



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI BENGKULU - FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
JURUSAN DAKWAH - PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATAKULIAH	KODE	RUMPUN MK	BOBOT (SKS)	SEMESTER	TANGGAL PENYUSUNAN
Metode Penelitian KPI	KPI-41019	Program Studi	3 SKS	IV (Empat)	04 Maret 2021
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS/Pengampu Mata Kuliah		Koordinator Rumpun Keilmuan/ Mata Kuliah		Ketua Prodi
	 Dr. Japarudin, S.Sos.I.,M.Si		 Rini Fitria, S.Ag.,M.Si		 Wira Hadikusuma, M.S.I
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI	Mahasiswa memiliki kejujuran ilmiah, pengetahuan dan kemampuan menulis proposal penelitian, khususnya penelitian bernuansa Dakwah dan Komunikasi Penyiaran Islam.			
	CP-MK	1. Mahasiswa mampu mencari, memilih topik yang tepat dan substansi kajian yang diusulkan melalui proposal penelitian yang berfokus pada KPI dan kajian dakwah. 2. Mahasiswa mampu mendeskripsikan berbagai metode penelitian yang dapat digunakan untuk penelitian KPI/dakwah. 3. Mahasiswa memiliki kemampuan: a. mendeskripsikan, menguraikan, menjelaskan format penelitian, fungsi teori (kerangka teori) dalam penelitian, berbagai metode penelitian, b. menentukan ketepatan metode yang akan digunakan untuk penelitian Dakwah dan KPI c. menguraikan dan menjelaskan hakikat penelitian dalam berbagai paradigma, d. mendeskripsikan metode penelitian untuk KPI/dakwah e. mendeskripsikan dan menjelaskan berbagai hal terkait dengan judul/topik penelitian, menulis proposal penelitian, data penelitian (mengumpulkan, mengolah, dan interpretasi), dan kaidah penulisan karya tulis ilmiah (skripsi).			
Deskripsi Singkat Matakuliah	Kuliah ini akan mempelajari dan membekali mahasiswa terkait dengan: [1] berbagai teori, konsep, macam dan jenis metode dan proposal penelitian. [2] pengetahuan metode ilmiah dan konsep dasar dalam metode penelitian dalam berbagai paradigma dan pendekatan penelitian ilmiah [3] Kuliah dilaksanakan tatap muka dan atau dalam jaringan (daring) dengan metode ceramah dan diskusi kelas, pendalaman materi kuliah dilakukan dengan memberikan tugas mandiri pada mahasiswa dalam bentuk paper.				
Pokok Bahasan	1. [a] pengantar kuliah, RPS & kontrak perkuliahan. [b] Pendekatan ilmiah dan non ilmiah, [c] Perbedaan antara metodologi penelitian & metode penelitian.Topik/tema dan judul penelitian				

		2. Format, paradigma dan macam-macam jenis penelitian 3. Teori, dan pendekatan penelitian 4. Analisis Wacana dan Analisis Isi 5. Semiotika dan Hermenutika. 6. Penelitian Survei dan Analisis Jaringan Komunikasi 7. Metode Etnografi dan <i>Folklor</i> untuk penelitian dakwah & KPI 8. Ujian Tengah Semester 9. Metode penelitian Kualitatif & Kuantitatif 10. Proposal penelitian [a] Topik/tema dan judul penelitian [b] Latar Belakang, Masalah, Tujuan dan Manfaat penelitian 11. Telaah pustaka (<i>review literatur</i>) untuk penelitian 12. Instrumen pengumpulan data (observasi, akses dokumen, angket, wawancara, catatan lapangan), triangulasi data. 13. Teknik dan model mendeskripsikan dan <i>display</i> data penelitian 14. Analisis data penelitian 15. Teknik dan kaidah penulisan proposal penelitian (kutipan, footnote, daftar pustaka) 16. Ujian Akhir Semester				
Media Pembelajaran		Group Discussion, Cooperative Learning, Praktikkum, kuliah Dalam Jaringan (Daring/online) melalui Siakad IAIN Bengkulu				
Dosen / Team Teaching		Dr. Japarudin, S.Sos.I., M.Si				
Matakuliah Syarat		Untuk mengikuti kuliah ini mahasiswa lulus matakuliah metodologi penelitian.				
Minggu Ke-	Materi Pembelajaran	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Bentuk & Metode Pembelajaran [Estimasi Waktu]	Indikator	Kriteria dan Bentuk Penilaian	Bobot Penilaian (%)
1	[1] pengantar kuliah, RPS dan kontrak perkuliahan. [2] Pendekatan ilmiah dan non ilmiah, [3] Perbedaan antara metodologi penelitian & metode penelitian.	Mahasiswa mampu mendeskripsikan dan menguraikan perbedaan antara ilmiah dan non ilmiah, metodologi penelitian dengan metode penelitian.	Presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan dan memahami materi kuliah di sesi ini.	Non tes, menulis naskah resume 500 kata terkait materi di sesi ini.	5
2	Format, paradigma dan macam-macam jenis penelitian	Mahasiswa mampu mendeskripsikan dan menguraikan jenis penelitian berdasarkan data, kegunaan, logika, jenis temuan, tujuan, waktu, dan lokasi penelitian.	Presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan dan memahami materi kuliah di sesi ini.	Non tes, menulis naskah resume 500 kata terkait materi di sesi ini.	5
3	Teori, dan pendekatan penelitian	Mahasiswa mampu mendeskripsikan dan menguraikan definisi dan fungsi teori dalam penelitian dan pendekatan penelitian.	Presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan dan memahami materi kuliah di sesi ini.	Non tes, menulis naskah resume 500 kata terkait materi di sesi ini.	5

4	Analisis Isi dan Analisis Wacana	Mahasiswa mampu mendeskripsikan dan menguraikan metode Analisis Wacana dan analisis isi untuk penelitian dakwah dan KPI.	Presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan dan memahami materi kuliah di sesi ini.	Non tes, menulis naskah resume 500 kata terkait materi di sesi ini.	5
5	Semiotika dan Hermenutika.	Mahasiswa mampu mendeskripsikan dan menguraikan metode Semiotika, dan Hermeneutika untuk penelitian dakwah dan KPI.	Presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan dan memahami materi kuliah di sesi ini.	Non tes, menulis naskah resume 500 kata terkait materi di sesi ini.	5
6	Penelitian Survei dan Analisis Jaringan Komunikasi	Mahasiswa mampu mendeskripsikan dan menguraikan metode Survei dan Analisis Jaringan Komunikasi dlm penelitian dakwah/KPI.	Presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan dan memahami materi kuliah di sesi ini.	Non tes, menulis naskah resume 500 kata terkait materi di sesi ini.	10
7	Metode Etnografi dan <i>Folklor</i> untuk penelitian dakwah & KPI.	Mahasiswa mampu mendeskripsikan dan menguraikan metode Etnografi dan <i>folklor</i> untuk penelitian dakwah dan KPI.	Presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan dan memahami materi kuliah di sesi ini.	Non tes, menulis naskah resume 500 kata terkait materi di sesi ini.	10
8	Ujian Tengan Semester	Mampu menjawab soal dengan benar	Mengerjakan dan menjawab soal ujian [3 x 50 menit]	Ketepatan menjawab soal UTS	Ujian tertulis	
9	Metode penelitian Kualitatif dan Kuantitatif	Mahasiswa mampu mendeskripsikan dan menguraikan pengertian dan format metodologi Kualitatif & Kuantitatif.	Presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan dan memahami materi kuliah di sesi ini.	Non tes, menulis naskah resume 500 kata terkait materi di sesi ini.	10
10	Proposal penelitian: [1] Topik/tema dan judul penelitian [2] Latar Belakang, Masalah, Tujuan dan Manfaat penelitian	[1] Mahasiswa memahami dan mampu menentukan topik/judul penelitian. [2] Mahasiswa mampu mendeskripsikan latar belakang penelitian yang bertautan dengan masalah penelitian. Dan mampu menulis deskripsi masalah serta dapat menguraikan tujuan dan manfaat penelitian.	Presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan [a] latar belakang masalah dengan tepat, baik, dan benar [b] rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian.	Non tes, menulis naskah resume 800 kata terkait materi di sesi ini.	10
11	Telaah pustaka (<i>review literatur</i>) untuk penelitian	Mahasiswa mampu mendeskripsikan dan menguraikan fungsi dan kegunaan review literatur dalam penelitian.	Praktikum lapangan, presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	[a] Mampu menulis review literatur dengan baik dan benar [b] Ketepatan teori yang akan digunakan	Non tes, praktikum lapangan, menulis naskah resume 500 kata terkait materi di sesi ini.	10

12	Data dan Instrumen pengumpulan data penelitian (observasi, akses dokumen, angket, wawancara, catatan lapangan), triangulasi data	[1] Mahasiswa mampu mendeskripsikan penggunaan dan membuat pedoman observasi, dokumentasi, wawancara, dan catatan lapangan sebagai instrumen pengumpulan data penelitian. [2] Mahasiswa memiliki pengalaman lapangan dan mampu memahami, mendeskripsikan aplikasi wawancara, observasi, studi dokumen dan teknik membuat catatan lapangan (<i>field note</i>).	Praktikum lapangan, presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan dan memahami materi kuliah di sesi ini.	Non tes, praktikum lapangan, menulis naskah resume 800 kata terkait materi di sesi ini.	10
13	Teknik dan model mendeskripsikan dan <i>display</i> data penelitian	Mahasiswa mampu mendeskripsikan dan menjelaskan berbagai teknik display data penelitian.	Presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan dan memahami materi kuliah di sesi ini.	Non tes, menulis naskah resume 800 kata terkait materi di sesi ini.	5
14	Analisis data penelitian	Mahasiswa mampu mendeskripsikan dan menguraikan berbagai teknik analisis data penelitian.	Presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan dan memahami materi kuliah di sesi ini.	Non tes, menulis naskah resume 800 kata terkait materi di sesi ini.	5
15	Teknik dan kaidah penulisan proposal penelitian (kutipan, footnote, daftar pustaka) dan Karya Tulis Ilmiah	Mahasiswa memahami dan mampu mendeskripsikan kaidah penulisan proposal dan Karya Tulis Ilmiah.	Presentasi, ceramah, diskusi kelas [3 x 50 menit]	Ketepatan mendeskripsikan dan memahami materi kuliah di sesi ini.	Non tes, menulis naskah resume 800 kata terkait materi di sesi ini.	5
16	Ujian Akhir Semester	Mampu menjawab soal dengan benar	Mengerjakan dan menjawab soal ujian [3 x 50 menit]	Ketepatan menjawab soal	Ujian tertulis	

Referensi/rujukan/bahan bacaan perkuliahan (pembelajaran)

Pengenalan matakuliah – Penelitian dan karya tulis ilmiah, penelitian dakwah.	Narbuko, Cholid dan Achmadi, Abu. 2009. <i>Metodologi Penelitian</i> , Jakarta: Bumi Aksara Muhtadi, Asep Saeful dan Safei, Agus Ahmad. 2003. <i>Metode Penelitian Dakwah</i> . Bandung: Pustaka Setia Bachtiar, Wardi. 1999. <i>Metodologi Penelitian Ilmu Dakwah</i> , Jakarta: Logos
[1] Pendekatan ilmiah dan non ilmiah [2] Perbedaan antara metodologi penelitian dengan metode penelitian, dan penyelidikan.	Narbuko, Cholid dan Achmadi, Abu. 2009. <i>Metodologi Penelitian</i> , Jakarta: Bumi Aksara Ratna, Nyoman Kutha. 2010. <i>Metode Penelitian</i> , Yogyakarta: Pustaka Pelajar Kriyantono, Rachmat. 2008. <i>Teknik Praktis Riset Komunikasi</i> . Jakarta: Kencana Creswell, John W. 2014. <i>Penelitian Kualitatif dan Desain Riset Memilih di Antara Lima Pendekatan</i> . Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Jenis/macam dan format penelitian	Faisal, Sanapiah. 2008. <i>Format-format Penelitian Sosial</i> , Jakarta: Rajawali Press Suryabrata, Sumadi. 2013. <i>Metodologi Penelitian</i> . Jakarta: Rajawali Press.
Teori, Pendekatan, dan Paradigma dalam penelitian	Narbuko, Cholid dan Achmadi, Abu. 2009. <i>Metodologi Penelitian</i> , Jakarta: Bumi Aksara Rakhmat, Jalaluddin dan Ibrahim, Idi Subandy. 2017. <i>Metode Penelitian Komunikasi</i> , Yogyakarta: Simbiosis Rekatama
Penelitian Survei	Prajarto, Nunung. 2010. <i>Metode Survei untuk Penelitian Komunikasi</i> , Yogyakarta: Fisipol UGM Supranto, J. 1997. <i>Metode Riset</i> , Jakarta: Rineka Cipta
Analisis Jaringan Komunikasi	Eriyanto. 2014. <i>Analisis Jaringan Komunikasi</i> . Jakarta: Kencana
Metode Etnografi dan Folklor untuk penelitian dakwah & KPI	Littlejohn. Stephen W dan Foss, Karen A. 2009. <i>Teori Komunikasi Edisi 9</i> . Jakarta: Salemba Humanika Kuswarno, Engkus. 2008. <i>Etnografi Komunikasi</i> . Bandung: Widya Padjajaran. Endraswara, Suwardi. 2009. <i>Metodologi Penelitian Folklor</i> . Yogyakarta: FBS UNY _____. 2006. <i>Metodologi Penelitian Kebudayaan</i> . Yogyakarta: UGM Press. Istiyani, Chatarina Pancer. 2010. "Etnografi Komunikasi Boboretn Dayak Panu" dalam <i>Pencitraan Adat Menyikapi Globalisasi</i> , Editor. Argo Twikromo dkk. Yogyakarta: PSAP UGM. Anshori, Dadang S. 2017. <i>Etnografi Komunikasi Perspektif Bahasa</i> . Jakarta: Rajawali Press
Analisis Wacana	Ida, Rachmah. 2014. <i>Studi Media dan Kajian Budaya</i> . Jakarta: Kencana Mulyana. 2005. <i>Kajian Wacana Teori, Metode & Aplikasi Prinsip-prinsip Analisis Wacana</i> . Yogyakarta: Tiara Wacana. Eriyanto. 2009. <i>Analisis Wacana</i> . Yogyakarta: LKiS Jorgensen, Marianne W dan Phillips, Louise J. 2007. <i>Analisis Wacana Teori dan Metode</i> . Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Haryatmoko. 2016. <i>Analisis Wacana Kritis</i> . Jakarta: Rajawali Press Titcher, Stefan dkk. 2009. <i>Metode Analisis Teks dan wacana</i> . Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
Analisis Isi	Prajarto, Nunung. 2010. <i>Analisis Isi Metode Penelitian Komunikasi</i> , Yogyakarta: Fisipol UGM Eriyanto. 2011. <i>Analisis Isi</i> . Jakarta: Kencana Berelson, Bernard. 1952. <i>Analysis Research</i> . New York: Hafner Press: Krippendorff, Klaus. 1991. <i>Analisis Isi Pengantar Teori dan Metodologi</i> . Jakarta: Rajawali Press. Sobur, Alex. 2009. <i>Analisis Teks Media</i> . Bandung: Remaja Rosdakarya.
Semiotika	Littlejohn. Stephen W dan Foss, Karen A. 2009. <i>Teori Komunikasi Edisi 9</i> . Jakarta: Salemba Humanika Ida, Rachmah. 2014. <i>Studi Media dan Kajian Budaya</i> . Jakarta: Kencana Bartes, Roland. 2007. <i>Petualangan Semiotologi</i> , Editor. Wening Udasmoro. Diterjemahkan dari judul asli <i>L'aventure Semiotique</i> oleh Stephanus Aswar Herwinarko. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Sobur, Alex. 2006. <i>Semiotika Komunikasi</i> . Bandung: Remaja Rosdakarya.
Hermenutika	Littlejohn. Stephen W dan Foss, Karen A. 2009. <i>Teori Komunikasi Edisi 9</i> . Jakarta: Salemba Humanika
Kualitatif & Kuantitatif	Sugiyono. 2010. <i>Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif, dan R&D</i> , Bandung: Alfabeta Emzir. 2014. <i>Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data</i> . Jakarta: Rajawali Press. Muhadjir, Noeng. 1996. <i>Metodologi Penelitian Kualitatif</i> , Yogyakarta: Rake Sarasin

	Denzin dan Lincoln. 2009. <i>Handbook of Qualitatif Research</i>, Yogya: Pustka Pelajar. Bungin, Burhan. 2007. <i>Penelitian Kualitatif</i>, Jakarta: Kencana Prenada Media _____. 2008. <i>Analisis Data Penelitian Kualitatif</i>, Jakarta: Rajawali Press. _____. (Editor). 2008. <i>Metodologi Penelitian Kualitatif Aktualisasi Metodologis ke Arah Ragam Varian Kontemporer</i>. Jakarta: Rajawali Press Moleong, Lexy J. 2006. <i>Metode Penelitian Kualitatif</i>, Bandung: Rosdakarya. _____. 2003. <i>Metodologi Penelitian Kualitatif</i>. Bandung: Rosdakarya. Creswell, John W. 2014. <i>Research Design Pendekatan Kualitatif, dan Kuantitatif</i>. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
--	---

Catatan :

Penilaian dilakukan pada aspek dengan komposisi;

- a. 10 % Presensi/proses (kehadiran dan aktifitas mahasiswa di kelas atau kuliah Daring)
- b. 15 % Tugas Terstruktur
- c. 20% Tugas Mandiri
- d. 30% aspek Ujian Tengah Semester (UTS)
- e. 40 % aspek Ujian Akhir Semester (UAS)