

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH METODOLOGI STUDI ISLAM**



**Nama Mata Kuliah : Metodologi Studi Islam
Kode Mata Kuliah : UAD 3310
Nama Dosen : Yuhaswita, MA
Nama Program Studi : Manajemen Dakwah/ Bimbingan Konseling Islam**

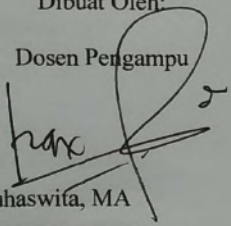
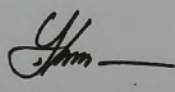
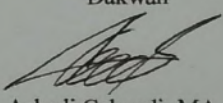
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI BENGKULU
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM
2019**

LEMBAR VALIDASI

Yang bertanda tangan di bawah ini adalah Dosen Pengampu, Devisi Kurikulum, Pembelajaran SKPI, dan Ketua Program studi, yang menyatakan bahwa Rencana Pembelajaran Semester (RPS) :

Nama mata kuliah : Metodologi Studi Islam

Nama Dosen : Yuhaswita, MA

Dibuat Oleh: Dosen Pengampu  Yuhaswita, MA NIP. 197006271997032002	Diperiksa Oleh: Devisi kurikulum Pembelajaran/SKPI  Dr. Ismail. S.Ag. M.Ag NIP.197206112005011002	Disetujui Oleh: Ketua Program Studi Manajemen Dakwah  Ashadi Cahyadi, MA NIP.198509182011011009
---	--	--

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

A. Identifikasi Matakuliah

Nama program studi	: Manajemen Dakwah/Bimbingan Konseling Islam
Nama/kode Mata kuliah	: Metodologi Studi Islam
Jenis mata kuliah	: Institusi
Status mata kuliah	: wajib
Jenis Integrasi	: Ke-Islaman,
Jenjang program	: S1
Semester	: 3
Jumlah sks mata kuliah	: 3 Sks
Nama dosen pengampu	: Yuhaswita, MA
* coret yang tidak perlu	

B. Deskripsi Mata Kuliah

Mata kuliah metodologi Studi Islam di sajikan agar mahasiswa mampu mengetahui, memahami dan menerapkan tentang sejarah Islam dan pusat kajian Islam di berbagai Negara, Islam menghasilkan wahyu yang menjadi sandaran bagi umat Islam , Islam menciptakan budaya Islami dan menciptakan interaksi sosial yang sesuai dengan ajaran Islam Islam melalui berbagai pendekatan seperti pendekatan teologis, normatif, sosiologis, psikologis, antropologis, filsafat. Mata ini diharapkan mahasiswa mengetahui, memahami berbagai corak pemikiran, gerakan dan korelasi antara agama Islam dengan kebudayaan local.

C.Deskripsi Rencana Pembelajaran

Pertemuan	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian	Strategi, Metode, dan Media	Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman)	Penilaian	Waktu	Rujukan / Sumber
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Pengantar, sylabus, kontrak perkuliahan	Memberikan gambaran tentang pembahasan/tema perkuliahan MSI	Komunikasi dua arah, orientasi/penjelasan	Keilmuan, keislaman, keindonesiaan	--	2 x 50 Menit	RPS
2	Dapat menjelaskan pengertian metodologi, studi dan Islam Dapat menjelaskan kegunaan studi Islam Dapat menguraikan sejarah perkembangan studi Islam di dunia Islam	Pengertian Metodologi studi Islam Signifikansi studi Islam Sejarah perkembangan studi Islam	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa di dalam kelas	2 x 50 Menit	
3	Dapat menjelaskan tentang Islam sebagai produk wahyu. Dapat menjelaskan Islam sebagai produk budaya. Dapat menjelaskan Islam sebagai produk interaksi sosial. Mahasiswa dapat membedakan	Islam produk wahyu, Islam produk budaya dan Islam produk interaksi sosial	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa di dalam kelas	2 x 50 Menit	
4	Dapat menjelaskan urgensi penelitian agama	Mahasiswa mengetahui penelitian agama dalam	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa		

Pertemuan	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian	Strategi, Metode, dan Media	Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman)	Penilaian	Waktu	Rujukan / Sumber
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	dalam konteks studi Islam. Dapat menjelaskan penelitian agama. Menjelaskan kedudukan penelitian agama dengan penelitian lainnya.	kedudukannya sebagai bentuk studi Islam, kedudukan penelitian agama diantara penelitian lainnya dan membedakan penelitian agama dengan penelitian lainnya.			a di dalam kelas		
5	Mendeskripsikan tentang pendekatan teologis normatif dalam studi Islam. Dapat menjelaskan signifikansi pendekatan teologis normatif. Mengemukakan beberapa contohnya	Mahasiswa mengetahui pendekatan teologis normatif dalam studi Islam, signifikansi pendekatan teologis normatif dalam studi Islam, contoh penggunaan pendekatan teologis normatif dalam studi Islam	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa di dalam kelas		
6	Menjelaskan tentang pendekatan historis dalam studi Islam. Menjelaskan signifikansi pendekatan historis. Mengemukakan beberapa contoh	Mahasiswa mengetahui pendekatan historis salah satu pendekatan dalam studi Islam, signifikansi dan contohnya	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa di dalam kelas		
7	Ujian Tengah Semester						
8	Menjelaskan pendekatan sosiologis dalam studi	Mahasiswa mengetahui pendekatan sosiologis	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa		

Pertemuan	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian	Strategi, Metode, dan Media	Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman)	Penilaian	Waktu	Rujukan / Sumber
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	Islam Menjelaskan signifikansi pendekatan studi Islam Mengemukakan beberapa contoh	dalam studi Islam, signifikan dan contohnya			a di dalam kelas		
9	Menjelaskan pendekatan antropologis dalam studi Islam Menjelaskan signifikansi pendekatan antropologis studi Islam Mengemukakan beberapa contoh	Mahasiswa mengetahui pendekatan antropologis dalam studi Islam, signifikan dan contohnya	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa di dalam kelas		
10	Menjelaskan pendekatan Filsafat dalam studi Islam Menjelaskan signifikansi pendekatan Filsafat studi Islam Mengemukakan beberapa contoh	Mahasiswa mengetahui pendekatan filsafat dalam studi Islam, signifikan dan contohnya	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa di dalam kelas		
11	Menjelaskan pendekatan Psikologis dalam studi Islam Menjelaskan signifikansi	Mahasiswa mengetahui pendekatan psikologis dalam studi Islam, signifikan dan contohnya	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa di dalam		

Pertemuan	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian	Strategi, Metode, dan Media	Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman)	Penilaian	Waktu	Rujukan / Sumber
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	pendekatan Psikologis studi Islam Mengemukakan beberapa contoh				kelas		
12	Menjelaskan pendekatan kawasan dalam studi Islam Menjelaskan signifikansi pendekatan kawasan studi Islam Mengemukakan beberapa contoh	Mahasiswa mengetahui pendekatan studi kawasan dalam studi Islam, signifikan dan contohnya	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa di dalam kelas		
13	Menjelaskan pengertian, sejarah tradisionalisme dan pemahaman keagamaannya. Serta dapat mengkritisi pemahaman tradisionalisme Menjelaskan pengertian dan sejarah modernisme dan pemahaman keagamaannya.	Mahasiswa mengetahui pengertian tradisionalisme, sejarah Tradisionalisme dan pemikirannya. Mahasiswa mengetahui pengertian, sejarah dan pemikiran modernisme dalam Islam	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa di dalam kelas		
14	Menjelaskan pengertian, sejarah revivalisme dan	Mahasiswa mengetahui pengertian dan sejarah	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa		

Pertemuan	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian	Strategi, Metode, dan Media	Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman)	Penilaian	Waktu	Rujukan / Sumber
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	pemahaman keagamaannya. Menjelaskan pengertian, sejarah fundamentalisme dan pemahaman keagamaannya serta pandangannya tentang kondisi slam saat ini.	revivalisme dan pemahaman/pemikirannya Mahasiswa mengetahui pengertian dan sejarah fundamentalisme dan pemahaman/pemikirannya			a di dalam kelas		
15	Menjelaskan integrasi Islam dalam budaya lokal/Jawa. Menjelaskan integrasi Islam dalam budaya lokal/Melayu	Mahasiswa mengetahui integrasi Islam dalam budaya lokal di Indonesia	Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik	Antar disiplin ilmu	Keaktifan mahasiswa a di dalam kelas		
16	Ujian Akhir Semester						

D. Daftar Rujukan

- 1) Kuntowijoyo, Metodologi Sejarah, Tiara Wacana, Yogyakarta, 2003
- 2) Suwardi Endraswara, Metodologi Penelitian Kebudayaan, Yogyakarta, UGM Press, 2012
- 3) Abuddin Nata, Studi Islam Komprehensif, Jakarta, Kencana Prenada Media Group, 2011
4. -----, Metodologi Studi Islam, Jakarta, rajagrafindo Persada, 2013
5. -----, Integrasi Ilmu Agama dan Ilmu Umum, Jakarta, UIN Jakarta Press, 2003
4. Atho, Metodologi Studi Islam
5. Jaih Mubarak, Metodologi Studi Islam
6. Hasan Ibrahim Hasan, Sejarah Kebudayaan Islam, Yogyakarta, Kota Kembang, 1997

7. M. Quraish Shihab, Wawasan al Quran, Bandung, Mizan, 1998
8. Didiek Ahmad Supadie, Pengantar Studi Islam, Jakarta, Rajagrafindo Persada, 2012
9. Mukti Ali, Memahami Beberapa Aspek Ajaran Islam, Bandung, Mizan, 1993
10. Amin Abdullah, Studi Islam Normativitas atau Histirisitas, Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 1996
11. Harun Nasution, Islam di Tinjau dari berbagai Aspeknya, Jakarta, UI Press, 1979
12. H.A.R, Aliran-aliran Modern Dalam Islam, Jakarta, Perdana, 1985

E. Lampiran

- a. Lampiran instrumen penugasan dan penilaian, melampirkan instrumen penilaian sikap, pengetahuan, atau keterampilan, termasuk soal tes atau non tes, serta pedoman penskoran/ rubrik penilaiannya

A. Jenis Penilaian : Proses dan Hasil

Instrumen yang digunakan:

1. Partisipasi:

- | | |
|---------------|-------------------|
| 1.1.Kehadiran | :Daftar Hadir |
| 1.2.Aktivitas | :Lembar observasi |
| 1.3.Perilaku | :Lembar observasi |

2. Tugas:

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 2.1.Makalah | :Lembar Penilaian |
| 2.2.Diskusi | :Lembar observasi |
| 2.3.Presentasi | :Lembar Presentasi |
| 2.4.Produk Kuliah | :Lembar Penilaian |

- | | |
|--------|--------|
| 3. UTS | : Soal |
|--------|--------|

- | | |
|--------|--------|
| 4. UAS | : Soal |
|--------|--------|

5.

B. Kriteria Penilaian

- | | |
|--------------------------|--------|
| 1. Keaktifan | : 10 % |
| 2. Tugas Kelompok | : 15 % |
| 3. Tugas Mandiri | : 15 % |
| 4. Kehadiran | : 10 % |
| 5. Ujian Tengah Semester | : 15 % |
| 6. Ujian Akhir Semester | : 35 % |

100 %