



UNIVERSITAS FATMAWATI SOEKARNO KOTA BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA

Rencana Pembelajaran Semester

Mata Kuliah	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Fonologi	BIN-210315	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	3	2	01 September 2022
OTORISASI	DOSEN PENGEMBANG RPS		Koordinator Rumpun Mata Kuliah (RMK) :	KOORD. PRODI	
	 Dina Putri Juni Astuti, M.Pd.			 Heny Friantary, M.Pd.	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-Jurusan/Prodi				
	S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan ber- masyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan per- adaban berdasarkan Pancasila			
	S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa			
	S7	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara			
	S8	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik			
	S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri			
	KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya			
KU3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;				

	P1	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan
	KK1	Menganalisis bahasa dan karya sastra berdasarkan konsep dasar kebahasaan dan kesastraan Indonesia
	CP-MK	
	M1	Menguasai konsep dasar mengenai fungsi dan kedudukan bahasa Indonesia, ragam teks, teks ulasan buku, Ejaan Bahasa Indonesia, penyusunan karangan ilmiah yang baik serta penulisan kutipan dan daftar pustaka.
	M2	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dalam kajian Bahasa Indonesia.
	M3	Mahasiswa mampu menulis karya ilmiah dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar. Mahasiswa mampu berkomunikasi dengan ragam bahasa yang tepat sesuai dengan situasinya.
Deskripsi Mata Kuliah	Bahasa adalah suatu sistem lambang bunyi yang dipakai manusia untuk berkomunikasi. Pengajaran Bahasa Indonesia pada hakekatnya mempunyai ruang lingkup dan tujuan yang menumbuhkan kemampuan mengungkapkan pikiran dan perasaan dengan menggunakan bahasa yang baik dan benar agar seseorang dapat berkomunikasi dengan baik dan benar. Banyak kajian teori mengenai bahasa ini. Salah satunya kajian tentang fonologi. Sebagai calon pendidik selangkahnya memahami kajian tentang fonologi ini untuk dijadikan pedoman mengajarkan pelajaran Bahasa Indonesia. Penyusun merasa perlu untuk menyusun makalah ini agar dapat membantu penyusun pada khususnya dan pembaca pada umumnya untuk mengetahui tentang batasan dan kajian fonologi, beberapa pengetahuan mengenai tata bunyi, kajian fonetik, kajian fonemik, gejala fonologi Bahasa Indonesia. Matakuliah ini berisi topik bahasan (1) konsep dasar fonologi, (2) pembedaan dalam fonologi, (3) konsep dasar fon dan fonem, (4) alat ucap, (5) klasifikasi bunyi dalam bahasa Indonesia, (6) analisis fonem, dan (7) jenis fonem dalam bahasa Indonesia. Dengan matakuliah ini diharapkan mahasiswa memiliki wawasan tentang dasar-dasar kajian fonologi bahasa Indonesia yang meliputi (1) pengertian fonologi, (2) pembedaan dalam fonologi, (3) konsep dasar fon dan fonem, (4) alat ucap, (5) klasifikasi bunyi dalam bahasa Indonesia, (6) analisis fonem, dan (7) jenis fonem dalam bahasa Indonesia.	
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep Dasar Fonologi 2. Bidang dalam Fonologi 3. Konsep Dasar Fon dan Fonem 4. Alat Ucap 5. Klasifikasi Bunyi Bahasa Indonesia 	

	6. Analisis Fonem dan					
	7. Jenis Fonem dalam Bahasa Indonesia					
Pustaka	Utama:					
	1. Muslich, Masnur. 2015. <i>Fonologi Bahasa Indonesia: Tinjauan Deskriptif Sistem Bunyi Bahasa Indonesia (Cetakan Ketujuh)</i> . Jakarta: Bumi Aksara.					
	Buku Pendukung: 1. Bloomfield, L. 1933. <i>Language</i> . Chicago: Holt, Rinehart, and Winston, Inc. 2. Chaer, Abdul. 2007. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta. 3. Chaer, Abdul. 2009. <i>Fonologi Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Rineka Cipta. 4. Kridalaksana, Harimurti. 1993. <i>Kamus Linguistik</i> . Jakarta: Gramedia. 5. Lass, Roger. 1991. <i>Fonologi: Sebuah Pengantar untuk Konsep-konsep Dasar (Terjemahan)</i> . Semarang: IKIP Semarang Press. 6. Marsono. 1993. <i>Fonetik</i> . Yogyakarta: Gadjah Mada University Press. 7. Parera, J. Daniel. 1986. <i>Pengantar Linguistik Umum. Fonetik dan Fonemik</i> . Ende-Flores: Nusa Indah. 8. Roach, Peter. 2001. <i>Phonetics</i> . New York: Oxford University Press. 9. Samsuri. 1987. <i>Analisis Bahasa</i> . Jakarta: Erlangga. 10. Verhaar, J.W.M. 1996. <i>Asas-asas Linguistik Umum</i> . Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.					
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak			Perangkat Keras:		
	Salindia Presentasi, Aplikasi Ms.Office, Video, Spread Sheet, OJS			Laptop		
Dosen Pengampu/ Team Teaching	Dina Putri Juni Astuti, M.Pd.					
Mata Kuliah Syarat	-					
Mgg Ke-	Sub CP-MK	Indikator	Kriteria dan bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Memahami rencana perkuliahan dan sistem penilaian	Ketepatan menjelaskan kontrak belajar	Kriteria: Ketepatan penjelasan, kerja	Ceramah (TM: 2x50) Tugas:	Pengantar pembelajaran sejarah dan perkembangan fonologi	5 %

	yang akan digunakan dalam pembelajaran	dalam satu semester	sama dan kemampuan komunikasi	Mencari sejarah, perkembangan fonologi (BT-BM: 2x2x 60)		
2	Menjelaskan penjelasan konsep dasar fonologi bahasa Indonesia	Ketepatan dalam menjelaskan penjelasan konsep dasar fonologi bahasa Indonesia	Kriteria: Kehadiran, Ketepatan analisis, kecakapan verbal Bentuk: Ringkasan materi	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Meringkas konsep dasar fonologi bahasa Indonesia (BT-BM: 2x2x 60)	- Pengertian Fonologi - Bidang pembahasan Fonologi - Kedudukan Fonologi dalam cabang-cabang linguistik - Manfaat Fonologi dalam penyusunan PUEBI -	5 %
3	Memahami dan menjelaskan gambaran umum fonetik	Ketepatan dalam menjelaskan gambaran umum fonetik	Kriteria: Kehadiran, ketepatan analisis, kecakapan verbal, dan paralinguistik Bentuk: Ringkasan materi	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Menyusun ringkasan tentang definisi fonetik, perbedaan fonetik akustik, organis dan auditoris, serta menjelaskan secara rinci kedudukan fonetik dalam linguistik (BT-BM: 2x2x 60)	- Pengertian Fonetik; - Pengertian Fonetik Akustik; - Pengertian Fonetik Organik; - Pengertian Fonetik Auditoris; - Kedudukan Fonetik dalam Linguistik.	5 %
4	Memahami dan membedakan alat ucap aktif dan pasif serta jenis	Ketepatan pembedaan alat ucap dan varian artikulator	Kriteria: Kehadiran, ketepatan penjelasan, ketepatan jawaban	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Menggambar alat ucap	- Alat Ucap aktif - Alat Ucap Pasif - Jenis Artikulator	5%

	artikulator		Bentuk: Ringkasan materi dan menggambar alat ucap manusia	manusia (BT-BM: 2x2x 60)		
5	Memahami dan menjelaskan proses terjadinya bunyi bahasa	Ketepatan menjelaskan proses bunyi bahasa	Kriteria: Kehadiran, keaktifan, dan ketepatan analisis proses bunyi bahasa Bentuk: Ringkasan materi dan gambar posisi pita suara	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Menganalisis proses terjadinya bunyi bahasa (BT-BM: 2x2x 60)	<ul style="list-style-type: none"> - Proses terjadinya Bunyi Bahasa - Posisi Pita Suara 	5%
6	Memahami klasifikasi bunyi bahasa	Ketepatan menjelaskan dan mengidentifikasikan klasifikasi bunyi bahasa	Kriteria: Kehadiran, ketepatan analisis, dan kecakapan verbal Bentuk: Ringkasan Materi Contoh klasifikasi bunyi bahasa	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Memberikan contoh bunyi bahasa sesuai dengan klasifikasinya (BT-BM: 2x2x 60)	Klasifikasi bunyi bahasa <ul style="list-style-type: none"> - Bunyi vokal, bunyi semi-vokal, dan bunyi konsonan - Bunyi oral dan Bunyi nasal - Bunyi panjang dan bunyi pendek - Bunyi tunggal dan bunyi rangkap - Bunyi egesif dan Bunyi ingresif - Geminat dan Homorgan 	5%
7	Memahami pembeda bunyi segmental dan	Ketepatan identifikasi pembeda bunyi	Kriteria: Kehadiran, ketepatan analisis,	Diskusi (TM: 2x50)	<ul style="list-style-type: none"> - Bunyi Segmental - Bunyi Suprasegmental 	5%

	suprasegmental	segmental dan suprasegmental	dan kecakapan verbal bunyi segmental dan suprasegmental Bentuk: Ringkasan Materi	Tugas: Mengidentifikasi pembeda bunyi segmental dengan bunyi supra segmental (BT-BM: 2x2x 60)		
8	Memahami pertemuan pertama sampai dengan ketujuh	Ketepatan menjawab soal yang diberikan	Kriteria: Ketepatan dalam menjawab soal yang diberikan Bentuk: Tes tulis	Tes	Ujian Tengah Semester (UTS)	15%
9	Memahami bunyi pengiring, diftong, kluster, dan silaba	Ketepatan menerapkan bunyi pengiring, diftong, kluster dan silaba	Kriteria: Kehadiran, kesesuaian kartu dalam kategori, kecakapan verba, dan ketepatan analisis penerapan bunyi Bentuk: Ringkasan materi	Praktik (TM: 2x50) Tugas: Menirukan bunyi pengiring, diftong, kluster dan silaba (BT-BM: 2x2x 60)	Implementasi bunyi - Bunyi Pengiring - Bunyi Diftong - Bunyi Kluster - Bunyi Silaba	5%
10	Mampu memahami konsep dasar fonem	Ketepatan dalam memahami dan menjelaskan konsep dasar fonem	Kriteria: Ketepatan memahami konsep dasar fonem	Tugas individu (TM: 2x50) Tugas: Menyusun dan	- Definisi fon, fonem, alofon - Jenis fonem - Dasar-dasar dan prosedur analisis fonem - Analisis fonem bahasa Indonesia	5%

			Bentuk: Ringkasan Materi	Mengidentifikasi konsep dasar fonem (BT-BM: 2x2x 60)		
11	Mampu mendiagnosa dan mengklasifikasikan , mendistribusikan dan merealisasikan fonem bahasa Indonesia	Ketepatan dalam menyusun bagian isi suatu karya ilmiah	Kriteria: Ketepatan kaidah klasifikasi, distribusi dan realisasi fonem bahasa Bentuk: Praktik menyusun perbedaan klasifikasi, distribusi dan realisasi fonem bahasa	Tugas individu (TM:2x50) Tugas: Menyusun membedakan klasifikasi, distribusi dan realisasi fonem bahasa (BT-BM: 2x2x 60)	<ul style="list-style-type: none"> - Klasifikasi fonem bahasa Indonesia - Distribusi fonem bahasa Indonesia - Realisasi fonem bahasa Indonesia 	10%
12-13	Mampu memahami konsep dasar perubahan fonem	Ketepatan dalam memahami dan mengidentifikasi perubahan fonem bahasa	Kriteria: Ketepatan perubahan fonem bahasa Bentuk: Praktik konsep perubahan fonem bahasa	Tugas individu (TM: 2x50) Tugas: Implementasi perubahan fonem bahasa (BT-BM: 2x2x 60)	<ul style="list-style-type: none"> - Asimilasi - Disimilasi - Modifikasi - Vokal - Netralisasi - Zeroisasi - Metatesis - Diftongisasi - Monoftongisasi - Anaptikisis 	5%
14-15	Mampu mengumpulkan	Ketepatan mengidentifikasi	Kriteria: Ketepatan	Tugas individu (TM: 2x50)	Prinsip penemuan fonem <ul style="list-style-type: none"> - Fonem 	10%

	data dan menerapkan prinsip penemuan fonem bahasa daerah bengkulu dalam bentuk laporan	dan menemukan fonem bahasa daerah bengkulu ke dalam deskripsi laporan	mengidentifikasi fonem bahasa daerah bengkulu Bentuk: Praktik lapangan dan penyusunan laporan	Tugas: Menyusun laporan penemuan fonem bahasa daerah bengkulu (BT-BM: 2x2x 60)	<ul style="list-style-type: none"> - Alofon - Distribusi - Komplementer - Pasangan minimal - Perubahan bunyi - Asimilasi - Disimilasi - Metatesis - Elipsi 	
16	Mampu memahami materi secara komprehensif	Ketepatan memahami fonologi bahasa Indonesia	Kriteria: Ketepatan jawaban sesuai pembahasan Bentuk: Tes tertulis	Tes	Ujian Akhir Semester (UAS)	15%