



## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Fakultas	: Fakultas Tarbiyah dan Tadris
Program Studi	: Tadris Bahasa Indonesia
Mata Kuliah	: Fonologi Bahasa Indonesia
SKS	: 3
Semester	: II
Dosen Penanggung Jawab	: Vebbi Andra, M.Pd.
Dosen Pengampu	: Dina Putri Juni Astuti, M.Pd.
Evaluasi	: UTS 30%, UAS 40%, Tugas Terstruktur 20%, Keaktifan 10%
Deskripsi Mata Kuliah	: Matakuliah ini berisi topik bahasan (1) konsep dasar fonologi, (2) pembidangan dalam fonologi, (3) konsep dasar fon dan fonem, (4) alat ucap, (5) klasifikasi bunyi dalam bahasa Indonesia, (6) analisis fonem, dan (7) jenis fonem dalam bahasa Indonesia. Dengan matakuliah ini diharapkan mahasiswa memiliki wawasan tentang dasar-dasar kajian fonologi bahasa Indonesia yang meliputi (1) pengertian fonologi, (2) pembidangan dalam fonologi, (3) konsep dasar fon dan fonem, (4) alat ucap, (5) klasifikasi bunyi dalam bahasa Indonesia, (6) analisis fonem, dan (7) jenis fonem dalam bahasa Indonesia.

**Capaian Pembelajaran Lulusan**

- |  |   |
|--|---|
|  | <p><b>A. SIKAP DAN TATA NILAI</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan menunjukkan sikap religius;</li><li>2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;</li><li>3. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan perubahan berdasarkan Pancasila;</li><li>4. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;</li><li>5. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat, atau temuan orisinal orang lain;</li><li>6. Kerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</li><li>7. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;</li><li>8. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</li><li>9. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</li><li>10. Menginternalisasi semangat kemandirian dan kewirausahaan.</li></ol> <p><b>B. PENGUASAAN PENGETAHUAN</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, pembelajaran, penelitian pendidikan bahasa, dan sastra Indonesia.</li><li>2. Menguasai prinsip-prinsip pedagogi dan psikologi;</li></ol> <p><b>C. KETERAMPILAN KHUSUS</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mahir berbahasa dan bersastra Indonesia, secara lisan dan tulisan dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; serta mampu berbahasa daerah</li><li>2. Mampu merencanakan dan melakukan kajian terhadap implementasi pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia melalui pendekatan secara terintegrasi</li></ol> <p><b>D. KETERAMPILAN UMUM</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya</li><li>2. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur</li><li>3. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</li></ol> |
|--|---|

**Capaian Pembelajaran Mata Kuliah**

Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang diharapkan	Kriteria/ Indikator	Bahan Kajian	Metode Pembelajaran	Evaluasi		
					Jenis	Kriteria	Bobot
1	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	a. Menunjukkan sikap inspiratif dan humanis dalam memulai perkuliahan b. Menunjukkan sikap peduli dan humanis dalam rencana mengembangkan pembelajaran untuk meningkatkan mutu pendidikan bahasa Indonesia di sekolah	Kontrak Kuliah a. Tujuan Mata Kuliah b. Ruang Lingkup Mata Kuliah c. Kebijaksanaan Pelaksanaan Perkuliahan d. Evaluasi Hasil Perkuliahan e. Tugas Mata Kuliah f. Sumber Belajar	- Ceramah - Diskusi	-	-	-
2	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	Mampu memahami konsep dasar Fonologi	a. Pengertian Fonologi b. Bidang pembahasan Fonologi c. Kedudukan Fonologi dalam cabang-cabang linguistik d. Manfaat Fonologi dalam penyusunan PUEBI	- Ceramah - Diskusi - Inkiri - Pembelajaran Berbasis Masalah	a. Observasi b. Penilaian diri c. Penilaian teman sejawat	- Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Fonologi	5%

3	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	Mampu memahami gambaran umum fonetik	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Pengertian fonetik</li> <li>b. Perbedaan fonetik dan fonemik</li> <li>c. Bidang kajian fonetik</li> <li>d. Bagan alat ucapan manusia</li> <li>e. Proses terjadinya bunyi</li> <li>f. Posisi pita suara</li> <li>g. Jenis Artikulator</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ceramah</li> <li>- Diskusi</li> <li>- Inkuiiri</li> <li>- Pembelajaran Berbasis Masalah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a.Observasi</li> <li>b.Penilaian diri</li> <li>c.Penilaian teman sejawat</li> </ul>	Mahasiswa dapat memahami gambaran umum fonetik	5%
4	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	Mampu memahami gambaran komunikasi verbal	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Tahapan komunikasi verbal</li> <li>b. Transkripsi fonetis</li> <li>c. Transkripsi fonemik</li> <li>d. Transkripsi grafemis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ceramah</li> <li>- Diskusi</li> <li>- Inkuiiri</li> <li>- Pembelajaran Berbasis Masalah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a.Observasi</li> <li>b.Penilaian diri</li> <li>c.Penilaian teman sejawat</li> </ul>	- Mahasiswa dapat memahami gambaran komunikasi verbal	5%
5	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	Mampu memahami klasifikasi bunyi dan deskripsi bunyi bahasa Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Dasar klasifikasi bunyi bahasa</li> <li>b. Bunyi segmental</li> <li>c. Bunyi suprasegmental</li> <li>d. Deskripsi bunyi-bunyi bahasa Indonesia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ceramah</li> <li>- Diskusi</li> <li>- Inkuiiri</li> <li>- Pembelajaran Berbasis Masalah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a.Observasi</li> <li>b.Penilaian diri</li> <li>c.Penilaian teman sejawat</li> </ul>	- Mahasiswa dapat memahami klasifikasi bunyi dan deskripsi bunyi bahasa Indonesia	5%

6	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	Mampu memahami bunyi pengiring, diftong, kluster, dan silaba	a. Bunyi pengiring b. Diftong c. Kluster d. Silaba	- Ceramah - Diskusi - Inkuiri - Pembelajaran Berbasis Masalah	a. Observasi b. Penilaian diri c. Penilaian teman sejawat	Mahasiswa dapat memahami bunyi pengiring, diftong, kluster, dan silaba	5%
7	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	Mampu memahami dasar analisis fonem	a. Definisi fon, fonem, alofon b. Jenis fonem c. Dasar-dasar dan prosedur analisis fonem d. Analisis fonem bahasa Indonesia	- Ceramah - Diskusi - Inkuiri - Pembelajaran Berbasis Masalah	a. Observasi b. Penilaian diri c. Penilaian teman sejawat	Mahasiswa dapat memahami dasar analisis fonem	5%
8	<b>Ujian Tengah Semester (UTS)</b>						
9	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	Mampu menganalisis fonem bahasa Indonesia	Analisis fonem bahasa Indonesia	- Ceramah - Diskusi - Inkuiri - Pembelajaran Berbasis Masalah	a. Observasi b. Penilaian diri c. Penilaian teman sejawat	Mahasiswa dapat menganalisis fonem bahasa Indonesia	10%

10	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	Mampu memahami klasifikasi, distribusi, dan realisasi fonem bahasa Indonesia	a. Klasifikasi fonem bahasa Indonesia b. Distribusi fonem bahasa Indonesia c. Realisasi fonem bahasa Indonesia	- Ceramah - Diskusi - Inkuiri - Pembelajaran Berbasis Masalah	a. Observasi b. Penilaian diri c. Penilaian teman sejawat	Mahasiswa dapat memahami klasifikasi, distribusi, dan realisasi fonem bahasa Indonesia	5 %
11	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	Mampu memahami ciri-ciri suprasegmental bahasa Indonesia	a. Nada b. Tekanan c. Durasi d. Jeda e. Intonasi	- Ceramah - Diskusi - Inkuiri - Pembelajaran Berbasis Masalah	a. Observasi b. Penilaian diri c. Penilaian teman sejawat	Mahasiswa dapat memahami ciri-ciri suprasegmental bahasa Indonesia	5 %
12	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	Mampu memahami perubahan fonologis bahasa Indonesia	a. Asimilasi b. Disimilasi c. Modifikasi d. Vocal e. Netralisasi	- Ceramah - Diskusi - Inkuiri - Pembelajaran Berbasis Masalah	a. Observasi b. Penilaian diri c. Penilaian teman sejawat	Mahasiswa dapat memahami perubahan fonologis bahasa Indonesia	5%

13	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	Mampu memahami perubahan fonologis bahasa Indonesia	a. Zeroisasi b. Metatesis c. Diftongisasi d. Monoftongisasi e. Anaptikisis	- Pembelajaran Berbasis Proyek - Diskusi - Inkuiri - Pembelajaran Berbasis Masalah	a. Observasi b. Penilaian diri c. Penilaian teman sejawat	Mahasiswa dapat memahami perubahan fonologis bahasa Indonesia	15%
14 dan 15	Mampu mendiagnosa dan memecahkan permasalahan pembelajaran serta menghasilkan inovasi pembelajaran yang teruji untuk peningkatan mutu pendidikan Bahasa Indonesia di sekolah menengah, pendidikan keahlian (diploma), dan pendidikan pelatihan.	Mampu mempraktikkan tulisan fonetis dan fonemis	a. Tulisan fonetis b. Tulisan fonemis	- Ceramah kreatif - Diskusi	a. Observasi b. Penilaian diri c. Penilaian teman sejawat	Mahasiswa dapat mempraktikkan tulisan fonetis dan fonemis	10%
16	<b>Ujian Akhir Semester (UAS)</b>						

## Sumber Pustaka

- Utama :
- Muslich, Masnur. 2015. *Fonologi Bahasa Indonesia: Tinjauan Deskriptif Sistem Bunyi Bahasa Indonesia (Cetakan Ketujuh)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Pendukung :
- Bloomfield, L. 1933. *Language*. Chicago: Holt, Rinehart, and Winston, Inc.
  - Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
  - Chaer, Abdul. 2009. *Fonologi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
  - Kridalaksana, Harimurti. 1993. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia.
  - Lass, Roger. 1991. *Fonologi: Sebuah Pengantar untuk Konsep-konsep Dasar (Terjemahan)*. Semarang: IKIP Semarang Press.
  - Marsono. 1993. *Fonetik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Parera, J. Daniel. 1986. *Pengantar Linguistik Umum*. Fonetik dan Fonemik. Ende –Flores: Nusa Indah.
- Roach, Peter. 2001. *Phonetics*. New York: Oxford University Press.
- Samsuri. 1987. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Verhaar, J.W.M. 1996. *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

**Dosen Penanggung Jawab**

**Vebbi Andra, M.Pd.**

**Dosen Pengajar**

**Dina Putri Juni Astuti, M.Pd.**



## **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER FONOLOGI BAHASA INDONESIA**



**Dosen : Dina Putri Juni Astuti, M.Pd.**