



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Mata Kuliah	Kode	Rumpun/Kelompok MK	Bobot SKS	Semester	Tanggal Penyusunan		
Muthola'ah I	PBA-510332	Ilmu Humaniora	Teori : 2 Sks Praktrk: 0 Sks Jumlah: 2 Sks	Ganjil	<i>Ganjil: November Tahun 2024</i>		
Otorisasi/Pengesahan	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Prodi		
					 Falahun Ni'am, M.Pd.I NIP.19870805201811002		
Capaian Pembelajaran Lulus	CPL-Prodi						
	CPL-1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; moral, etika dalam menjalankan tugasnya dan berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, serta kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila.					
	CPL-2	Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja.					
	CPL-3	Menguasai integrasi teknologi, pedagogi, muatan keilmuan dan/atau keahlian, serta komunikasi dalam pembelajaran Bahasa Arab					
	CPL-4	Menguasai konsep, metode keilmuan, substansi materi, struktur, dan pola pikir keilmuan Bahasa Arab					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah						
	CPMK-1	Menunjukkan sikap santun, mandiri, disiplin, bertanggungjawab, dalam melaksanakan tugas individu maupun kelompok (CPL-1)					
	CPMK-2	Mampu berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa arab dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja. (CPL-2)					
	CPMK-3	Mampu menguasai integrasi teknologi, pedagogi, muatan keilmuan dan/atau keahlian, serta komunikasi dalam pembelajaran Bahasa Arab.(CPL-3)					
	CPMK-4	Mampu menguasai konsep, metode keilmuan, substansi materi, struktur, dan pola pikir keilmuan dalam pembelajaran Bahasa Arab.(CPL-4)					
	Sub-CPMK						
	Sub-CPMK 1	Mampu mengenali dan memahami kosakata dasar dan khusus yang digunakan dalam teks tertulis serta memahami struktur kalimat. (C3,A3,P3) <CPMK-3,CPMK-4>					
	Sub-CPMK 2	Mampu memahami ide utama, menginterpretasikan makna, serta menganalisis informasi yang disampaikan dalam teks tertulis. (C2,A3,P3) <CPMK-2, CPMK-3,CPMK-4>					
	Sub-CPMK 3	Mampu memahami penggunaan kata kerja, kata sifat, dan kata benda, dan memahami penggunaan kalimat majemuk nertingakat dalam teks. (C3,A3,P3) <CPMK-2,CPMK-4>					
	Sub-CPMK 4	Menganalisis asal kata, kemudian isytiqaqnya untuk menemukan makna kata dasar dan makna kata setelah pentashrifan. (C3,A3,P3) <CPMK-2,CPMK-4>					
	Sub-CPMK 5	Menemukan ide-ide utama dan gagasan dari sebuah teks, dan dapat menyimpulkan isi dari teks tersebut.(C3,A2,P3) <CPMK-3,CPMK-4>					
	Sub-CPMK 6	Mengungkapkan kembali ide-ide yang ditemukan dari hasil teks bacaan. C3,A3,P3) <CPMK-3,CPMK-4>					
Deskripsi	Muthala'ah adalah sebuah mata kuliah yang berfokus pada pembelajaran membaca dan						

Singkar Mata Kuliah	memahami teks-teks berbahasa Arab. Tujuan mata kuliah ini adalah meningkatkan kemampuan membaca, memahami struktur bahasa arab, menganalisis isi teks, baik dari segi ide pokok, gagasan pendukung, maupun implikasi dari teks tersebut, sehingga mahasiswa diharapkan mampu menarik kesimpulan yang relevan dengan isi bacaan.
Integrasi Keilmuan dan Keislaman	Integrasi keilmuan dan keislaman dalam mata kuliah muthola'ah merupakan upaya untuk menghubungkan pengetahuan yang diperoleh dari teks bacaan dengan nilai-nilai dan prinsip-prinsip Islam. Tujuannya adalah untuk membentuk mahasiswa menjadi individu yang tidak hanya cerdas secara intelektual, tetapi juga memiliki keimanan yang kuat dan berakhhlak mulia.
Integrasi Penelitian dan PkM	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bahasa Arab Lintas Benua Antara Penulis Dan Para Native, Karya Dr. Kasmantoni,M.S.I 2. Nahwu Dalam Perspektif Ibnu Madha Dan Syauqi Dhaif, Karya Dr. Kasmantoni,M.S.I 3. Bahasa Arab Berbasis Moderasi Beragama, karya Dr. Kasmantoni,M.S.I, Giyarsi, M.Pd, Zubaidah Bayan,M.Us, Dilla Nur Hafifa.
Bahan Kajian/Materi Pembelajaran	Tuliskan bahan kajian/materi secara rinci, dengan penulisan secara berurutan: <ol style="list-style-type: none"> 1. Cerpen pendek 2. Artikel berita 3. Karya sastra klasik (puisi, prosa) 4. Teks sejarah
Daftar Pustaka	<p>Utama:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bahasa Arab Lintas Benua Antara Penulis Dan Para Native, Karya Dr. Kasmantoni,M.S.I 2. Nahwu Dalam Perspektif Ibnu Madha Dan Syauqi Dhaif, Karya Dr. Kasmantoni,M.S.I 3. Bahasa Arab Berbasis Moderasi Beragama, karya Dr. Kasmantoni,M.S.I, Giyarsi, M.Pd, Zubaidah Bayan,M.Us, Dilla Nur Hafifa. <p>Pendukung :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Abdullah Wahini,1970. <i>Al-Muthola 'ah</i>. Saudi : Arabia; Al Mamlakatul Arobiyah.
Dosen Pengampu	Dr.Kasmantoni, M.S.I
Mata Kuliah Syarat	-

Mgg ke-	Kemampuan akhir dalam tiap tahapan belajar (sub-cpmk)	Indikator	Bentuk Pembelajaran;Metode pembelajaran;penugasan mahasiswa (estimasi alokasi waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Penilaian	
			Luring	Daring		Kriteria dan Teknik Penilaian	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1-2	Sub CPMK-1 Mampu mengenali dan memahami kosakata dasar dan khusus yang digunakan dalam teks tertulis serta memahami struktur kalimat	1.1 Mampu membaca teks pendek dan sederhana. 1.2 Mampu memahami kosakata dasar. 1.3 Mampu menebak arti kata berdasarkan konteks kalimat.	1. Tutorial 1 Ekspositori dan diskusi: [PB:1x(2x50'')] 2 Tugas-1 Menelaah tek cerita pendek [PT+KM:(1+1)x(2x60'')]	Aplikasi Siakadcloud	Cerita pendek	Kriteria: Pedoman penskoran (rubrik penilaian) Teknik test: Menerjemahkan teks Teknik non test: Membaca teks dengan baik dan benar	10%
3-4	Sub CPMK-2 Mampu memahami ide utama, menginterpretasikan makna, serta menganalisis informasi yang disampaikan dalam teks tertulis.	2.1 Mahasiswa dapat menjelaskan isi wacana dengan menggunakan kata-kata sendiri, bukan sekadar mengulang kata-kata yang sama persis dari teks. 2.2 Mahasiswa dapat meringkas isi wacana secara singkat dan jelas, tanpa menghilangkan informasi	1. Tutorial 1. Ekspositori dan diskusi: [PB:1x(2x50'')] 2. Tugas-1 Menelaah artikelberita [PT+KM:(1+1)x(2x60'')]	Aplikasi Siakadcloud	Artikel berita	Kriteria: Pedoman penskoran (rubrik penilaian) Teknik test: Menulis kembali artikel berita Teknik non test: Menjelaskan isi wacana dengan benar	15%

		<p>penting.</p> <p>2.3 Mahasiswa dapat menganalisis sudut pandang penulis dan bagaimana sudut pandang tersebut mempengaruhi isi wacana.</p>					
5-6	Sub CPMK-3 Mampu memahami penggunaan kata kerja, kata sifat, dan kata benda, dan memahami penggunaan kalimat majemuk nertingakat dalam teks.	<p>3.1 Dapat mengidentifikasi ide utama dan pendukung dalam sebuah wacana.</p> <p>3.2 Mengidentifikasi hubungan antar ide dalam wacana</p> <p>3.3 Menggabungkan informasi dari berbagai sumber untuk membentuk pemahaman yang lebih komprehensif.</p>	<p>1. Tutorial</p> <p>1. Ekspositori dan diskusi: [PB:1x(2x50'')]</p> <p>2. Tugas-1</p> <p>Menelaah artikelberita [PT+KM:(1+1)x(2x60'')]</p>	<p>Aplikasi Siakadcloud</p>	<p>Artikel berita</p>	<p>Kriteria: Pedoman penskoran (rubrik penilaian)</p> <p>Teknik test: Menulis kembali artikel berita</p> <p>Teknik non test: Menelaah isi wacana dengan benar</p>	10%

7	Sub CPMK-4 Menganalisis asal kata, kemudian isytiqaqnya untuk menemukan makna kata dasar dan makna kata setelah pentashrifan	4.1 Dapat menentukan makna kata dasar (akar kata) berdasarkan kamus atau sumber referensi yang relevan. 4.2 Menjelaskan perubahan makna kata setelah mengalami proses tashrif.	1. Tutorial 1. Ekspositori dan diskusi: [PB:1x(2x50'')] 2. Tugas-1 Menelaah karya sastra [PT+KM:(1+1)x(2x60'')]	Aplikasi Siakadcloud	Karya sastra klasik (puisi, prosa)	Kriteria: Pedoman penskoran (rubrik penilaian) Teknik test: Menulis karya satra Teknik non test: Menelaah karya sastra	15%
8 ETS/Evaluasi Tengah Semester: Melakukan Validasi Hasil Penilaian, Evaluasi, dan Perbaikan Proses Pembelajaran Berikutnya							
9	Sub CPMK-4 Menganalisis asal kata, kemudian isytiqaqnya untuk menemukan makna kata dasar dan makna kata setelah pentashrifan	4.3 Membedakan antara makna literal dan makna konotatif suatu kata.	1. Tutorial 1. Ekspositori dan diskusi: [PB:1x(2x50'')] 2. Tugas-1 Menelaah karya sastra [PT+KM:(1+1)x(2x60'')]	Aplikasi Siakadcloud	Karya sastra klasik (puisi, prosa)	Kriteria: Pedoman penskoran (rubrik penilaian) Teknik test: Menulis karya satra Teknik non test: Menelaah karya sastra	10%
10-11	Sub CPMK-4 Menganalisis asal kata, kemudian isytiqaqnya untuk menemukan makna kata dasar dan makna kata setelah pentashrifan	4.4 Mampu menerapkan pengetahuan tentang asal kata, isytiqaq, dan makna kata dalam menganalisis teks bahasa Arab. 4.5 Menjelaskan	1. Tutorial 1. Ekspositori dan diskusi: [PB:1x(2x50'')] 2. Tugas-1 Menelaah karya sastra [PT+KM:(1+1)x(2x60'')]	Aplikasi Siakadcloud	Karya sastra klasik (puisi, prosa)	Kriteria: Pedoman penskoran (rubrik penilaian) Teknik test: Menulis karya satra Teknik non test: Menelaah karya	10%

		pengaruh asal kata terhadap pemahaman terhadap suatu teks.				sastra	
12-13	Sub CPMK-5 Menemukan ide-ide utama dan gagasan dari sebuah teks, dan dapat menyimpulkan isi dari teks tersebut	5.1 Dapat menunjukkan kalimat mana yang menjadi inti dari paragraf. 5.2 dapat merangkum inti dari sebuah paragraf atau teks dalam satu kalimat.	1. Tutorial 1. Ekspositori dan diskusi: [PB:1x(2x50'')] 2. Tugas-1 3. Menelaah teks sejarah [PT+KM:(1+1)x(2x60'')]	Aplikasi Siakadcloud	Teks Sejarah	Kriteria: Pedoman penskoran (rubrik penilaian) Teknik test: Membaca teks sejarah Teknik non test: Menelaah teks sejarah	15%
14-15	Sub CPMK-6 Mengungkapkan kembali ide-ide yang ditemukan dari hasil teks bacaan	6.1 Dapat membedakan informasi yang dapat diverifikasi dengan pendapat pribadi penulis. 6.2 Dapat membuat pernyataan umum berdasarkan informasi yang disajikan dalam teks.	1. Tutorial 1. Ekspositori dan diskusi: [PB:1x(2x50'')] 2. Tugas-1 Menelaah teks sejarah [PT+KM:(1+1)x(2x60'')]	Aplikasi Siakadcloud	Teks Sejarah	Kriteria: Pedoman penskoran (rubrik penilaian) Teknik test: Membaca teks sejarah Teknik non test: Menelaah teks sejarah	15%
16	EAS/Evaluasi Akhir Semester: Melakukan Validasi Penilaian Akhir dan Menentukan Kelulusan Mahasiswa						

Ket:

PB=Proses Belajar, **PT**=Penugasan Terstruktur, **KM**=Kegiatan Mandiri