



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Perguruan Tinggi/Institusi	: IAIN Bengkulu
Fakultas	: Fakultas Tarbiyah dan Tadris
Program Studi	: PAI
Mata Kuliah	: Bahasa Indonesia
Kode Mata Kuliah	: -
Rumpun Mata Kuliah	: MKU-Nas
Bobot SKS	: 3
Semester	: 1
Tanggal Penyusunan	: 26 Agustus 2018
Dosen Penanggungjawab	: Heny Friantary, M.Pd.
Dosen Pengampu	: Heny Friantary, M.Pd.
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	: Matakuliah ini berisi bahasan sejarah kelahiran dan perkembangan bahasa Indonesia untuk menanamkan kebanggaan terhadap bahasa Indonesia sebagai bahasa negara dan bahasa nasional, prinsip-prinsip atau kaidah penggunaan bahasa Indonesia dalam penulisan karya ilmiah, serta penggunaan bahasa Indonesia dengan baik dan benar dalam penulisan karya ilmiah. Untuk itu disajikan materi tentang sejarah bahasa Indonesia, dasar yuridis kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia, kesantunan berbahasa, kaidah penggunaan bahasa Indonesia, dan reproduksi karya ilmiah dalam caturtunggal keterampilan berbahasa, penulisan karya ilmiah, penggunaan EBI dan penggunaan kaidah selingkung dalam penulisan karya ilmiah dan cara beretorika yang baik dan santun.
Capaian Pembelajaran Lulusan	: Mampu menulis karya ilmiah sesuai dengan kaidah penggunaan bahasa Indonesia serta cakap dan santun beretorika

A. SIKAP DAN TATA NILAI

1. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan perubahan berdasarkan Pancasila; S3
2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat, atau temuan orisinal orang lain; S5

3. Kerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; S6

4. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S8

5. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; S9

B. PENGUASAAN PENGETAHUAN

1. Menguasai konsep dan prinsip dasar kebahasaan, kesusastraan, keterampilan berbahasa, dan pembelajaran bahasa dan atau sastra Indonesia; P1

2. Menguasai konsep aktualisasi kaidah bahasa Indonesia ke dalam penulisan karya ilmiah; P5

C. KETERAMPILAN UMUM

1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; KU1

2. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU2

3. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; KU3

D. KETERAMPILAN KHUSUS

1. Mahir dan terampil berbahasa dan bersastra Indonesia baik lisan maupun tulis dalam konteks formal maupun nonformal di lingkungan akademis, pekerjaan, maupun keseharian/umum; KK1

2. Mampu mengaktualisasikan kaidah penulisan karya ilmiah dalam penelitian yang berhubungan dengan masalah-masalah kebahasaan, kesusastraan, dan pengajarannya; KK5

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah

- Mahasiswa mampu menunjukkan kebanggaan terhadap bahasa Indonesia sebagai wujud rasa nasionalisme terhadap NKRI
- Mahasiswa mampu menginternalisasi kaidah penggunaan bahasa Indonesia dalam penulisan karya ilmiah
- Mahasiswa mampu mengaktualisasi kaidah penggunaan bahasa Indonesia baik secara lisan maupun tulisan sebagai sarana komunikasi dan informasi melalui penulisan karya ilmiah
- Mahasiswa mampu memproduksi karya ilmiah

Bahan Kajian/ Materi Pembelajaran

- Sejarah danasa Indonesia
- Dasar yuridis, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia
- Kesantunan berbahasa
- Ragam bahasa
- Kaidah penggunaan ejaan bahasa Indonesia
- Kaidah penggunaan diksi
- Kaidah penggunaan kalimat
- Kaidah penggunaan paragraf
- Kaidah penalaran dan pengembangan paragraf
- Karya Ilmiah
- Tata tulis karya Ilmiah
- Reproduksi karya Ilmiah

Pustaka

: Utama

- Permendikbud Nomor 50 Tahun 2015 tentang Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia.
- Permendiknas Nomor 146/U/2004 tentang Pedoman Umum Pembentukan Istilah.
- Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2009 tentang Bendera, Bahasa, Lambang Negara, dan Lagu Kebangsaan Indonesia Raya.
- Alwi, Hasan, dkk. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Alwi, Hasan, dkk. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Doyin, Mukh dan Wagiran. 2012. *Bahasa Indonesia: Pengantar Penulisan Karya Ilmiah*. Semarang:Universita Negeri Semarang.
- Keraf, Gorys. 1991. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rahardi, R. Kunjana. 2009. *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Erlangga.
- Perangkat Lunak: Aplikasi Ms.Office, Video, Spread Sheet
- Perangkat Keras: Laptop, LCD, Gawai
- : Heny Friantary, M.Pd., Vebbi Andra, M.Pd., Randi, M.Pd., Wenni Aulia Sari, M.Pd., Nilla Wati, M.Pd., Susi Sele M.Pd., Meddyan Heriadi, M.Pd., Lazfihma, M.Pd., Dina Putri Juli, M.Pd., Uffa Kurmiasih, M.Hum, Anggun Ertl Juita, M.Pd.

: -

Mata Kuliah Syarat

Minggu Ke	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CP-MK)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu Belajar (Menit)	Kriteria dan Bentuk Penilaian	Bobot Nilai
1	Mahasiswa mampu menunjukkan sikap inspiratif, peduli, dan humanis dalam mendeskripsikan sejarah kelahiran bahasa Indonesia dan sejarah perkembangan bahasa Indonesia	Sejarah bahasa Indonesia a. Sejarah kelahiran bahasa Indonesia b. Sejarah perkembangan bahasa Indonesia	- Diskusi - Inkuiri - Demonstrasi	150	Kriteria - Ketepatan dan kerapian dalam mendeskripsikan - Kemampuan komunikasi - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan Bentuk: Tes lisan berupa tanya jawab dan diskusi	5%
2	Mahasiswa mampu mendeskripsikan dasar yuridis, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia untuk menumbuhkan sikap adil berbahasa serta sikap peduli terhadap bahasa nasional dan bahasa negara	a. Dasar yuridis bahasa Indonesia b. Kedudukan bahasa Indonesia c. Fungsi bahasa Indonesia	- Ceramah - Diskusi - Inkuiri	150	Kriteria - Ketepatan dan kerapian dalam mendeskripsikan - Kemampuan komunikasi - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan Bentuk: Tes lisan berupa Tanya jawab dan diskusi	5%
3	Mahasiswa mampu mendeskripsikan hakikat ragam bahasa secara humanis	Ragam bahasa Indonesia a. Ragam bahasa b. Ragam bahasa Ilmiah c. Diksi ragam bahasa Ilmiah d. Wacana dalam ragam bahasa Ilmiah	- Ceramah - Diskusi - Inkuiri	150	Kriteria - Ketepatan dan kerapian dalam mendeskripsikan - Kemampuan komunikasi - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan Bentuk: Tes lisan berupa tanya jawab dan diskusi	5%

7	Mampu mendeskripsikan hakikat karya ilmiah dengan humanis	Karya Ilmiah a. Definisi karya Ilmiah b. Bentuk karya Ilmiah (makalah, artikel, proposal, laporan ilmiah)	- Pembelajaran berbasis masalah - Diskusi - Penodelan - Ceramah kreatif	150	Kriteria - Ketepatan dan kerapian dalam mendeskripsikan - Kemampuan komunikasi - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan	5%
5-6	Mahasiswa mampu mengaktualisasikan kaidah penggunaan ejaan bahasa Indonesia dalam wacana narasi, deskripsi, eksposisi, persuasi dengan sikap adil berbahasa	Kaidah penggunaan ejaan bahasa Indonesia: a. Pemakaian huruf b. Penulisan kata c. Angka dan bilangan d. Pemakaian tanda baca	- Pembelajaran berbasis masalah - Diskusi - Penodelan - Ceramah kreatif	300	Kriteria - Ketepatan dalam analisis kesalahan berbahasa - Banyaknya unsur yang dibahas - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan	15%
4	Mahasiswa mampu mengaktualisasikan tindak tutur berbahasa yang santun untuk menginspirasi lingkungan sekitar	Kesantunan berbahasa	- Diskusi - Presentasi - Demonstrasi - Pembelajaran berbasis masalah - Penodelan	150	Kriteria - Kemampuan komunikasi - Tingkat kesantunan berbahasa - Kerapian penyajian - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan	15%
8	UTS					
9-10	Mahasiswa mampu menganalisis kaidah tata tulis karya ilmiah dengan adil dan jujur	Tata tulis karya Ilmiah a. Penomoran b. Pengutipan c. Daftar pustaka d. Tabel, grafik, dan gambar	- Pembelajaran berbasis masalah - Diskusi - Penodelan - Ceramah kreatif	300	Kriteria - Ketepatan dalam analisis kesalahan berbahasa - Banyaknya unsur yang dibahas - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan	15%

11	Mahasiswa menganalisis penggunaan pemilihan dan penggunaan diksi secara adil dan jujur	mampu ketepatan kaidah	Kaidah penggunaan diksi a. Ketepatan diksi b. Kesesuaian diksi c. Penyuntingan diksi	- Pembelajaran berbasis masalah - Diskusi - Pemodelan - Ceramah kreatif	150	Kriteria - Ketepatan dalam analisis kesalahan berbahasa - Banyaknya unsur yang dibahas - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan Bentuk: Tes Tulis	5%
12	Mahasiswa menganalisis ketepatan penyusunan kalimat secara adil dan jujur	mampu ketepatan	Kaidah penggunaan kalimat a. Syarat kalimat b. Macam kalimat c. Penyuntingan kalimat	- Pembelajaran berbasis masalah - Diskusi - Pemodelan - Ceramah kreatif	150	Kriteria - Ketepatan dalam analisis kesalahan berbahasa - Banyaknya unsur yang dibahas - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan Bentuk: Tes Tulis	5%
13	Mahasiswa menganalisis ketepatan penyusunan paragraf secara adil dan jujur	mampu ketepatan	Kaidah penggunaan paragraf a. Syarat paragraf b. Macam-macam paragraf	- Pembelajaran berbasis masalah - Diskusi - Pemodelan - Ceramah kreatif	150	Kriteria - Ketepatan dalam analisis kesalahan berbahasa - Banyaknya unsur yang dibahas - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan Bentuk: Tes Tulis	5%
14	Mahasiswa mengaktualisasikan kaidah penalaran dan pengembangan paragraf dalam wacana dengan sikap adil berbahasa	mampu	Kaidah penalaran dan pengembangan paragraf	- Pembelajaran berbasis masalah - Diskusi - Pemodelan - Ceramah kreatif	150	Kriteria - Ketepatan dalam analisis kesalahan berbahasa - Banyaknya unsur yang dibahas - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan Bentuk: Tes Tulis	5%
15	Mahasiswa mampu memproduksi karya ilmiah untuk menginspirasi lingkungan sekitar	mampu	Reproduksi karya ilmiah a. Makalah Ilmiah b. Artikel Ilmiah c. Proposal Ilmiah d. Laporan Ilmiah	- Ceramah kreatif - Pembelajaran berbasis masalah - Diskusi - Inkuiri	150	Kriteria - Kreativitas ide - Kerapian sajian - Banyaknya unsur yang dibahas - Originalitas - Kemampuan Komunikasi Bentuk: Proyek	15%
16			Tugas Karya Ilmiah				