

# **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**



**TARIKHUL ADAB  
3 SKS**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SOEKARNO BENGKULU  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

| MATA KULIAH (MK)       | KODE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | RUMPUN MK                             | BOBOT (SKS)     |     | SEMESTER                  | TANGGAL PENYUSUNAN |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------|-----|---------------------------|--------------------|
| Nusus Adabi            | PBA-410342                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Mata Kuliah<br>Wajib Program<br>Studi | T=3             | P=0 | 4                         | 25 – 01– 2025      |
| OTORISASI / PENGESAHAN | Dosen Pengembang RPS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                       | Koordinator RMK |     | Koordinator Program Studi |                    |
|                        | <br>Erwin Suryaningrat, S.S,<br>Mm.Hum                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                       |                 |     | Falahun Niam, M.Pd        |                    |
| Capaian Pembelajaran   | CPL-PRODI yang Dibebankan pada MK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       |                 |     |                           |                    |
|                        | <div>1. Sikap :<br/>Memiliki pemahaman terhadap perkembangan sastra pada masa Jahiliyah yang meliputi syair dan prosa</div> <div>2. Pengetahuan :<br/>Mahasiswa Lulusan Prodi Pendidikan Bahasa Arab mampu memahami perkembangan Sastra Arab pada masa Jahiliyah Mahasiswa mampu memahami terkait pembahasan sejarah perkembangan sastra sebagai salah satu ilmu pengetahuan yang membahas tentang hal-hal yang berhubungan dengan Bahasa dan Sastra</div> <div>3. Keterampilan Umum :<br/>Lulusan Prodi Pendidikan Bahasa Arab mampu dan trampil menerapkan Tiori Ilmu sastra dalam profesinya sebagai Guru untuk merancang Pendidikan Bahasa Arab dengan mengimplimentasikan pengetahuannya dari Teori Ilmu sastra Arab</div> <div>4. Keterampilan Khusus:<br/>Lulusan Prodi Pendidikan Bahasa Arab mampu menghasilkan produk Pendidikan Bahasa Arab Fusha</div> |                                       |                 |     |                           |                    |

|                             |                                                                                                                                                       |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | yang sesuai dengan Tiori Ilmu sastra                                                                                                                  |
|                             | Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)                                                                                                               |
|                             | Peserta kuliah Balaghah Tarikh Adab Nushus diharapkan Memiliki pemahaman tentang sastra Arab dan kebodohan (ummy) orang Arab                          |
| <b>Deskripsi Singkat MK</b> | Dalam perkuliahan ini dibahas tentang perkembangan sastra Arab pada zaman pra Islam Definisi Devinisi Adab dan pemahaman kalimat “al Adab” pada zaman |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bahan Kajian:</b><br>Materi<br>Pembelajaran | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengantar Tarikh al-Adab</li> <li>2. Sastra Arab Masa Jahiliyah</li> <li>3. Tokoh dan Tema Syair Jahili</li> <li>4. Masa Kenabian dan Khulafa Rasyidin</li> <li>5. Masa Umayyah</li> <li>6. Sastra Abbasiyah I</li> <li>7. Tokoh Abbasiyah II: al-Jahiz, al-Mutanabbi</li> <li>8. UTS</li> <li>9. Masa Kemunduran (al-Inhithat</li> <li>10. Sastra Arab Modern (Nahdah)</li> <li>11. Tokoh Nahdah: Ahmad Syauqi, Hafiz Ibrahim</li> <li>12. Sastra Arab Kontemporer</li> <li>13. Pengaruh Barat dan Terjemahan</li> <li>14. Tokoh kontemporer: Mahfuz, Adonis</li> <li>15. Review &amp; Presentasi Proyek Akhir</li> <li>16. UAS</li> </ol> |
| <b>Pustaka</b>                                 | <b>Utama:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alhamd, Muhammad bin Ibrahim. 2005. <i>Fiqh Lughah</i>. Riyadh: Dar Ibn Khuzaimah.</li> <li>2. Hasan, Tamam. 2000. <i>Al-Ushul</i>. Kairo: Alamul Kutub.</li> <li>3. Manzhur, Ibn. <i>t.t. Lisanul Arab</i>. Beirut: Dar Shadir.</li> <li>4. Yaqub, Emil Badi. 1982. <i>Fiqh Lughah Arabiyah Wa Khashaishiha</i>. Beirut: Daru Tsaqafah Islamiyah.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                | <b>Pendukung:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Departemen Agama Republik Indonesia,</li> <li>2. Al-Quran dan Terjemahannya</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| <b>Dosen Pengampu</b>    |                                                                                                                                                                                                                              | Erwin Suryaningrat, S.S, M.Hum                                                            |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                      |                   |                                                                                                                                                           |                            |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>Matakuliah Syarat</b> |                                                                                                                                                                                                                              | -                                                                                         |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                      |                   |                                                                                                                                                           |                            |
|                          |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                           |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                      |                   |                                                                                                                                                           |                            |
| <b>Mg Ke-</b>            | <b>Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)</b>                                                                                                                                                                       | <b>Penilaian</b>                                                                          |                                                                                                                                                                             | <b>Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa [Estimasi Waktu]</b>                                                                                                                                |                   | <b>Materi Pembelajaran [Pustaka]</b>                                                                                                                      | <b>Bobot Penilaian (%)</b> |
|                          |                                                                                                                                                                                                                              | <b>Indikator</b>                                                                          | <b>Kriteria dan Teknik</b>                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                      |                   |                                                                                                                                                           |                            |
| <b>(1)</b>               | <b>(2)</b>                                                                                                                                                                                                                   | <b>(3)</b>                                                                                | <b>(4)</b>                                                                                                                                                                  | <b>Luring (5)</b>                                                                                                                                                                                                    | <b>Daring (6)</b> | <b>(7)</b>                                                                                                                                                | <b>(8)</b>                 |
| 1                        | Mahasiswa mampu memahami terkait pembahasan pengertian sastra pada masa Jahiliyah sebagai salah satu ilmu pengetahuan yang membahas tentang hal-hal yang berhubungan dengan Sejarah dan Kondisi Arab Pra Islam dan permulaan | Pendahuluan Kuliah Kontrak Belajar<br>Metode Pembelajaran<br>Pembentukan Kelompok Belajar | <b>Kriteria:</b><br>Pedoman penskoran (rubrik penilaian)<br><br><b>Teknik test:</b><br>Mengerjakan soal-soal tes<br><br><b>Teknik non test:</b><br>Mempresentasikan makalah | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tutorial</b></li> <li>• <b>Ekspositori dan diskusi [PB: 1x(2x50")]</b></li> <li>• <b>Tugas-1:</b><br/>Menjelaskan Pengantar Fiqih Lughoh PT+KM:(1+1)x(3x60")]</li> </ul> |                   | 1. Pengantar dan orientasi perkuliahan menyangkut :<br>a.Tujuan perkuliahan Tarikh Adab<br>b.Tugas-tugas<br>c. Kriteria penilaian Persyaratan perkuliahan | <b>10</b>                  |

|     |                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                             |           |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|     | islam dan seterusnya sampai masa moderen                                                                                                                 |  |                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tutorial</b></li> <li>• <b>Eksposit ori dan diskusi</b><br/>[PB: 1x(2x50")]</li> <li>• <b>Tugas-2:</b><br/>Menjelaskan pengertian Tarikh Adab<br/>[PT+KM:(1+1)x(3x6 0")]</li> </ul> |                                                                                                                                                                                             |           |
| 2-5 | Mahasiswa mampu memahami terkait pembahasan pengertian sastra pada masa Jahiliyah sebagai salah satu ilmu pengetahuan yang membahas tentang hal-hal yang |  | <b>Kriteria:</b><br>Pedoman penskoran (rubrik penilaian)<br><br><b>Teknik test:</b><br>Mengerjakan soal-soal tes | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tutorial</b></li> <li>• <b>Eksposit ori dan diskusi</b><br/>[PB: 1x(2x50")]</li> <li>• <b>Tugas-4:</b><br/>Defenisi Adab[PT+KM:(1+1)x(3x6 0")]</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sastra Arab Masa Jahiliyah</li> <li>• Tokoh dan Tema Syair Jahili</li> <li>• Masa Kenabian dan Khulafa Rasyidin</li> <li>• Masa Umayyah</li> </ul> | <b>15</b> |

|  |                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  | berhubungan dengan Sejarah dan Kondisi Arab Pra Islam dan permulaan islam dan seterusnya sampai masa moderen |  | <b>Teknik non test:</b><br>Observasi,<br>Mempresentasi kan makalah,<br>Partisipatif                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |
|  |                                                                                                              |  | <b>Kriteria:</b><br>Pedoman penskoran (rubrik penilaian)<br><br><b>Teknik test:</b><br>Mengerjakan soal-soal tes<br><br><b>Teknik non test:</b><br>Observasi,<br>Mempresentasi kan makalah,<br>Partisipatif | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tutorial</b></li> <li>• <b>Ekspositori dan diskusi</b><br/>[PB: 1x(2x50")]</li> <li>• <b>Tugas-4:</b><br/>Contoh sastra jahili<br/>[PT+KM:(1+1)x(3x6 0")]</li> </ul> |  |  |  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                         |           |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 6,7 | Mahasiswa mampu memahami terkait pembahasan pengertian sastra pada masa Jahiliyah sebagai salah satu ilmu pengetahuan yang membahas tentang hal-hal yang berhubungan dengan Sejarah dan Kondisi Arab Pra Islam dan permulaan Islam dan seterusnya sampai masa moderen | <p><i>Tujuan dan kedudukan Syair pada masa Jahiliyah</i></p> <p><i>- Pengaruh Islam Terhadap Syair Jahiliyah</i></p> | <p><b>Kriteria:</b><br/>Pedoman penskoran (rubrik penilaian)</p> <p><b>Teknik test:</b><br/>Mengerjakan soal-soal tes</p> <p><b>Teknik non test:</b><br/>Observasi, Mempresentasikan makalah, Partisipatif</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tutorial Ekspositori dan diskusi</b></li> <li>• <b>Tugas-6:</b><br/>Lughoh samiyah<br/>[PT+KM:(1+1)x(3x6 0")]</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sastra Abbasiyah I</li> <li>• Tokoh Abbasiyah II:</li> <li>• al-Jahiz, al-Mutanabbi</li> </ul> | <b>15</b> |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|

|   |                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 8 | <b>ETS/Evaluasi Tengah Semester: Melakukan Validasi Hasil Penilaian, Evaluasi, dan Perbaikan Proses Pembelajaran Berikutnya</b> |  |  |  |  |  |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|        |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                    |           |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 10. 11 | <p><b>Sub-CPMK-3:</b><br/>Mahasiswa mampu memahami terkait pembahasan pengertian sastra pada masa Jahiliyah sebagai salah satu ilmu pengetahuan yang membahas tentang hal-hal yang berhubungan dengan Sejarah dan Kondisi Arab Pra Islam</p> | <p>Mahasiswa dapat menjelaskan kembali mengenai</p> <p><i>-Pengaruh Islam Terhadap Syair Jahiliyah</i></p> <p><i>Tujuan dan kedudukan Syair pada masa Permulaan Islam</i></p> | <p><b>Kriteria:</b><br/>Pedoman penskoran (rubrik penilaian)</p> <p><b>Teknik test:</b><br/>Mengerjakan soal-soal tes</p> <p><b>Teknik non test:</b><br/>Observasi, Mempresentasi kan makalah, Partisipatif</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tutorial</b></li> <li>• <b>Eksposit ori dan diskusi</b><br/>[PB: 1x(2x50”)]</li> <li>• <b>Tugas-9:</b><br/>Teori ishitot sastra Arab<br/>[PT+KM:(1+1)x(2x6 0”)]</li> </ul>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Masa Kemunduran (al-Inhithat)</li> <li>2. Sastra Arab Modern (Nahdah)</li> </ol>         | <b>15</b> |
| 12, 13 | <p>Mahasiswa mampu memahami terkait pembahasan pengertian sastra pada masa Jahiliyah sebagai salah satu ilmu pengetahuan yang membahas tentang hal-hal yang berhubungan dengan Sejarah dan Kondisi Arab Pra Islam</p>                        | <p>Mahasiswa dapat menjabarkan kembali</p> <p><i>-Pengaruh Islam Terhadap Syair Jahiliyah</i></p> <p><i>Tujuan dan kedudukan Syair pada masa Permulaan Islam</i></p>          | <p><b>Kriteria :</b><br/>Pedoman penskoran (rubrik</p>                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tutorial</b></li> <li>• <b>Eksposit ori dan diskusi</b><br/>[PB: 1x(2x50”)]</li> <li>• <b>Tugas-10:</b><br/>contoh-contoh syair nahdo<br/>[PT+KM:(1+1)x(2x6 0”)]</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Tokoh Nahdah: Ahmad Syauqi, Hafiz Ibrahim</li> <li>4. Sastra Arab Kontemporer</li> </ol> | <b>15</b> |

|  |                                                              |  |  |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|  | Islam dan permulaan islam dan seterusnya sampai masa moderen |  |  |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | penilaian)<br><br><b>Teknik test:</b><br>Mengerjakan soal-soal tes<br><br><b>Teknik non test:</b><br>Observasi, Unjuk kerja, Partisipatif | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tutorial</b></li> <li>• <b>Ekspositori dan diskusi</b><br/>[PB: 1x(2x50”)]</li> <li>• <b>Tugas-11:</b></li> <li>• Contoh taraduf</li> <li>• [PT+KM:(1+1)x(2x60”)]</li> </ul> |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|    |                                                                                                                                                                                                                                |                                             |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                    |  |                               |           |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------|-----------|
| 14 | <b>Sub-CPMK-4:</b><br>Mahasiswa mampu memahami terkait pembahasan pengertian sastra pada masa Jahiliyah sebagai salah satu ilmu pengetahuan yang membahas tentang hal-hal yang berhubungan dengan Sejarah dan Kondisi Arab Pra | <i>Sebab sebab timbulnya partai Politik</i> | <b>Kriteria:</b><br>Pedoman penskoran (rubrik penilaian)<br><br><b>Teknik test:</b><br>Mengerjakan soal-soal tes<br><br><b>Teknik non test:</b><br>Observasi, | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tutorial</b></li> <li>• <b>Problem solving question, case studies dan PjBL diskusi</b><br/>[PB: 1x(2x50”)]</li> <li>1. <b>Tugas-12:</b><br/>Contoh pengaruh</li> </ul> |  | Pengaruh Barat dan Terjemahan | <b>15</b> |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------|-----------|

|  |                                                              |  |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------|--|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  | Islam dan permulaan islam dan seterusnya sampai masa moderen |  | Unjuk kerja, Partisipatif | <p>barat pada sastra Arab</p> <p>[PT+KM:(1+1)x(2x6 0")]</p>                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |
|  |                                                              |  |                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tutorial</b></li> <li>• <b><i>Problem solving question, case studies dan PjBL diskusi</i></b></li> </ul> <p><b>[PB: 1x(2x50")]</b></p> <p><b>Tugas-13:</b></p> <p>Contoh sastra barat</p> <p>[PT+KM:(1+1)x(2x6 0")]</p> |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                 |  |                                          |           |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------|-----------|
| 15 | <p>Mahasiswa mampu memahami terkait pembahasan pengertian sastra pada masa Jahiliyah sebagai salah satu ilmu pengetahuan yang membahas tentang hal-hal yang berhubungan dengan Sejarah dan Kondisi Arab Pra Islam dan permulaan islam dan seterusnya sampai masa moderen</p> | <p><i>Penyair terkenal pada zaman Abbasiyah</i></p> <p><i>Penulis Terkenal pada zaman Abbasiyah</i></p> | <p><b>Kriteria:</b><br/>Pedoman penskoran (rubrik penilaian)</p> <p><b>Teknik test:</b><br/>Mengerjakan soal-soal tes</p> <p><b>Teknik non test:</b><br/>Observasi, Unjuk kerja, Partisipatif</p> | <p>• <b>Tutorial</b></p> <p>• <b>Problem solving question, case studies dan PjBL diskusi</b><br/>[PB: 1x(3x50")]</p> <p>1. <b>Tugas-14:</b><br/>biografi tokoh sastra moderen</p> <p>[PT+KM:(1+1)x(3x6 0")]</p> |  | <p>Tokoh kontemporer: Mahfuz, Adonis</p> | <b>15</b> |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   | <p>• <b>Tutorial</b></p> <p>• <b>Problem solving question, case studies dan PjBL diskusi</b><br/>[PB: 1x(2x50")]</p> <p>2. <b>Tugas-14:</b><br/>biografi mahfudz</p> <p>[PT+KM:(1+1)x(3x6 0")]</p>              |  |                                          |           |

Koordinator Program Studi,

Falahun Niam, M.Pd

Dosen Pengampu/Penanggunjawab MK

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Erwin Suryaningrat' with a stylized flourish at the end.

Erwin Suryaningrat, S.S, M.Hum

