasiswa, mereka juga dibekali dengan pengenalan seputar tradisionalisme, modernisme, revivalisme dan fundamentalisme. Disamping itu, agar mahasiswa bisa menelaah Islam dalam konteks lokal dan internasional, mereka dikenalkan dengan Islam di Indonesia dan beberapa kawasan negara.

**STANDAR KOMPETENSI**

1. Mahasiswa mampu memberikan penjelasan di seputar studi Islam dan seluk beluknya, baik studi terhadap Islam sebagai produk wahyu/ doktrin, produk budaya, maupun sebagai produk interaksi social
2. Mahasiswa mampu mendeskripsikan berbagai pendekatan yang lazim digunakan dalam studi Islam, mulai dari pendekatan teologis normatif sampai kepada pendekatan studi kawasan
3. Mahasiswa mampu memahami dan melakukan penelaahan terhadap tradisionalisme, modernisme, revivalisme dan fundamentalisme
4. Mahasiswa dapat memahami tentang integrasi Islam dengan kebudayaan lokal di Indonesia, perkembangan studi Islam di Indonesia dan Islam di beberapa kawasan dunia Internasional

NO	TATAP MUKA	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI POKOK	WAKTU	METODE	TUGAS	EVALUASI
1	1	Mahasiswa mampu memaparkan tentang metodologi studi Islam, signifikansi dan sejarah perkembangannya	a. Mahasiswa bisa menjelaskan tentang pengertian metodologi studi Islam b. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang beberapa signifikansi studi Islam c. Mahasiswa bisa menguraikan sejarah perkembangan studi Islam di dunia Islam	<b>PENGANTAR:</b> *Pengertian Metodologi Studi Islam *Islam dan Studi Agama *Signifikansi Studi Islam *Sejarah perkembangan studi Islam di dunia Islam		Ceramah, Diskusi dan Konfirmasi		
2	2	Mahasiswa mampu memahami tentang ruang lingkup studi Islam, baik sebagai produk doktrin, budaya maupun produk interaksi sosial dan mampu membedakannya dengan tepat	a. Mahasiswa mampu menguraikan dan mengidentifikasi tentang Islam sebagai produk wahyu. b. Mahasiswa bisa menjelaskan dan mengidentifikasi Islam sebagai produk budaya c. Mahasiswa mampu mengidentifikasi Islam sebagai produk interaksi sosial	<b>LINGKUP STUDI ISLAM;</b> *Islam sebagai produk wahyu/doktrin *Islam sebagai produk sejarah -Islam sebagai produk budaya -Islam sebagai produk interaksi sosial		Ceramah, Diskusi dan Konfirmasi		
3	3	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang penelitian agama terutama dalam kedudukannya sebagai salah satu bentuk studi Islam, kedudukan, dan konstruksi teorinya.	a. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang penelitian agama b. Mahasiswa bisa menguraikan tentang kedudukan penelitian agama diantara penelitian lainnya c. Mahasiswa mampu membedakan penelitian agama dengan penelitian-penelitian lainnya	<b>STUDI DAN PENELITIAN AGAMA;</b> *Islam dan Studi Agama *Penelitian agama *Kedudukan penelitian agama di antara penelitian lainnya *Konstruksi teori penelitian agama		Ceramah, Diskusi dan Konfirmasi		
4	4	Mahasiswa mampu memahami dan	a. Mahasiswa bisa mendeskripsikan dengan tepat	<b>PENDEKATAN TEOLOGIS-NORMATIF DALAM STUDI</b>		Ceramah, Diskusi		

		menjelaskan tentang pendekatan teologis normatif dalam studi Islam, signifikansinya, berikut beberapa contoh/model aplikasi studi Islam dengan pendekatan teologis-normatif	b. tentang pendekatan teologis normatif dalam studi Islam Mahasiswa dapat menjelaskan signifikansi pendekatan teologis normatif dalam studi Islam c. Mahasiswa dapat mengemukakan beberapa contoh penggunaan pendekatan teologis normatif dalam studi Islam	<b>ISLAM</b> *Pendekatan-teologis normatif *Pendekatan teologis normatif dalam memahami Islam dan signifikansinya *Beberapa contoh/model aplikasi studi Islam dengan pendekatan teologis normatif		dan Konfirmasi		
5	5	Mahasiswa mampu memahami dan mendalami tentang pendekatan teologis-normatif sebagai salah satu pendekatan dalam studi Islam, berikut signifikansi dan contoh/modelnya	a. Mahasiswa bisa menguraikan dengan tepat tentang pendekatan historis/sejarah dalam studi Islam b. Mahasiswa dapat menjelaskan signifikansi pendekatan historis dalam studi Islam c. Mahasiswa dapat mengemukakan beberapa contoh/model penggunaan pendekatan historis dalam studi Islam	<b>PENDEKATAN HISTORIS DALAM STUDI ISLAM</b> *Pendekatan historis/sejarah *Arti pendekatan historis dalam memahami Islam *Signifikansi pendekatan historis dalam studi Islam *Beberapa contoh/model aplikasi studi Islam dengan pendekatan sejarah		Ceramah, Diskusi dan Konfirmasi		
6	6	Mahasiswa bisa memahami dan mendalami tentang pendekatan sosiologis dalam studi Islam, signifikansi, maupun contoh/modelnya	a. Mahasiswa bisa menjelaskan dengan tepat tentang pendekatan sosiologis dalam studi Islam b. Mahasiswa bisa memaparkan tentang signifikansi pendekatan sosiologis dalam studi Islam c. Mahasiswa bisa mengemukakan beberapa contoh/model aplikasi pendekatan sosiologis dalam studi Islam	<b>PENDEKATAN SOSIOLOGIS DALAM STUDI ISLAM</b> *Pendekatan sosiologis *Pendekatan sosiologis dalam studi Islam *Signifikansi pendekatan sosiologis dalam studi Islam *Beberapa contoh/model aplikasi studi Islam dengan pendekatan sosiologis.		Ceramah, Diskusi dan Konfirmasi		
7	7	Mahasiswa bisa	a. Mahasiswa mampu	<b>PENDEKATAN</b>		Ceramah,		

		memahami dan mendalami tentang pendekatan antropologis dalam studi Islam, signifikansi, berikut beberapa contoh/modelnya	b. Mahasiswa bisa menjelaskan tentang pendekatan antropologis dalam studi Islam  c. Mahasiswa dapat mengemukakan beberapa contoh/model aplikasi pendekatan antropologis dalam studi Islam	<b>ANTROPOLOGIS DALAM STUDI ISLAM</b> *Pendekatan antropologis *Pendekatan antropologis dalam studi Islam *Signifikansi pendekatan Antropop. dlm studi Islam *Beberapa contoh/model studi Islam dengan pendekatan antropologis.		Diskusi dan Konfirmasi		
8	8	Mahasiswa dapat memahami dan mendalami tentang pendekatan filsafat dalam Studi Islam	a. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang pendekatan filsafat dalam studi Islam  b. Mahasiswa mampu menguraikan tentang signifikansi pendekatan antropologis dalam studi Islam  c. Mahasiswa mampu menguraikan beberapa contoh/model aplikasi studi Islam dengan pendekatan antropologis	<b>PENDEKATAN FILSAFAT DALAM STUDI ISLAM</b> *Pendekatan filsafat *Pendekatan filsafat dalam studi Islam dan *Signifikansi pendekatan filsafat dalam studi Islam *Beberapa contoh/model studi Islam dngan pendekatan filsafat		Ceramah, Diskusi dan Konfirmasi		
<b>9</b>								
10	10	Mahasiswa bisa memahami dan mendalami tentang pendekatan psikologis dalam studi Islam, signifikansi maupun beberapa cotoh/model aplikasi studi Islam dengan pendekatan psikologis	a. Mahasiswa mampu menguraikan tentang pendekatan psikologis dalam studi Islam  b. Mahasiswa mampu menjelaskan signifikansi pendekatan antropologis dalam studi Islam  c. Mahasiswa mampu	<b>PENDEKATAN PSIKOLOGIS DALAM STUDI ISLAM</b> *Pendekatan psikologis *Pendekatan psikologis dalam studi Islam *Signifikansi pendekatan filsafat dalam studi Islam *Beberapa contoh/model studi Islam dengan pendekatan		Ceramah, Diskusi dan Konfirmasi		

			mengemukakan beberapa contoh aplikasi pendekatan psikologis dalam studi Islam	Psikologis				
11		Mahasiswa mampu memahami tentang pendekatan studi kawasan dalam studi Islam, signifikansi, maupun contoh/ modelnya	a. Mahasiswa bisa mendeskripsikan pendekatan sejarah sebagai bagian dari penelitian sejarah b. Mahasiswa bisa menjelaskan tentang pendekatan studi kawasan dalam studi Islam c. Mahasiswa bisa mengemukakan signifikansi studi Islam dengan menggunakan pendekatan studi kawasan d. Mahasiswa bisa mengemukakan model/contoh aplikasi pendekatan studi kawasan dalam studi Islam	<b>PENDEKATAN STUDI KAWASAN DALAM STUDI ISLAM</b> *Pendekatan studi kawasan sebagai bagian dari penelitian sejarah *Pendekatan studi kawasan dalam studi Islam dan *Signifikansi pendekatan sejarah dalam studi Islam *Beberapa model studi Islam dengan pend. studi kawasan		Ceramah, Diskusi dan Konfirmasi		
12		Mahasiswa dapat memahami dan mengapresiasi, dan mengkritisi tentang tradisionalisme dan modernisme, sejarahnya, kecenderungan pemahaman keIslamannya, dan respon keduanya terhadap situasi internal umat Islam dan terhadap Barat	a. mahasiswa bisa menguraikan tentang pengertian tradisionalisme dan modernisme dengan tepat b. mahasiswa bisa memaparkan sejarah perkembangan tradisionalisme dan modernisme dalam Islam c. Mahasiswa bisa mendeskripsikan dan mengkritisi kecenderungan pemahaman keagamaan kalangan tradisionalis dan modernis d. Mahasiswa bisa menguraikan respon kalangan tradisionalis dan modernis terhadap situasi	<b>STUDI TERHADAP TRADISIONALISME DAN MODERNISME</b> *Pengertian tradisionalisme dan modernisme *Sejarah perkembangan tradisionalisme dan modernisme *Beberapa kecenderungan pemahaman keIslamannya dikalangan tradisionalis dan modernis *Respon tradisionalisme dan modernisme terhadap situasi internal umat Islam dan terhadap Barat		Ceramah, Diskusi dan Konfirmasi		

			internal umat Islam dan terhadap barat				
13		Mahasiswa dapat memahami, mengapresiasi dan mengkritisi tentang revivalisme dan fundamentalisme, sejarahnya, beberapa kecenderungan pemahaman keIslamnya, berikut respon keduanya terhadap situasi internal umat Islam dan terhadap Barat	a. Mahasiswa bisa menjelaskan tentang pengetian revivalisme dan fundamentalisme b. Mahasiswa bisa menguraikan sejarah perkembangan revivalisme dan fundamentalisme c. Mahasiswa mampu mendiskripsikan dan mengkritisi beberapa kecenderungan pemahaman keagamaan yang dihasilkan oleh revivalisme dan fundamentalisme d. Mahasiswa mampu menguraikan respon revivalisme dan fundamentalisme terhadap situasi internal umat Islam dan thdpat barat	<b>STUDI TERHADAP REVIVALISME DAN FUNDAMENTALISME</b> *Pengertian revivalisme dan fundamentalisme *Sejarah perkembangan revivalisme dan fundamentalisme *Beberapa kecenderungan pemahaman keIslamnya revivalisme dan fundamentalisme *Respon revivalisme dan fundamentalisme terhadap situasi internal umat Islam dan terhadap Barat.		Ceramah, Diskusi dan Konfirmasi	
14		Mahasiswa dapat memahami tentang Islam dan kebudayaan lokal di Indonesia, terutama kebudayaan Jawa dan Melayu	a. Mahasiswa dapat menjelaskan tentang integrasi Islam dalam budaya-budaya lokal di Indonesia b. Mahasiswa dapat menjelaskan integrasi Islam dalam kebud. Jawa c. Mahasiswa dapat menguraikan integrasi Islam dlm kebud. Melayu	<b>STUDI TERHADAP ISLAM DI INDONESIA</b> *Islam dan kebudayaan lokal Indonesia *Islam dan kebudayaan Jawa *Islam dan kebudayaan Melayu		Ceramah, Diskusi dan Konfirmasi	
15		Mahasiswa dapat memahami tentang studi Islam di	a. Mahasiswa dapat mendiskripsikan beberapa pusat kajian/studi Islam di	<b>LANJUTAN; STUDI ISLAM DI INDONESIA</b> Gambaran Umum tentang studi		Ceramah, Diskusi dan	

		Indonesia sejak abad ke 17-21, terutama menyangkut pusat-pusat studi, jenis kajian, dan tokoh-tokohnya	b. Mahasiswa dapat mendeskripsikan beberapa bentuk studi/kajian keIslam di Indonesia sejak abad ke 17-21  c. Mahasiswa dapat mengemukakan beberapa tokoh yang terlibat dalam studi Islam di Indonesia sejak abad 17-21	Islam di Indonesia  *Beberapa pusat kajian Islam di Indonesia sejak abad 17-21  *Beberapa bentuk studi keIslam di Indonesia sejak abad 17-21  *Beberapa tokoh yang terlibat dalam studi Islam di Indonesia sejak abad ke 17-21		Konfirmasi		
16				UAS				

#### **BAHAN RUJUKAN/REFERENSI**

1. Metodologi Studi Islam: Jaih Mubarak
2. Metodologi Studi Islam: Abuddin Nata
3. Dimensi-dimensi studi Islam: Muhammin & Abdul Mujib
4. Pendekatan Studi Islam: Atho Mudzhar
5. Tradisi Baru Penelitian Agama Islam: Mastuhu & Deden Ridwan (ed)
6. Islam: Fazlur Rahman
7. Pergolakan Politik Islam: Azyumardi Azra
8. Religius Islam: Muhammmad Wahyuni Nafis (ed)
9. Menemukan Peradaban, Jejak Arkeologis dan Historis Islam Indonesia: Hasan Ambari Muarif
10. Jaringan Ulama Timur tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII-XVIII, Azyumardi Azra