



KULI WANITA

ASAL USUL, KEHIDUPAN,
DAN PERANNYA
DI LEBONG TANDAI

HERMI PASMAWATI
GAYA MENTARI
FADHILLA SUSKHA

Kuli Wanita

Asal-usul dan Perannya di Lebong Tandai

@ Gaya Mentari, Hermi Pasmawati, Fadilla Suskha, 2023

Penyelaras bahasa: *Books & Groove*

Layout: *Books & Groove*

Desain Cover: GMPho

Foto: *Kamthala Panorama Creative*

Cetakan I: November 2023

ISBN: (Dalam Pendaftaran Penerbitan)

Diterbitkan Oleh:

AGLitera

Jlatren, Jogotirto, Kec. Berbah, Kabupaten Sleman,
Daerah Istimewa Yogyakarta 55572

Program Penelitian Litapdimas 2023

Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat

UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu

Kementerian Agama Republik Indonesia

HAK CIPTA DILINDUNGI UNDANG-UNDANG

Dilarang Mengutip seluruh atau sebagian atau sebagian isi buku tanpa seizin penerbit

DAFTAR ISI

SEKAPUR SIRIH

PENGANTAR TIM PENULIS

PENDAHULUAN

Metode Penelitian	4
Rumusan Permasalahan Penelitian.....	7
Tujuan Penelitian	7
Kajian Terdahulu.....	8
Konsep dan Teori	10

PROFIL LEBONG TANDAI

Kondisi Geografis dan Lingkungan Desa Lebong Tandai	18
Kondisi Infrastruktur Desa Lebong Tandai	26
Kondisi Sosial Masyarakat Desa Lebong Tandai.....	31
Kondisi Pendidikan Masyarakat Desa Lebong Tandai.....	35
Kehidupan Keberagamaan Masyarakat Desa Lebong Tandai	39
Kehidupan Kebudayaan Masyarakat Desa Lebong Tandai	42

SEJARAH KULI DI LEBONG TANDAI

Asal usul Kuli di Nusantara.....	48
Masuknya Kuli di Desa Lebong Tandai.....	52
Sejarah Kehidupan Sosial Kuli di Desa Lebong Tandai	57
Sejarah Munculnya para Kuli Wanita di Desa Lebong Tandai.....	61

KULI WANITA DI LEBONG TANDAI

Profil Kuli <i>Tumbuk</i> dan Kuli <i>Capung</i>	68
Kehidupan Kuili <i>Tumbuk</i> dan Kuli <i>Capung</i>	72
Peranan Kuli Wanita dalam Pembentukan Budaya di Desa Lebong Tandai.....	75

PENUTUP

DAFTAR PUSTAKA

GLOSARIUM