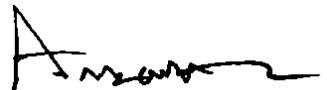




UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Fonologi	BIN-210315	Pendidikan Linguistik BI	3	2	17 Februari 2024
OTORISASI		Dosen Pengembang RPS  Dina Putri Juni Astuti, M.Pd.	Koordinator Rumpun Mata Kuliah (RMK) :  Vebbi Andra, M.Pd.	Koordinator Prodi	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-Jurusan/Prodi				
	S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan ber- masyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan per- adaban berdasarkan Pancasila			
	S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa			
	S7	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara			
	S8	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik			
	S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri			
	KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya			
	KU3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;			
	P1	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesasteraan,			

	keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan
KK1	Menganalisis bahasa dan karya sastra berdasarkan konsep dasar kebahasaan dan kesastraan Indonesia
CP-MK	
M1	Menguasai konsep dasar mengenai fungsi dan kedudukan bahasa Indonesia, ragam teks, teks ulasan buku, Ejaan Bahasa Indonesia, penyusunan karangan ilmiah yang baik serta penulisan kutipan dan daftar pustaka.
M2	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dalam kajian Bahasa Indonesia.
M3	Mahasiswa mampu menulis karya ilmiah dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar. Mahasiswa mampu berkomunikasi dengan ragam bahasa yang tepat sesuai dengan situasinya.
Deskripsi Mata Kuliah	Bahasa adalah suatu sistem lambang bunyi yang dipakai manusia untuk berkomunikasi. Pengajaran Bahasa Indonesia pada hakekatnya mempunyai ruang lingkup dan tujuan yang menumbuhkan kemampuan mengungkapkan pikiran dan perasaan dengan menggunakan bahasa yang baik dan benar agar seseorang dapat berkomunikasi dengan baik dan benar. Banyak kajian teori mengenai bahasa ini. Salah satunya kajian tentang fonologi. Sebagai calon pendidik selayaknya memahami kajian tentang fonologi ini untuk dijadikan pedoman mengajarkan pelajaran Bahasa Indonesia. Penyusun merasa perlu untuk menyusun makalah ini agar dapat membantu penyusun pada khususnya dan pembaca pada umumnya untuk mengetahui tentang batasan dan kajian fonologi, beberapa pengetian mengenai tata bunyi, kajian fonetik, kajian fonemik, gejala fonologi Bahasa Indonesia. Matakuliah ini berisi topik bahasan (1) konsep dasar fonologi, (2) pembidangan dalam fonologi, (3) konsep dasar fon dan fonem, (4) alat ucap, (5) klasifikasi bunyi dalam bahasa Indonesia, (6) analisis fonem, dan (7) jenis fonem dalam bahasa Indonesia. Dengan matakuliah ini diharapkan mahasiswa memiliki wawasan tentang dasar-dasar kajian fonologi bahasa Indonesia yang meliputi (1) pengertian fonologi, (2) pembidangan dalam fonologi, (3) konsep dasar fon dan fonem, (4) alat ucap, (5) klasifikasi bunyi dalam bahasa Indonesia, (6) analisis fonem, dan (7) jenis fonem dalam bahasa Indonesia.
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep Dasar Fonologi 2. Bidang dalam Fonologi 3. Konsep Dasar Fond an Fonem 4. Alat Ucap 5. Klasifikasi Bunyi Bahasa Indonesia 6. Analisis Fonem dan

	7. Jenis Fonem dalam Bahasa Indonesia									
Pustaka	Utama:									
	1. Muslich, Masnur. 2015. <i>Fonologi Bahasa Indonesia: Tinjauan Deskriptif Sistem Bunyi Bahasa Indonesia (Cetakan Ketujuh)</i> . Jakarta: Bumi Aksara.									
	Buku Pendukung: <ol style="list-style-type: none"> 1. Bloomfield, L. 1933. <i>Language</i>. Chicago: Holt, Rinehart, and Winston, Inc. 2. Chaer, Abdul. 2007. Linguistik Umum. Jakarta: Rineka Cipta. 3. Chaer, Abdul. 2009. Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarta: Rineka Cipta. 4. Kridalaksana, Harimurti. 1993. Kamus Linguistik. Jakarta: Gramedia. 5. Lass, Roger. 1991. <i>Fonologi: Sebuah Pengantar untuk Konsep-konsep Dasar (Terjemahan)</i>. Semarang: IKIP Semarang Press. 6. Marsono. 1993. <i>Fonetik</i>. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press. 7. Parera, J. Daniel. 1986. Pengantar Linguistik Umum. Fonetik dan Fonemik. Ende-Flores: Nusa Indah. 8. Roach, Peter. 2001. Phonetics. New York: Oxford University Press. 9. Samsuri. 1987. Analisis Bahasa. Jakarta: Erlangga. 10. Verhaar, J.W.M. 1996. Asas-asas Linguistik Umum. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press. 									
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak		Perangkat Keras:							
	Salindia Presentasi, Aplikasi Ms.Office, Video, Spread Sheet, OJS		Laptop							
Dosen Pengampu/ Team Teaching	Dina Putri Juni Astuti, M.Pd.									
Mata Kuliah Syarat	-									
Mgg Ke-	Sub CP-MK	Indikator	Kriteria dan bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)				
1	Memahami rencana perkuliahan dan sistem penilaian	Ketepatan menjelaskan kontrak belajar dalam satu	Kriteria: Ketepatan penjelasan, kerja sama dan	Ceramah (TM: 2x50) Tugas: Mencari sejarah,	Pengantar pembelajaran sejarah dan perkembangan fonologi	5 %				

	yang akan digunakan dalam pembelajaran	semester	kemampuan komunikasi	perkembangan fonologi (BT-BM: 2x2x 60)		
2	Menjelaskan penjelasan konsep dasar fonologi bahasa Indonesia	Ketepatan dalam menjelaskan penjelasan konsep dasar fonologi bahasa Indonesia	Kriteria: Kehadiran, Ketepatan analisis, kecakapan verbal Bentuk: Ringkasan materi	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Meringkas konsep dasar fonologi bahasa Indonesia (BT-BM: 2x2x 60)	- Pengertian Fonologi - Bidang pembahasan Fonologi - Kedudukan Fonologi dalam cabang-cabang linguistik - Manfaat Fonologi dalam penyusunan PUEBI -	5 %
3	Memahami dan menjelaskan gambaran umum fonetik	Ketepatan dalam menjelaskan gambaran umum fonetik	Kriteria: Kehadiran, ketepatan analisis, kecakapan verbal, dan paralinguistik Bentuk: Ringkasan materi	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Menyusun ringkasan tentang definisi fonetik, perbedaan fonetik akustik, organis dan auditoris, serta menjelaskan secara rinci kedudukan fonetik dalam linguistik (BT-BM: 2x2x 60)	- Pengertian Fonetik; - Pengertian Fonetik Akustik; - Pengertian Fonetik Organis; - Pengertian Fonetik Auditoris; - Kedudukan Fonetik dalam Linguistik.	5 %
4	Memahami dan membedakan alat ucap aktif dan pasif serta jenis	Ketepatan pembedaan alat ucap dan varian altikulator	Kriteria: Kehadiran, ketepatan penjelasan, ketepatan jawaban	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Menggambar alat ucap	- Alat Ucap aktif - Alat Ucap Pasif - Jenis Arikulator	5%

	artikulator		Bentuk: Ringkasan materi dan menggambar alat ucapan manusia	manusia (BT-BM: 2x2x 60)		
5	Memahami dan menjelaskan proses terjadinya bunyi bahasa	Ketepatan menjelaskan proses bunyi bahasa	Kriteria: Kehadiran, keaktifan, dan ketepatan analisis proses bunyi bahasa Bentuk: Ringkasan materi dan gambar posisi pita suara	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Menganalisis proses terjadinya bunyi bahasa (BT-BM: 2x2x 60)	- Proses terjadinya Bunyi Bahasa - Posisi Pita Suara	5%
6	Memahami klasifikasi bunyi bahasa	Ketepatan menjelaskan dan mengidentifikasi klasifikasi bunyi bahasa	Kriteria: Kehadiran, ketepatan analisis, dan kecakapan verbal Bentuk: Ringkasan Materi Contoh klasifikasi bunyi bahasa	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Memberikan contoh bunyi bahasa sesuai dengan klasifikasinya (BT-BM: 2x2x 60)	Klasifikasi bunyi bahasa - Bunyi vokal, bunyi semi-vokal, dan bunyi konsonan - Bunyi oral dan Bunyi nasal - Bunyi panjang dan bunyi pendek - Bunyi tunggal dan bunyi rangkap - Bunyi egratif dan Bunyi ingatif - Geminat dan Homorgan	5%
7	Memahami pembeda bunyi segmental dan	Ketepatan identifikasi pembeda bunyi	Kriteria: Kehadiran, ketepatan analisis,	Diskusi (TM: 2x50)	- Bunyi Segmental - Bunyi Suprasegmental	5%

	suprasegmental	segmental dan suprasegmental	dan kecakapan verbal bunyi segmental dan suprasegmental Bentuk: Ringkasan Materi	Tugas: Mengidentifikasi pembeda bunyi segmental dengan bunyi supra segmental (BT-BM: 2x2x 60)		
8	Memahami pertemuan pertama sampai dengan ketujuh	Ketepatan menjawab soal yang diberikan	Kriteria: Ketepatan dalam menjawab soal yang diberikan Bentuk: Tes tulis	Tes	Ujian Tengah Semester (UTS)	15%
9	Memahami bunyi pengiring, diftong, kluster, dan silaba	Ketepatan menerapkan bunyi pengiring, diftong, kluster dan silaba	Kriteria: Kehadiran, kesesuaian kartu dalam kategori, kecakapan verba, dan ketepatan analisis penerapan bunyi Bentuk: Ringkasan materi	Praktik (TM: 2x50) Tugas: Menirukan bunyi pengiring, diftong, kluster dan silaba (BT-BM: 2x2x 60)	Implementasi bunyi - Bunyi Pengiring - Bunyi Diftong - Bunyi Kluster - Bunyi Silaba	5%
10	Mampu memahami konsep dasar fonem	Ketepatan dalam memahami dan menjelaskan konsep dasar fonem	Kriteria: Ketepatan memahami konsep dasar fonem	Tugas individu (TM: 2x50) Tugas: Menyusun dan	- Definisi fon, fonem, alofon - Jenis fonem - Dasar-dasar dan prosedur analisis fonem - Analisis fonem bahasa Indonesia	5%

			Bentuk: Ringkasan Materi	Mengidentifikasi konsep dasar fonem (BT-BM: 2x2x 60)		
11	Mampu mendiagnosa dan mengklasifikasikan , mendistribusikan dan merealisasikan fonem bahasa Indonesia	Ketepatan dalam menyusun bagian isi suatu karya ilmiah	<p>Kriteria: Ketepatan kaidah klasifikasi, distibusi dan realisasi fonem bahasa</p> <p>Bentuk: Praktik menyusun perbedaan klasifikasi, distibusi dan realisasi fonem bahasa</p>	<p>Tugas individu (TM:2x50)</p> <p>Tugas: Menyusun membedakan klasifikasi, distribusi dan realisasi fonem bahasa (BT-BM: 2x2x 60)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Klasifikasi fonem bahasa Indonesia - Distribusi fonem bahasa Indonesia - Realisasi fonem bahasa Indonesia 	10%
12-13	Mampu memahami konsep dasar perubahan fonem	Ketepatan dalam memahami dan mengidentifikasi perubahan fonem bahasa	<p>Kriteria: Ketepatan perubahan fonem bahasa</p> <p>Bentuk: Praktik konsep perubahan fonem bahasa</p>	<p>Tugas individu (TM: 2x50)</p> <p>Tugas: Implementasi perubahan fonem bahasa (BT-BM: 2x2x 60)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Asimilasi - Disimilasi - Modifikasi - Vokal - Netralisasi - Zeroisasi - Metatesis - Diftongisasi - Monoftongisasi - Anaptikisis 	5%
14-15	Mampu mengumpulkan	Ketepatan mengidentifikasi	Kriteria: Ketepatan	Tugas individu (TM: 2x50)	Prinsip penemuan fonem - Fonem	10%

	<p>data dan menerapkan prinsip penemuan fonem bahasa daerah bengkulu dalam bentuk laporan</p>	<p>dan menemukan fonem bahasa daerah bengkulu ke dalam deskripsi laporan</p>	<p>mengidentifikasi fonem bahasa daerah bengkulu</p> <p>Bentuk: Praktik lapangan dan penyusunan laporan</p>	<p>Tugas: Menyusun laporan penemuan fonem bahasa daerah bengkulu (BT-BM: 2x2x 60)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alofon - Distibusi - Komplementer - Pasangan minimal - Perubahan bunyi - Asimilasi - Disimilasi - Metatesis - Elipsi 	
16	Mampu memahami materi secara komprehensif	Ketepatan memahami fonologi bahasa Indonesia	<p>Kriteria: Ketepatan jawaban sesuai pembahasan</p> <p>Bentuk: Tes tertulis</p>	Tes	Ujian Akhir Semester (UAS)	15%