

الدكتور. كاسمنطاني
الدكتورة. ميطي يرمونيد
عفيف فريان

كتاب المحادثة اليومية وفقا لثقافة محافظة بنجولو-اندونيسيا

المقدمة إلى
أ.د. محمد بركات
أكاديمية بركات وسوريا العالمية

مقدمة :

تُعد اللغة وسيلة أساسية للتواصل بين الشعوب، وهي مرآة تعكس ثقافتهم وقيمهم ومعتقداتهم. ومن بين اللغات التي اكتسبت أهمية متزايدة في العقود الأخيرة، تبرز اللغة الإندونيسية، ليس فقط لكونها اللغة الرسمية لأكبر دولة إسلامية من حيث عدد السكان، بل أيضًا لكونها بوابة لفهم ثقافة متنوعة وغنية، تمتد جذورها إلى قرون من التفاعل بين الحضارات الآسيوية والعربية والأوروبية.

وقد روعي في إعداد هذا الكتاب الجمع بين الجانبين: الوظيفي والثقافي، بحيث يتعلم القارئ ليس فقط كيف يتحدث، بل كيف يتحدث بطريقة تتناسب مع السياق الثقافي الصحيح، الأمر الذي يُعد ضروريًا لكل من يسعى إلى بناء تواصل فعال ومثمر مع الناطقين بهذه اللغة.

نأمل أن يشكل هذا الكتاب إضافة نوعية للمهتمين بتعلم اللغة الإندونيسية، وأن يكون خطوة أولى نحو بناء جسور التفاهم والتقارب بين العالم العربي والشعب الإندونيسي الصديق.

تُعد اللغة وسيلة أساسية للتواصل بين الشعوب، وهي مرآة تعكس ثقافتهم وقيمهم ومعتقداتهم. ومن بين اللغات التي اكتسبت أهمية متزايدة في العقود الأخيرة، تبرز اللغة الإندونيسية، ليس فقط لكونها اللغة الرسمية لأكبر دولة إسلامية من حيث عدد السكان، بل أيضًا لكونها بوابة لفهم ثقافة متنوعة وغنية، تمتد جذورها إلى قرون من التفاعل بين الحضارات الآسيوية والعربية والأوروبية.

يأتي هذا الكتاب، "المحادثة في الثقافة الإندونيسية"، ليكون دليلًا عمليًا وميسرًا للراغبين في تعلم مهارات المحادثة باللغة الإندونيسية، في سياق ثقافي أصيل. فلا تقتصر فصول هذا العمل على الجانب اللغوي فحسب، بل تسعى أيضًا إلى تسليط الضوء على الخصائص الثقافية التي تحكم أساليب التواصل في المجتمع الإندونيسي، بدءًا من آداب الحديث، وصولاً إلى القيم الاجتماعية المتجذرة في الحياة اليومية. وقد روعي في إعداد هذا الكتاب الجمع بين الجانبين: الوظيفي والثقافي، بحيث يتعلم القارئ ليس فقط كيف يتحدث، بل كيف يتحدث بطريقة تتناسب مع السياق الثقافي الصحيح، الأمر الذي يُعد ضروريًا لكل من يسعى إلى بناء تواصل فعال ومثمر مع الناطقين بهذه اللغة. نأمل أن يشكل هذا الكتاب إضافة نوعية للمهتمين بتعلم اللغة الإندونيسية، وأن يكون خطوة أولى نحو بناء جسور التفاهم والتقارب بين العالم العربي والشعب الإندونيسي الصديق.

">تَعَلَّمْ لُغَةً قَوْمُ أَمَانٍ مِنْ مَكْرِهِمْ"

—مثل عربي قديم

والله ولي التوفيق. مُحمَّد بركات

الحوار الأول
التعارف والتقديم
(الحوار بين حسن وعمر)

-اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

حسن	:السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا عُمَرُ، كَيْفَ خَالُكَ؟
عمر	:وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا حَسَنَ، أَنَا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. وَأَنْتَ؟
حسن	:أَنَا حَيِّدٌ، الْخُذْ لِلَّهِ. أَنَا اسْمِي حَسَنٌ. وَمَنْ أَيْنَ أَنْتَ؟
عمر	:أَنَا مِنْ بَنجُولو، وَأَنْتَ؟
حسن	:أَنَا مِنْ يوكيكرتا. قَرِحْتُ بِلِقَائِكَ، عُمَرُ.
عمر	:وَأَنَا أَيْضًا قَرِحْتُ بِالتَّعَارُفِ عَلَيْكَ، يَا حَسَنَ. مَا عُمَلُكَ؟
حسن	:أَنَا طَالِبٌ فِي جَامِعَةٍ فَاتَمَوَقْتُ سَوَكُرُو الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ.
	وَأَنْتَ؟
عمر	:أَنَا مُهَنْدِسٌ فِي شَرِكَةٍ تَقْنِيَّةٍ. هَلْ تُحِبُّ مَجَالَكَ؟
حسن	:نَعَمْ، أُحِبُّ دِرَاسَةَ الْهَنْدَسَةِ جِدًّا. وَهَلْ لَكَ هَوَايَاتٌ؟
عمر	:نَعَمْ، أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَالسَّفَرَ. وَأَنْتَ؟
حسن	:أَنَا أُحِبُّ اللَّعِبَ بِالْكُرَةِ وَالِاسْتِغْمَاعَ إِلَى الْمُوسِيقَى.
عمر	:جَيِّدٌ جِدًّا! هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَتَحَدَّثَ أَكْثَرَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟
حسن	:نَعَمْ، سَيَكُونُ ذَلِكَ مُرِيحًا. شُكْرًا لِلْجَوَابِ يَا عُمَرُ.
عمر	:الشُّكْرُ لَكَ أَيْضًا، يَا حَسَنَ. إِلَى اللَّقَاءِ.
حسن	:إِلَى اللَّقَاءِ

-المفردات السابقة: قَرِحَ يَقْرِحُ Gembira بلقائك Ketemu anda تتعارف Kenalan شركة
تقنية Perusahaan teknik دراسة الهندسة Program arsitek هوايات Hobi
مهندس Arsitek المستقبل Mendatang مريحاً Nyaman

الحوار الثاني
السُّوقُ وَالشِّراءُ
(الحوار بين حسن وعمر)

-اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

حسن	: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا عُمَرُ، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمُ؟
عُمَرُ	:وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا حَسَنُ، أَنَا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. وَأَنْتَ كَيْفَ خَالَكَ؟
حسن	:أَنَا جَيِّدٌ، وَأُرِيدُ الدَّهَابَ إِلَى السُّوقِ لِشِرَاءِ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ. هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ مَعِي؟
عُمَرُ	:نَعَمْ، أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ فَالَكِهَةَ وَخَضِرَوَاتٍ. هَلْ تَعْرِفُ أَيُّ السُّوقِ هُوَ الْأَفْضَلُ؟
حسن	:أَطْلُ أَنْ السُّوقَ الْقَرِيبَ مِنْ هُنَا جَيِّدٌ جَدًّا، فِيهِ كَثِيرٌ مِنَ الْبَائِعِينَ وَالْأَسْعَارُ مُنَاسِبَةٌ.
عُمَرُ	:جَيِّدٌ، هَلْ يَجِبُ أَنْ نُحْمِلَ مَا لَا كَثِيرًا مَعَنَا؟
حسن	:نَعَمْ، مِنْ الْأَفْضَلِ أَنْ نَأْخُذَ مَعَنَا مَا لَا كَافِيًا لِشِرَاءِ مَا نَحْتَاجُهُ، وَيَجِبُ أَنْ نَتَفَقَّدَ الْأَسْعَارَ قَبْلَ الشِّراءِ.
عُمَرُ	:هَلْ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَتَفَقَّدَ فِي السُّوقِ مَعَ الْبَائِعِينَ؟
حسن	:نَعَمْ، فِي السُّوقِ التَّقْلِيدِيِّ، التَّفَاضُلُ فِي السِّعْرِ شَائِعٌ وَمَسْمُوحٌ. لَكِنْ يَجِبُ أَنْ نَكُونَ لَطِيفِينَ وَمُحْتَرِمِينَ.
عُمَرُ	: حَسَنٌ، هَلْ تُفَضِّلُ أَنْ نَشْتَرِيَ الْفَالَكِهَةَ أَوْ الْخَضِرَوَاتِ أَوَّلًا؟
حسن	:أَفْضَلُ أَنْ نَشْتَرِيَ الْخَضِرَوَاتِ أَوَّلًا، فَهِيَ ضَرُورِيَّةٌ لِلطَّبِيخِ، وَبَعْدَهَا نَأْخُذُ الْفَالَكِهَةَ كَحُلُوى.
عُمَرُ	: إِذَا، هَيَّا نَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ وَنَبْدَأُ الشِّراءَ.
حسن	: نَعَمْ، لِنَذْهَبْ. أَتَمَنَّى أَنْ جِدَّ أَشْيَاءَ جَيِّدَةً وَبِأَسْعَارٍ مُنَاسِبَةٍ.
عُمَرُ	: إِنْ شَاءَ اللَّهُ. شُكْرًا عَلَى دَعْوَتِكَ.
حسن	: عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ، وَذَائِمًا مَعًا فِي كُلِّ مَكَانٍ.
المفردات السابقة: سُوقٌ فَالَكِهَةٌ فَوَاكِهُ بَائِعٌ Pedagang أسعارُ Harga	
مُنَاسِبَةٌ Sesuai/pas تتَفَقَّدُ Kita سُوْقٌ تَقْلِيدِيّ Pasar klasik شَائِعٌ Umumnya	
مَسْمُوحٌ Boleh/bisa ضَرُورِيَّةٌ Sangat دِيبُحٌ Masak طَبَخَ	

الحوار الثالث
الطعام والشراب
(الحوار بين عفيف وحسن)

-اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

عفيف	: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا حَسَنُ، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
حسن	:وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا عَفِيفُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ، كَيْفَ خَالِكَ؟
عفيف	:أَنَا بِخَيْرٍ أَيْضًا، شُكْرًا لَكَ. هَلْ تَنَاوَلْتَ الْفُطُورَ صَبَاحَ الْيَوْمِ؟
حسن	:نَعَمْ، أَكَلْتُ خُبْزًا وَتَبْصًا مَسْلُوقًا، وَشَرِبْتُ كَأْسًا مِنَ الشَّايِ وَالْقَهْوَةِ. وَأَنْتَ، مَاذَا أَكَلْتَ؟
عفيف	:أَنَا فَضَّلْتُ أَنْ أَشْرَبَ الْمِيَاهَ الْبَارِدَةَ فَقَطُّ كُوبًا مِنَ الْخَلِيبِ مَعَ تَمْرٍ. أَحِبُّ الْبَسَاطَةَ فِي الْفُطُورِ.
حسن	:جَيِّيلٌ. وَمَاذَا سَتَأْكُلُ فِي الْغَدَاءِ؟
عفيف	:سَأَكُلُ مَعَ أَزْوَاجٍ مَعَ خُضَارٍ وَدَجَاجٍ. وَأَنْتَ؟
حسن	:أُتَمِّي سَتَعُدُّ لَنَا طَبَقَ "الرَزِّ الْمَقْلِيِّ" الْيَوْمَ، وَهُوَ طَعْمٌ مَشْهُورٌ فِي بِلَادِنَا.
عفيف	:زَائِعٌ جِدًّا! أُرِيدُ أَنْ أَذُوقَهُ يَوْمًا مَا. هَلْ تُفَضِّلُ الْمَشْرُوبَاتِ السَّاحِجَةَ أَمْ الْبَارِدَةَ؟
حسن	:فِي الصَّبَاحِ أَفْضَلُ الشَّايِ أَوْ الْقَهْوَةِ، وَفِي الْبَهَارِ أَحِبُّ شُرْبَ الْعَصَائِرِ الطَّبِيعِيَّةِ كَعَصِيرِ الْبُرْتَقَالِ أَوْ الْتَفَّاحِ. وَالْعَنْبِ
عفيف	:وَأَنَا وَمِثْلُكَ، أَحِبُّ الْعَصَائِرَ وَالْمَاءَ الْبَارِدَ فِي الْيَوْمِ الْحَارِ.
حسن	:جَعَلَ اللَّهُ طَعَامَنَا وَشَرَابَنَا نِعْمَةً دَائِمَةً.
عفيف	:آمِينَ، رَزَقَنَا اللَّهُ رِزْقًا حَلَالًا مُبَارَكًا.
حسن	:آمِينَ. إِلَى الْلِقَاءِ يَا صَدِيقِي.
عفيف	:إِلَى الْلِقَاءِ، نَتَحَدَّثُ قَرِيبًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

الحوار الرابع
السفر والطيران
(الحوار بين يتي ونبيلة)

-اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

يتي	: السّلام عليكم يا نبيلة، كيف حالك اليوم؟
نبيلة	: وعليكم السّلام ورحمة الله، أنا بخير والحمد لله. وأنت كيف حالك؟
يتي	: أنا أيضًا بخير، شكرًا. هل سافرت من قبل في الطائرة؟
نبيلة	: نعم، سافرت مرّتين بالطائرة. الأولى إلى مكة لأداء العمرة، والثانية إلى دبيّ للسياحة.
يتي	: بما تشعر عندما ركبت الطائرة لأول مرّة؟
نبيلة	: كنتُ متوتّرة قليلًا في البداية، ولكنّ بعد ذلك شعرتُ بالحماس والمُتعة. منظرُ السّماء من النّافذة كان جميلًا جدًّا وسعابا ملونا
يتي	: رائع! أنا أحبّ السفر جدًّا، ولكني لم أركب الطائرة بعد. أتمنّى أن أسافر إلى جاكارتا
نبيلة	: جاكارتا جميلة جدًّا، خصوصًا تامان ميني. فيها قريب من استقلال مشهور وطبيعة خلّابة ومناظر جميلة
يتي	: هل تفضّلين السفر بالطائرة أم بالحافلة؟
نبيلة	: بالطائرة طبعًا، لأنّها أسرع وأريح، خصوصًا في الرحلات الطويلة.
يتي	: صحيح. ولكنّ بعض النّاس يشعرون بالخوف أو الغثبان في الطائرة.
نبيلة	: نعم، لذلك يُفضّل بعضُهم أن يأخذوا أدوية أو يقوموا بتمارين تنفّس.
يتي	: معلومات مفيدة. شكرًا لك يا نبيلة، استمتعتُ بالحديث معك.
نبيلة	: وأنا أيضًا يا يتي. نتمنّى أن أسافر معًا يومًا ما!

الحوار الخامس
العائلة والأصدقاء
(الحوار بين شيهان وفرزال)

-اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

شيهان	:السَّلامَ عَلَيْكُمْ يَا فِرْزَالَ، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
فرزال	:وَعَلَيْكُمْ السَّلامَ وَرَحْمَةُ اللهِ، أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْخُذْ لَهِ، وَأَنْتَ كَيْفَ خَالِكَ؟
شيهان	:أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا لَكَ. أُرِيدُ أَنْ أَتَكَلَّمَ مَعَكَ عَنِ الْعَائِلَةِ وَالْأَصْدِقَاءِ.
فرزال	:نَعَمْ، هَذَا مَوْضِعٌ جَمِيلٌ. الْعَائِلَةُ وَالْأَصْدِقَاءُ هُمْ أَهَمُّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ.
شيهان	:صَحِيحٌ. الْعَائِلَةُ تَدْعُنَا فِي كُلِّ الْوَقْتِ، خَاصَّةً عِنْدَمَا نَوَاجِهْ مُشْكِلَاتٍ.
فرزال	:وَالْأَصْدِقَاءُ يُسَاعِدُونَنَا وَيُسْعِدُونَنَا أَيْضًا. هَلْ عِنْدَكَ أَصْدِقَاءٌ كَثِيرُونَ؟
شيهان	:نَعَمْ، لِي أَصْدِقَاءٌ فِي الْجَامِعَةِ، وَفِي الْحَيِّ أَيْضًا. وَأَنْتَ؟
فرزال	:أَنَا أَيْضًا. أَكْثَرُ أَصْدِقَائِي هُمْ زُمَلَائِي فِي الدِّرَاسَةِ. نَخْرُجُ مَعًا، وَنَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ، وَأَخْبَانًا نَلْعَبُ الْكُرَةَ إِلَى الْمِيدَانِ أَوْ الْمَلْعَبِ حَتَّى إِلَى السِّيَاحَةِ مَعَهُمْ.
شيهان	: هَذَا جَمِيلٌ جِدًّا. وَمَاذَا عَنِ الْعَائِلَةِ؟ كَيْفَ عِلَاقَتُكَ بِأُسْرَتِكَ؟
فرزال	:عِلَاقَتِي بِهِمْ خَيْرٌ جِدًّا. نَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ مَعًا، وَنُشَارِكُ فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ.
شيهان	: أَنَا أَيْضًا أَحُلُولُ أَنْ أَكُونَ قَرِينًا مِنْ أُسْرَتِي. أَجِبْ أَنْ أَتَكَلَّمَ مَعَ وَالِدِي وَوَالِدَتِي كُلِّ يَوْمٍ.
فرزال	:مَا أَجْمَلُ ذَلِكَ! الْعَائِلَةُ وَالْأَصْدِقَاءُ نِعْمَةٌ كَبِيرَةٌ. يَجِبُ أَنْ نَشْكُرَ اللَّهَ عَلَيْهِمْ.
شيهان	:نَعَمْ، وَيَجِبُ أَنْ نَحْفَظَ عَلَى هَذِهِ الْعِلَاقَاتِ بِالْحُبِّ وَالْإِحْتِرَامِ.
فرزال	:صَدَقْتَ، شُكْرًا لَكَ عَلَى هَذِهِ الْمَحَادَثَةِ الْمُفِيدَةِ.
شيهان	:وَأَنَا أَيْضًا، إِلَى اللَّقَاءِ يَا صَدِيقِي.
فرزال	:إِلَى اللَّقَاءِ.

الحوار السادس

المدرسة والتعلم (الحوار بين اخون وحسين)

-اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

- أخون** : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا حُسَيْنُ، كَيْفَ كَانَ يَوْمُكَ فِي الْمَدْرَسَةِ؟
حُسَيْن :وعَلَيْكُمُ السَّلَامُ يَا أَخُونُ، كَانَ يَوْمِي جَمِيلًا وَمُمْتِعًا، تَعَلَّمْتُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً الْيَوْمَ.
أخون :مَاذَا تَعَلَّمْتَ ؟ هَلْ كَانَ الدَّرْسُ صُعْبًا ؟
حُسَيْن :لا، لَقَدْ كَانَ سَهْلًا. فِي دَرَسِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، تَعَلَّمْنَا الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ، وَفِي دَرَسِ التَّرْيَاضِيَّاتِ حَلَّلْنَا مَسَائِلَ جَدِيدَةً.
أخون :هَذَا زَانِعٌ! أَنَا أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ جَدًّا، لِأَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
حُسَيْن :نَعَمْ، وَهِيَ أَيْضًا لُغَةٌ جَمِيلَةٌ وَعَنِيَّةٌ بِالْمَعْنَى.
أخون : هَلْ تَفْضِلُ التَّلَامُّ فِي الْفَضْلِ مَعَ الْفَعْلِ أَمْ عَلَى الْإِنْتِزَاعِ ؟
حُسَيْن :أَفْضَلُ التَّلَامُّ فِي الْفَضْلِ، لِأَنَّهُ يُسَاعِدُنِي عَلَى الْفَهْمِ أَكْثَرَ، وَيَجْعَلُنِي أَتَّعَاظُ مَعَ زُمَلَائِي.
أخون : أَنَا أَيْضًا أَفْضَلُ التَّلَامُّ التَّقْلِيدِيَّ، لَكِنَّ الْإِنْتِزَاعَ يُسَاعِدُنَا كَثِيرًا فِي الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ.
حُسَيْن :صَافٍ، وَيُمْكِنُنَا أَنْ نَشَاهِدَ دُرُوسًا فِي أَيِّ وَقْتٍ نُرِيدُهُ.
أخون :مَا رَأَيْتُكَ فِي الْمُسَابَقَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ الَّتِي سَتَكُونُ الْأُسْبُوعَ الْقَادِمَ ؟
حُسَيْن : أَنَا مُتَحَيِّسٌ لَهَا جَدًّا، وَقَدْ بَدَأْتُ أُحْضِرُ نَفْسِي، وَأَنْتَ ؟
أخون :نَعَمْ، أَرْغَبُ فِي الْفُوزِ، وَسَادَاكِرَ كَثِيرًا.
حُسَيْن : بِالْكَوْفِيقِ يَا صَدِيقِي، وَإِنْ شَاءَ اللَّهُ نَفُوزُ جَمِيعًا.
أخون : وَإِنَّا، نَعَمْ، نَتَعَلَّمُ لِنَفُوزَ وَلِنَتَقَدَّمَ فِي الْحَيَاةِ.

الحوار السابع

الطُّقْسُ وَالْفُضُولُ (الحوار بين مروان ويران)

-اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

مَرْوَانُ	:السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا يَرْمَان، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
يَرْمَانُ	:وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ، الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ كَيْفَ خَالِكَ؟
مَرْوَانُ	:أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، لَكِنَّ الطُّقْسَ الْيَوْمَ نَارِدٌ جَدًّا.
يَرْمَانُ	:نَعَمْ، الشِّتَاءُ قَدْ بَدَأَ، وَدَرَجَةُ الْحَرَارَةِ تَنْخَفِضُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ.
مَرْوَانُ	:أَفْضَلُ فَصَلُ الرَّبِيعِ، حَيْثُ يَكُونُ الطُّقْسُ مُعْتَدِلًا وَالْأَزْهَارُ مُتَفَتِّحَةً.
يَرْمَانُ	: وَأَنَا أَفْضَلُ فَصَلُ الْحَرِيفِ، لِأَنَّ الْأَشْجَارَ تَتَغَيَّرُ أَلْوَانُهَا، وَالْهَوَاءُ لَطِيفٌ.
مَرْوَانُ	: هَلْ تُحِبُّ فَصَلُ الصَّيْفِ؟
يَرْمَانُ	:أَخْيَانًا، خَاصَّةً عِنْدَمَا نَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ، لَكِنَّهُ حَارٌّ جَدًّا فِي بَلَدِنَا.
مَرْوَانُ	:صَبِيحٌ، فِي الصَّيْفِ نَشْرَبُ كَثِيرًا مِنَ الْمِيَاهِ وَالْعَصَائِرِ لِكَيْ نَبْقَى نَشِيطِينَ.
يَرْمَانُ	:وَفِي الشِّتَاءِ نَشْرَبُ الشَّايَ وَالْقَهْوَةَ لِلتَّدْفِئَةِ.
مَرْوَانُ	: مَا زِلْنَا أَنْ نَذْهَبَ فِي نَزْهَةٍ فِي الرَّبِيعِ الْمُقْبِلِ؟
يَرْمَانُ	:فِكْرَةٌ رَاقِعَةٌ! يُمَكِّنُنَا أَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ وَنُسْتَمْتِعَ بِالطَّبِيعَةِ.
مَرْوَانُ	: إِذَا، سَنُحْطِطُ لِذَلِكَ قَرِينًا. شُكْرًا عَلَى الْحَدِيثِ الْجَمِيلِ.
يَرْمَانُ	: وَأَنَا أَيْضًا، إِلَى الْبَقَاءِ يَا صَدِيقِي!

الحوار الثامن
الصِّحَّةُ وَالطَّبُّ
(الحوار بين فبري واندی)

-اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

السلام عليكم يا أندي، كيف خالك اليوم؟
وعليكم السلام ورحمة الله، أنا بخير والحمد لله، وأنت يا فبري؟
أنا أيضا بخير، ولكني أشعر بقلبي على صحتي في الآونة الأخيرة.
لماذا؟ هل تشكو من شيء؟
نعم، أشعر بتعب دائم وضداع في الرأس، وأحيانا أرتفع بدرجة الحرارة.
هل زرت الطبيب؟
لا، لم أزره بعد. أنا متردد.
لا تتردد، يا صديقي. زيارته الطبيب ضرورية حين تشعُر بتغيُّر في الصِّحَّة.
أنت محق. الصِّحَّة نعمة عظيمة، ولا بد أن نحافظ عليها.
هل تتبع نظاما غذائيا صحيا؟
في الحقيقة، أنا أأكل كثيرا من الوجبات السريعة، ولا أراعي نوعية الطعام.
هذه عادة سيئة. حاول أن تأكل الخضار والفواكه، وتشرب الماء بكثرة.
سأفعل ذلك. شكرا على نصيحتك.
على الزحف والسَّعة. وتذكّر: الوقاية خير من العلاج!
نعم، هذه حكمة رائعة. جزاك الله خيرا.

فبري
أندي
فبري
أندي
فبري
أندي
فبري
أندي
فبري
أندي
فبري
أندي

الحوار التاسع
الهوايات والأهواء
(الحوار بين أنديكا وفرحان)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- أنديكا: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا فَرَحَانُ، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمُ؟
فرحان: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، أَنَا بِخَيْرٍ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ. وَأَنْتَ، كَيْفَ أَحْوَالُكَ يَا أَخِي أَنْديكا؟
أنديكا: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا لَكَ. أَرَدْتُ أَنْ أَتَحَدَّثَ مَعَكَ عَنْ مَوْضُوعٍ مُهِمٍّ.
فرحان: مَا هُوَ هَذَا الْمَوْضُوعُ؟
أنديكا: إِنَّهُ عَنِ الْهَوَايَاتِ وَالْأَهْوَاءِ. فَكَّرْتُ فِي مَعْرِفَةِ هَوَايَاتِكَ وَمَا تُحِبُّ أَنْ تَفْعَلَ فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ.
فرحان: هَذَا مَوْضُوعٌ جَمِيلٌ. أَنَا أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ، وَأَسْتَمْتَعُ بِقِرَاءَةِ الْكُتُبِ التَّارِيخِيَّةِ وَالزَّوَايَاتِ. وَأَنْتَ، مَا هِيَ هَوَايَاتُكَ؟
أنديكا: أَنَا أَفْضِلُ الرَّسْمَ وَالتَّصْمِيمَ، وَأُحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ الْمَنَاطِرَ الطَّبِيعِيَّةَ، وَأَخْيَانًا أُحِبُّمُ شِعَارَاتٍ عَلَى الْكُمْبُوتَرِ.
فرحان: مُمْتَازٌ! مَا أَجْمَلُ أَنْ تَكُونَ لَكَ هَوَايَةٌ تُنْتِجُ مَهَارَاتِكَ وَتُسَاعِدُكَ عَلَى التَّطَوُّرِ الشَّخْصِيِّ.
أنديكا: نَعَمْ، وَأَحْسَنُ مَا فِي الْهَوَايَاتِ أَنَّهَا تُخَفِّفُ مِنَ التَّوْثُرِ وَتُعْطِي الْإِنْسَانَ فُرْصَةً لِلتَّغْيِيرِ عَنْ نَفْسِهِ.
فرحان: صَبِيحٌ، وَلِهَذَا سَأُجِزُبُ أَنْ أَتَعَلَّمَ الرَّسْمَ مَعَكَ يَوْمًا مَا.
أنديكا: وَأَنَا سَأَعِيرُكَ بَعْضَ كُتُبِي لِتَقْرَأَهَا. نَتَبَادَلُ الْمَعْرِفَةَ وَنَسْتَفِيدُ.
فرحان: فِكْرَةٌ زَائِعَةٌ! جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا يَا أَخِي.
أنديكا: وَإِيَّاكَ، إِلَى اللَّقَاءِ!
فرحان: إِلَى اللَّقَاءِ!

الحوار العاشر
التلفاز والأفلام
(الحوار بين حادي وعفيف)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- | | |
|------|---|
| حادي | السّلام عليك يا عفيف، كيف خالك اليوم؟ |
| عفيف | وعليك السّلام ورحمة الله وبركاته، أنا بخير، وأنت؟ |
| حادي | أنا أيضا بخير وألحمد لله. كنت أريد أن أتحدّث معك عن التلفاز والأفلام. |
| عفيف | نعم، موضوع مهم. ماذا تريد أن تقول؟ |
| حادي | في رأيك، هل التلفاز والأفلام مفيدة أم مضرّة؟ |
| عفيف | هذا يعتمد على نوع البرامج والأفلام التي يشاهدها الإنسان. فالبرامج التعليمية والوثائقية مفيدة جدّا، وأمّا الأفلام التي تحمّل أفكارا سيّئة فهي مضرّة. |
| حادي | وأفئتك الرأي. أنا أحبّ مشاهدة الأفلام التاريخية والدراما الاجتماعية، لأنّها تعلّمني قيما ودروسا في الحياة. |
| عفيف | وأنا كذلك. ولكن للأسف، يشاهد الكثير من الناس أفلاما تحمّل العنف والفوضى، ممّا يؤثّر سلبا على سلوكهم. |
| حادي | هذه نقطة مهمّة. لذلك يجب أن نكون واعين في اختيار ما نشاهد. |
| عفيف | نعم، وعليّنا أن نوجّه الأطفال لمشاهدة البرامج المناسبة لأعمارهم. |
| حادي | صحيح. وهل تتّصل المشاهدة في التلفاز أم على الهاتف؟ |
| عفيف | أفضّل التلفاز، لأنّه أريح للعين وأفضل للعائلة أن تشاهد معا. |
| حادي | وأنا مثلك. شكرا على هذه المحادثة المفيدة. |
| عفيف | شكرا لك أنت، وإلى لقاء آخر، إن شاء الله. |
| حادي | إلى اللقاء! |

الحوار الحادي عشر
الرياضة واللعب
(الحوار بين نريلي وفاطمة)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

نريلي	السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا فاطمة، كَيْفَ حَالُكَ الْيَوْمَ؟
فاطمة	وَعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَنْتِ، كَيْفَ أَصْبَحْتَ؟
نريلي	أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا لَكَ. كُنْتُ أَفَكِّرُ فِي الرِّيَاضَةِ وَأَهْمِيَّتِهَا. هَلْ تُحِبُّينَ الرِّيَاضَةَ؟
فاطمة	نَعَمْ، أَجِبْ الرِّيَاضَةَ كَثِيرًا، خَاصَّةً الْكَوْصَ وَالْكَرَّةَ الطَّاوِزَةَ. وَأَنْتِ، مَا هِيَ الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُفَضِّلِينَهَا؟
نريلي	أَنَا أَفْضِلُ كُرَّةَ الْقَدَمِ وَالسِّبَاحَةَ. أَشْعُرُ بِالنَّشَاطِ بَعْدَ مُمارَسَتِهَا.
فاطمة	هَذَا جَمِيلٌ جَدًّا. الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي الْجِسْمَ وَتُنَشِّطُ الْعَقْلَ.
نريلي	صَحِيحٌ، وَهِيَ أَيْضًا تُسَاعِدُ عَلَى تَقْلِيلِ التَّوَتُّرِ وَالصَّغَطِ النَّفْسِيِّ.
فاطمة	مَتَى تُمارِسينَ الرِّيَاضَةَ؟
نريلي	فِي الصَّبَاحِ قَبْلَ الْإِذْهَابِ إِلَى الْجَامِعَةِ. وَأَنْتِ؟
فاطمة	أَنَا أُمَارِسُهَا فِي الْمَسَاءِ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ.
نريلي	هَلْ تُشَارِكِينَ فِي مُبَارَاةٍ رِیَاضِيَّةٍ؟
فاطمة	نَعَمْ، أَشَارُكَ فِي فَرِيقِ الْكَرَّةِ الطَّاوِزَةِ لِلْجَامِعَةِ.
نريلي	مُمْتَازٌ! يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُنَظِّمَ وَقْتَنَا بَيْنَ الدِّرَاسَةِ وَالرِّیَاضَةِ.
فاطمة	أَتَفْقُ مَعَكَ. الصِّحَّةُ أَمَانَةٌ وَیَجِبُ أَنْ نَحَافِظَ عَلَيْهَا.
نريلي	جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا عَلَى الْحَوَارِ الْمُتَمِيعِ.
فاطمة	وَأَنْتِ، أَرَأَيْكَ عَدَاً فِي الْجَامِعَةِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
نريلي	إِنْ شَاءَ اللَّهُ. مَعَ السَّلَامَةِ!

الحوار الثاني عشر
العقل واليهن
(الحوار بين فكري وأرسيل)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- فكري** :السَّلامَ عَلَيْكُمْ يَا أَرْشِيلَ، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمَ؟
- أَرْشِيلَ** :وَعَلَيْكُمْ السَّلامَ وَرَحْمَةُ اللهِ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ، وَأَنْتَ كَيْفَ خَالَكَ؟
- فكري** :أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا لَكَ. كُنْتُ أَفَكِّرُ فِي مَوْضُوعٍ مُهِمٍّ، وَهُوَ: الْعَمَلُ وَالْيَهْنُ.
- أَرْشِيلَ** :مَوْضُوعٌ مُهِمٌّ جِدًّا. فَالْعَمَلُ ضَرُورِيٌّ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ، وَبِهِ تَسْتَوِرُ الْحَيَاةُ. مَا رَأَيْتَ أَنْتَ؟
- فكري** :أُوافِقُكَ الرَّأْيَ. وَقَدْ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "مَا أَكَلَ أَحَدٌ طَعَامًا قَطُّ خَيْرًا مِنْ أَنْ يَأْكُلَ مِنْ عَمَلِي يَدِهِ".
- أَرْشِيلَ** :نَعَمْ، هَذَا حَدِيثٌ شَرِيفٌ يُشَجِّعُ عَلَى الْعَمَلِ. مَا هِيَ الْيَهْنَةُ الَّتِي تَطْلُمُحُ أَنْ تَعْمَلَ بِهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟
- فكري** :أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُعَلِّمًا، لِأَنَّ التَّعْلِيمَ رِسَالَةٌ نَبِيلَةٌ، وَبِهِ تُبْنَى الْأُمَمُ. وَأَنْتَ، مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ؟
- أَرْشِيلَ** :أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُهَنْدِسًا، لِأَسَاهِمَ فِي تَطْوِيرِ الْبِلَادِ وَبِنَاءِ الْمُنَشَّاتِ. أَحْتَرِمُ كَثِيرًا يَهْنَةُ التَّعْلِيمِ، فَالْمُعَلِّمُ هُوَ مُضْتَبَاحُ الْهُدَى.
- فكري** :وَالْمُهَنْدِسُ أَيْضًا لَهُ دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي نُمُوِّ الْمُجْتَمَعِ. فَكُلُّ يَهْنَةٍ لَهَا أَهْمِيَّتُهَا وَقِيَمَتُهَا، مَا دَامَتْ فِي طَرِيقِ الْخَيْرِ وَالْفَضِيلَةِ.
- أَرْشِيلَ** :صَدَقْتَ. وَيَبْنِي عَلَيْنَا أَنْ نَجْتَهِدَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ لِإِسْهَامِ فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ.
- فكري** :إِنْ شَاءَ اللهُ، سَنَكُونُ مِنَ الْمُجْتَهِدِينَ وَالْمُفِيدِينَ لِلْأُمَّةِ.
- أَرْشِيلَ** :آمِينَ، وَقَفَقْنَا اللهُ جَمِيعًا.
- فكري** :آمِينَ، وَإِلَى اللَّقَاءِ يَا صَدِيقِي.
- أَرْشِيلَ** :إِلَى اللَّقَاءِ، فِي أَمَانٍ اللهُ.

الحوار الثالث عشر
التكنولوجيا والإنترنت
(الحوار بين حسن وكمال)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- حسن: السلام عليكم يا كمال، كيف حالك اليوم؟
كمال: وعليكم السلام يا حسن، أنا بخير، وأنت كيف حالك؟
حسن: أنا بخير والحمد لله. كنت أفكر في دور التكنولوجيا والإنترنت في حياتنا اليوم.
كمال: نعم، إنه موضوع مهم جدًا. فالتكنولوجيا قد غيرت العالم تغييرًا كبيرًا.
حسن: صحيح. الإنترنت يُسهّل علينا الكثير من الأمور. نستطيع التعلم، والبحث،
والتبّراء، والتواصل مع الأهل والأصدقاء.
كمال: لكنّه أيضًا له سلبيّات. فالإفراط في استعماله قد يُسبّب الإدمان ويؤثّر على
العلاقات الاجتماعية.
حسن: هذه نقطة صحيحة. بعض الناس يقضون ساعات طويلة أمام شاشة الهاتف أو
الحاسوب وينسون الحياة الحقيقية.
كمال: لذلك يجب أن نستخدم التكنولوجيا بحكمة، وألا نقترط في ذلك.
حسن: نعم، ويجب أيضًا أن نراقب الأطفال ونعلّمهم كيف يستخدمون الإنترنت بشكل آمن.
كمال: ويُنبغي أن نشجّعهم على القراءة والتعلّم من مواقع مفيدة، وأن نحذّرهم من المواقع
الضارة.
حسن: بالفعل، الإنترنت أداة قويّة، ونفكّر أن تكون مفيدة أو ضارة حسب طريقة
الاستخدام.
كمال: اتفق معك تمامًا، ولذلك نحتاج إلى وعي وتوجيه دائم.
حسن: شكرًا لك على الحوار المفيد، يا كمال.
كمال: وشكرًا لك أنت أيضًا، يا حسن. إلى اللقاء.
حسن: إلى اللقاء.

الحوار الرابع عشر

الحياة اليومية

(الحوار بين ابراهيم وجايدى)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

ابراهيم

جايدى

ابراہیم

جايدى

ابراهيم

جايدى

إبراهيم: متى تبدأ دروسك؟

ابراہیم

جايدى

إبراهيم: وَمَاذَا تَفْعَلُ بَعْدَ الْجَامِعَةِ؟

ابراهيم

جايدى

جايدى

ابراہیم

ابراهيم

جایدی
:هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ؟

جايدى

ابراہیم

ابراهيم

جايدى

جايدى

ابراهيم

ابراهيم

جايدى

جايدى

ابراہیم

ایراہیم

جايدى

الحوار الخامس عشر
العطلة والإجازة
(الحوار بين أنيس وأسمان)

- اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

- أنيس: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَسْمَانُ، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمَ؟
أسمان: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا أَنْيسَ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ؟
أنيس: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. هَلْ تَعْرِفُ أَنَّ الْعُطْلَةَ الْقَادِمَةَ سَتَكُونُ أُسْبُوعًا كَامِلًا؟
أسمان: نَعَمْ، قَدْ سَمِعْتُ ذَلِكَ. إِنَّهُ خَيْرٌ سَاءً! مَاذَا سَتَفْعَلُ فِي الْعُطْلَةِ؟
أنيس: أَفَكِّرُ فِي السَّفَرِ إِلَى الْبَلَدِ لِرِيَاةِ أَهْلِي. أَشْتَاتِي إِلَيْهِمْ كَثِيرًا.
أسمان: هَذَا خَيْرٌ. الْعُطْلَةُ فُرْصَةٌ جَيِّدَةٌ لِلرَّاحَةِ وَقَضَاءِ الْوَقْتِ مَعَ الْعَائِلَةِ.
أنيس: وَأَنْتَ، مَاذَا سَتَفْعَلُ؟
أسمان: أَفْضِلُ الْبَقَاءَ فِي الْمَدِينَةِ، وَقَدْ أُرْتَبِ لِرَحْلَةٍ صَغِيرَةٍ مَعَ أَصْدِقَائِي إِلَى الْجَبَلِ.
أنيس: مَا أَجْمَلَ ذَلِكَ! الرَّحْلَةُ إِلَى الطَّبِيعَةِ تُجَيِّدُ النَّشَاطَ وَتُرِيحُ النَّفْسَ.
أسمان: نَعَمْ، وَأَيْضًا نَحْتَاجُ إِلَى بَعْضِ الْوَقْتِ لِلِاسْتِرْحَاءِ بَعْدَ الْبَرَّاسَةِ الْمُتَوَاصِلَةِ.
أنيس: هَلْ سَتَرَاوِجُ الدُّرُوسَ فِي الْإِجَازَةِ؟
أسمان: قَلِيلًا، لَكِنِّي أَفْضَلُ أَنْ أَسْتَرِيحَ فِي الْإِيَّامِ الْأُولَى، ثُمَّ أَبْدَأُ بِالْمُرَاجَعَةِ.
أنيس: أَنَا مِثْلُكَ، فَالزَّاهَةُ أَوَّلًا، ثُمَّ نُرَتِّبُ الْوَقْتِ لِلزَّاهَةِ.
أسمان: صَاحِبِ. أَتَمَتْنِي أَنْ تَسْتَفْتِيَ بِعُطْلَتِكَ.
أنيس: وَأَنَا أَيْضًا أَتَمَتْنِي لَكَ رَحْلَةً سَعِيدَةً. تَرَكَ بَعْدَ الْإِجَازَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
أسمان: إِنْ شَاءَ اللَّهُ، مَعَ السَّلَامَةِ!

الحوار السادس عشر
الموسيقى والفن
(الحوار بين برلينزي وفاطنة)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- برلينزي: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا فَطُونَة، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
فَطُونَة: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَنْتَ كَيْفَ خَالِكُ؟
برلينزي: أَنَا بِخَيْرٍ أَيْضًا. كُنْتُ أَفَكِّرُ فِي الْمَوْسِمِيِّ وَدَوْرَهَا فِي حَيَاتِنَا. مَا زَأْنِيكَ فِي الْمَوْسِمِيِّ وَالْفَنِّ؟
فَطُونَة: إِنِّي أَحِبُّ الْمَوْسِمِيَّ وَالْفَنَّ كَثِيرًا، فَهُمَا يُعَبِّرَانِ عَنِ الْمَشَاعِرِ وَيُسَاعِدَانِ الْكَأْسَ عَلَى الْإِسْتِرْخَاءِ وَالتَّفَكُّيرِ.
برلينزي: هَذَا صَیِّخ. أَنَا أَغْرِفُ الْغَيْتَارَ وَأَكْتُبُ الْأَغَانِي. وَأَنْتِ، هَلْ تُحِيدِينَ عَزْفَ آلَةٍ مُوسِمِيَّةٍ؟
فَطُونَة: نَعَمْ، أَنَا أَغْرِفُ عَلَى الْبَيَانُو. وَأَحِبُّ تَأْلِيفَ الْخَانِ هَادِيَّةَ خُزَافِ الْبَيْتِ.
برلينزي: زَانِعٌ جَدًّا! هَلْ جَزَيْتِ أَنْ تُشَارِكِي فِي خَطِّ أَوْ مَعْرِضٍ فَنِّي؟
فَطُونَة: نَعَمْ، شَارَكْتُ فِي مَعْرِضٍ صَغِيرٍ فِي الْجَامِعَةِ، وَعَزَفْتُ فِيهِ قِطْعَةً مُوسِمِيَّةً مِنْ تَأْلِيفِي.
برلينزي: هَذَا شَيْءٌ جَمِيلٌ. الْفَنُّ وَالْمَوْسِمِيُّ لَيْسَا لِلتَّسْلِيَةِ فَقَطْ، بَلْ هُمَا طَرِيقٌ لِلتَّوَاضُلِ بَيْنَ الْقُلُوبِ وَتَفْهِيمِ الْكُلُوبِ.
فَطُونَة: وَأَوْفَقُكَ الْزَّأْيُ. أَخَيَانَا، تُعَبِّرُ نَعْمَةً وَاحِدَةً عَنْ مَشَاعِرِ الْقَلْبِ أَكْثَرَ مِنْ كَلَامٍ طَوِيلٍ.
برلينزي: إِذَا، لِمَاذَا لَا تُؤَلِّفُ قِطْعَةً جَدِيدَةً مَعًا؟ أَنْتِ عَلَى الْبَيَانُو وَأَنَا عَلَى الْغَيْتَارِ.
فَطُونَة: فِكْرَةٌ زَانِعَةٌ! دَعْنَا تَبْدَأُ عَدَا. سَأُخْضِرُ نُوتَاتِي وَأَنْتِ أُخْضِرُ الْخَانَا.
برلينزي: مَشَّوَقٌ جَدًّا! شُكْرًا لَكَ عَلَى هَذَا الْحَوَارِ الْجَمِيلِ.
فَطُونَة: وَأَنَا أَيْضًا. إِلَى الْلِقَاءِ يَا صَدِيقِي.
برلينزي: إِلَى الْلِقَاءِ !

الحوار السابع عشر
الحياة الدينية
(الحواريين أحسان ودمر)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

إحسان	السلام عليك يا دامر، كيف خالك اليوم؟
دامر	وعليك السلام ورحمة الله، أنا بخير والحمد لله. وأنت، كيف هي دراستك؟
إحسان	بخير، وقد كنت أقرأ اليوم عن "مزايا الدين": الإسلام، والإيمان، والإحسان.
دامر	ممتاز! دائما ما أستمع عن الإحسان، ولكني لا أفهم مغناه جيدا. هل يمكنك شرحه لي؟
إحسان	بكل سرور. الإحسان هو أن تعبّد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه، فإِنَّه يراك. هذه أعلى درجة في العبادة، حيث يصل المؤمن إلى مرحلة من المراقبة والإخلاص.
دامر	إنه معنى رائع. لكن، كيف يمكنني أن أصل إلى هذه الدرجة؟
إحسان	بالعلم والعمل. إنبدأ بفهم أساسيات العقيدة، ثم الإخلاص في كل عبادة. وتذكر أن الإحسان لا يقتصر على الصلاة والصيام، بل يشمل كيف تعامل الناس أيضا.
دامر	هل يمكن أن يكون الإحسان نهجا في كل نواحي الحياة؟
إحسان	نعم، من يعيش بالإحسان يكون صادقا، وأمينًا، ورجيا، ويعمل لله، لا للناس.
دامر	جزاك الله خيرا، يا إحسان. لقد ألهمتني أن أفكر في طريقة عيشي.
إحسان	وأنت أيضا يمكنك الوصول إلى ذلك، فقط عزز صلتك بالله، وأكثر قلبك كما تكثر لظاهرك.
دامر	سأبدأ من اليوم، إن شاء الله.
إحسان	نعم، وأنا معك في هذه الرحلة.

الحوار الثامن عشر
المعارض والمؤتمرات
(الحوار بين فرج ونائلة)

- اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

- فرح :السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَائِلَة، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمَ؟
 نائلة :وَعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتِ يَا فَرِح؟
 فرح :أَنَا بِخَيْرٍ أَيْضًا، شُكْرًا لَكَ. هَلْ سَمِعْتَ عَنِ الْمَعْرِضِ الدَّوْلِيِّ لِلْكِتَابِ الَّذِي سَيَقَامُ فِي
 العاصمة الأسبوع القادم؟
 نائلة :نَعَمْ، قَرَأْتُ عَنْهُ فِي الصَّحِيفَةِ، وَقِيلَ إِنَّهُ سَيَشْهَدُ مُشَارَكَةً دَوْلِيَّةً كَثِيرَةً. هَلْ تُفَكِّرِينَ
 فِي الدَّهَابِ؟
 فرح :نَعَمْ، أَنَا مُتَخَيِّسَةٌ جِدًّا! أُرِيدُ أَنْ أَزُورَ أَجْبَحَةَ النَّاشِرِينَ وَأَشْتَرِيَ كِتَابًا جَدِيدَةً. وَمَاذَا
 عَنْكَ؟
 نائلة :أَنَا أَيْضًا أَفْصَلُ الْمَعَارِضَ، خَاصَّةً الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِالثَّقَافَةِ وَالْعِلْمِ. هَلْ سَيَكُونُ هُنَاكَ
 مُحَاضَرَاتٌ أَوْ نَدَوَاتٌ؟
 فرح :نَعَمْ، سَيَكُونُ هُنَاكَ مُؤْتَمَرٌ خَوَّلَ "تَحْدِيثَاتِ النَّشْرِ فِي الْعَصْرِ الرَّقْئِيِّ" وَسَيُشَارِكُ فِيهِ
 كُتَّابٌ وَخُبْرَاءٌ مِنْ دَوْلٍ غَرِيبَةٍ وَغَيْرِهَا.
 نائلة :هَذَا مُهِمٌّ جِدًّا. أُرِيدُ أَنْ أَشْهَدَ هَذَا الْمُؤْتَمَرَ، فَإِنِّي أَكْتُبُ بَعْضَ الْمَقَالَاتِ وَأَفَكِّرُ
 فِي نَشْرِ كِتَابٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.
 فرح :زَانِغ! إِذَا، لِنَذْهَبْ مَعًا. يُمَكِّنُنَا أَنْ نُسَجِّلَ أَسْمَاءَنَا عَلَى الْمَوْقِعِ الْإِلِكْترُونِيِّ وَنَحْضِلَ
 عَلَى بَصَافَاتِ الدُّخُولِ.
 نائلة :فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ. سَأَفْعَلُ ذَلِكَ اللَّيْلَةَ. هَلْ تَعْلَمِينَ مَكَانَ إِقَامَةِ الْمَعْرِضِ؟
 فرح :نَعَمْ، سَيَقَامُ فِي مَرْكَزِ الْمَعَارِضِ الدَّوْلِيِّ بِالْقُرْبِ مِنْ مَحْطَّةِ الْمَرْوِ.
 نائلة :جَيِّدٌ، فَالْمَكَانُ قَرِيبٌ وَسَهْلُ الْوُصُولِ إِلَيْهِ. أَنَا مُتَخَيِّسَةٌ جِدًّا!
 فرح :وَأَنَا أَيْضًا. لِنَرْتَبِ لِلزَّحَلَةِ وَنَسْتَعِدَّ لِهَذِهِ التَّجَرِبَةِ الرَّائِعَةِ.

الحوار التاسع عشر الفُرْصُ وَالْمُخْطِيطُ لِلْمُسْتَقْبَلِ (الحوار بين الدكتور ويلي

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

الدُّكُورُ أَحْمَدُ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُعَرِّضَهُ لَيْلَى، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمُ؟
لَيْلَى: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا دُكُورُ أَحْمَدُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ كَيْفَ خَالَكَ؟
الدُّكُورُ أَحْمَدُ: أَنَا بِخَيْرٍ أَيْضًا، شُكْرًا لَكَ. كُنْتُ أَفَكِّرُ الْيَوْمَ فِي أَهْمِيَّةِ التَّحْطِيطِ لِلْمُسْتَقْبَلِ فِي مِهْنَتِنَا.
لَيْلَى: هَذَا مَوْضُوعٌ مُهِمٌّ جِدًّا. فَالْتَّطَوُّرُ فِي الْمِهْنَةِ يُحْتَاجُ إِلَى خُطْطٍ وَاضِعَةٍ وَفُرْصِ خَبْرَةٍ.
الدُّكُورُ أَحْمَدُ: نَعَمْ، أَنَا أَفَكِّرُ فِي الْمُشَارَكَةِ فِي دَوْرَةِ تَدْرِيبِيَّةٍ فِي طِبِّ الطَّوَارِي. وَأَنْتِ، هَلْ تَتَفَكَّرِينَ فِي تَطْوِيرِ نَفْسِكَ؟
لَيْلَى: نَعَمْ، أُرِيدُ أَنْ أُجَلِّ دِرَاسَتِي فِي مَجَالِ التَّعْرِيفِ الْمَتَّعِدِ، وَقَدْ بَحَثْتُ عَنْ بَعْضِ الْمُنَحِّ الدِّرَاسِيَّةِ.
الدُّكُورُ أَحْمَدُ: هَذَا زَانِعٌ! الْفُرْصُ الْيَوْمَ كَثِيرَةٌ، وَلَكِنْ يَجِبُ أَنْ نَسْتَعِدَّ لَهَا بِالْجِدِّ وَالِاخْتِبَادِ.
لَيْلَى: أُوَافِقُكَ الرَّأْيَ. وَأَطْلُنْ أَنْ دَعَمَ الزُّمَلَاءُ وَالْإِدَارَةُ مُسَاعَدَةً كَثِيرًا.
الدُّكُورُ أَحْمَدُ: صَبِيحٌ، وَمَنْ يَخْطُطُ لِلْمُسْتَقْبَلِ مِنَ الْيَوْمِ، يَجِدُ نَفْسَهُ فِي مَكَانٍ أَفْضَلَ غَدًا.
لَيْلَى: شُكْرًا لَكَ عَلَى هَذِهِ النَّصَائِحِ الْقِيَمَةِ، سَأَبْدَأُ مِنَ الْآنَ فِي وَضْعِ خُطَّةٍ لِلْمُسْتَقْبَلِ.
الدُّكُورُ أَحْمَدُ: أَتَمَتَّى لَكَ كُلَّ التَّوْفِيقِ، وَإِذَا احْتَجَبْتَ إِلَى أَيِّ مُسَاعَدَةٍ فَأَنَا فِي خِدْمَتِكَ.
لَيْلَى: جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا يَا دُكُورُ، سَأَتَّصِلُ بِكَ إِذَا اخْتَجْتُ.
الدُّكُورُ أَحْمَدُ: فِي أَمَانِ اللَّهِ، وَلَا تَنْسَيْ أَنْ الْمُسْتَقْبَلَ لِمَنْ يَخْطُطُ لَهُ بِحِكْمَةٍ.
لَيْلَى: فِي أَمَانِ اللَّهِ .

الحوار العشرون
 التَّغْيِيرُ وَالتَّطَوُّرُ الشَّخْصِيُّ
 (الحوار بين عمر وفاطمة)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

عُمر	:السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا فَاطِمَةُ، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمَ؟
فَاطِمَةُ	:وَعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ؟
عُمر	:أَنَا بِخَيْرٍ أَيْضًا، شُكْرًا لِسُؤَالِكَ. كُنْتُ أَفَكِّرُ فِي مَوْضُوعٍ مُهِمٍّ الْيَوْمَ، وَهُوَ التَّغْيِيرُ وَالتَّطَوُّرُ الشَّخْصِي.
فَاطِمَةُ	:هَذَا مَوْضُوعٌ جَمِيلٌ وَعَمِيقٌ. فِي رَأْيِكَ، هَلْ يُمَكِّنُ لِلشَّخْصِ أَنْ يَتَغَيَّرَ فِعْلًا؟
عُمر	:نَعَمْ، أَوْمِنُ بِذَلِكَ بِشِدَّةٍ. قَدْ مَرَزْتُ بِتَجَارِبٍ كَثِيرَةٍ غَيْرَتْنِي كَثِيرًا، خَاصَّةً فِي سَنَتِي
الْمَاضِيَةِ.	
فَاطِمَةُ	:هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَشَارَكَنِي بِمِثَالٍ؟
عُمر	:طَبَعًا. قَبْلَ سَنَةٍ، كُنْتُ أَغَانِي مِنْ قَلْبِ الْيَقِينِ بِالنَّفْسِ وَكَانَ ذَلِكَ يُؤَيِّرُ عَلَى عَمَلِي وَعلى تَوَاضُعِي مَعَ الْآخَرِينَ. لَكِنْ بَعْدَ أَنْ بَدَأْتُ أَقْرَأُ كُتُبَ التَّحْيِيَةِ الدَّائِمَةِ وَأَحْضَرْتُ دَوْرَاتٍ تَدْرِيئِيَّةً، تَغَيَّرَتْ نَظَرَتِي لِنَفْسِي.
فَاطِمَةُ	:هَذَا زَانِعٌ! التَّغْيِيرُ يَبْدَأُ دَائِمًا مِنَ الدَّاحِلِ. أَنَا أَيْضًا بَدَأْتُ أُطَوِّرُ نَفْسِي فِي مَجَالِ التَّخْطِيطِ وَتَنْظِيمِ الْوَقْتِ.
عُمر	:هَلْ وَجَدْتَ ضَعُوبَاتٍ فِي الْبِدَايَةِ؟
فَاطِمَةُ :	:نَعَمْ، كَانَ مِنَ الصَّعْبِ أَنْ أُغَيِّرَ عَادَاتِي السَّيِّئَةَ، وَلَكِنَّ الإِصْرَارَ وَالِدَّعْمَ مِنْ أَصْدِقَائِي سَاعَدَنِي كَثِيرًا.
عُمر	:جَيِّدٌ، الْبَيْئَةُ وَالْمُحِيطُ لَهُمَا دَوْرٌ كَبِيرٌ. لِئَلَّا أَحَاوِلُ أَنْ أُحِيطَ نَفْسِي بِأَتَائِيں يُلْهِمُونِي وَيُشَجِّعُونِي.
فَاطِمَةُ	:أَنَا سَعِيدَةٌ بِهَذِهِ الْمَحَادَثَةِ، فَهِيَ تُعْطِينِي دَافِعًا لِلِاسْتِمْرَارِ فِي التَّطَوُّرِ.
عُمر	:وَأَنَا كَذَلِكَ. لِنَشْجَعْ بَعْضَنَا بَعْضًا عَلَى التَّمَوُّعِ وَالْإِبْدَاعِ.
فَاطِمَةُ	:يَكْلَى سُورٍ، يَا عُمر .

الحوار الحادي وعشرون

الأفلام والتسويق

(الحوار بين حسن وأرمان)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

حسن	السّلام عليك يا أزمان، كيف حالك اليوم؟
أزمان	وعليك السّلام ورحمته الله، أنا بخير والحمد لله. وأنت، كيف أنت؟
حسن	أنا أيضًا بخير. كنتُ أفكر في مُشاهدة فيلمٍ جديدٍ في السينما. هل تُحبُّ مُشاهدةَ الأفلام؟
أزمان	نعم، أحبُّ مُشاهدةَ الأفلام جدًّا، خاصّةً الأفلام التاريخية والمغامرات. وأنت، ما نوع الأفلام الذي تفضّله؟
حسن	أنا أفضّل الأفلام الكوميديّة، لأنّها تدخلُ السُّرورَ إلى قلبي.
أزمان	هل تُحبُّ مُشاهدةَ الأفلام في السينما أم في البيت؟
حسن	أفضّل السينما، لأنّها تمنّحي تجربةً مختلفَةً، والصّوت والصّورة فيها أوضح وأفضل. وأنت؟
أزمان	أنا أفضّل مُشاهدةَ الأفلام في البيت، لأنّه أريح ولا أحبّ الزحام.
حسن:	هل شاهدتُ فيلم "السّفر الطويل"؟
أزمان	نعم، شاهدته الأسبوع الماضي، وكان جميلًا ومؤثرًا جدًّا. أضحكُ أن تُشاهده.
حسن	شكراً على التّوصية، سأشاهده هذا المساء، وربّما نتحدّثُ عنه غدًا.
أزمان	بكلِّ سرور، إلى اللقاء يا صديقي.
حسن	إلى اللقاء !

الحوار الثاني وعشرون

التقدير والشكر (الحوار بين يجرمان و أطلون)

- اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

يَجْرمان	:السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَطْلُون، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمَ؟
أَطْلُون	:وَعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ؟
يَجْرمان	:الْحَمْدُ لِلَّهِ. أَرَدْتُ أَنْ أُعَبِّرَ لَكَ عَنْ شُكْرِي وَتَقْدِيرِي عَلَى مَا فَعَلْتَ بِهِ الْأُسْبُوعَ الْمَاضِي.
أَطْلُون	:لَا شُكْرَ عَلَى وَاجِبٍ، مَاذَا فَعَلْتُ؟
يَجْرمان	:أَنْسَيْتَ؟ قَدْ سَاعَدْتَنِي فِي تَجْهِيزِ الْبَحْثِ وَتَنْسِيقِ الْمَصَادِرِ، وَبِفَضْلِكَ أُنْهِيتُهُ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ.
أَطْلُون	:آه نَعَمْ، أَتَذْكُرُ ذَلِكَ. أَنَا سَعِيدٌ أَنِّي كُنْتُ سَبَبًا فِي نَجَاحِكَ.
يَجْرمان	:بِلا مُجَامَلَةٍ، أَنْتَ صَدِيقٌ وَفِيٍّ، وَتَسْتَحِقُّ كُلَّ التَّقْدِيرِ وَالْإِحْتِرَامِ.
أَطْلُون	:هَذَا مِنْ طِيبِ أَخْلَاقِكَ، وَأَنَا أَقْدَرُ صَدَاقَتَكَ كَثِيرًا.
يَجْرمان	:هَلْ تَقْبَلُ هَدِيَّةً تَذْكَارِيَّةً بَسِيطَةً؟ إِنَّهَا تَغْيِيرٌ صَغِيرٌ عَنْ شُكْرِي.
أَطْلُون	:لَا يَلْزَمُ ذَلِكَ، وَلَكِنِّي أَقْبَلُهَا بِسُرُورٍ. أَنْتَ تَثْبُتُ لِي كُلَّ يَوْمٍ أَنَّ التَّقْدِيرَ وَالْإِحْتِرَامَ مَا زَالَا وَجُودًا فِي هَذَا الْعَالَمِ.
يَجْرمان	:نَحْنُ نَحْتَاجُ لِأَنْ نَكُونَ مَصْدَرًا لِلطَّلِبِ وَالْمُعْتَبَةِ فِي زَمَنِ يَفْتَقِرُ إِلَى ذَلِكَ.
أَطْلُون	:صَدَقْتَ، وَأَتَقَنَّى أَنْ تَسْتَعِيرَ صَدَاقَتَنَا عَلَى أَسَاسِ التَّقْدِيرِ وَالْيَقَةِ.
يَجْرمان	:يَاذَنِي اللَّهُ. شُكْرًا مَرَّةً أُخْرَى، وَأَرْجُو لَكَ يَوْمًا سَعِيدًا.
أَطْلُون	:وَأَنْتَ أَيْضًا، فِي أَمَانِ اللَّهِ.

الحوار الثالث وعشرون

اللغابات المشهورة الحوار بين أفريل و أنطون

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

أفريل	:السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَنْطُون، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
أنطون	:وعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا أَفْرِيل، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَنْتَ، كَيْفَ خَالِكَ؟
أفريل	:أَنَا بِخَيْرٍ أَيْضًا، شُكْرًا لَكَ. هَلْ تُحِبُّ الشَّجَرِ وَالْإسْتِكْشَافَ الْأَمَاكِنِ الْجَمِيلَةِ؟
أنطون	:نَعَمْ، أُحِبُّ ذَلِكَ كَثِيرًا. خُصُوصًا زِيَارَةَ الْغَابَاتِ الْكَبِيرَةِ. هَلْ سَبَقَ لَكَ أَنْ زُرْتَ غَابَةً مَشْهُورَةً؟
أفريل	:نَعَمْ، زُرْتُ غَابَةَ الْأَمَازُونِ فِي أَمْرِيكََا الْجَنُوبِيَّةِ. إِنَّهَا غَابَةٌ وَاسِعَةٌ وَفِيهَا أَنْوَاغٌ كَثِيرَةٌ مِنْ الْحَيَوَانَاتِ وَالنباتات.
أنطون	:سُبْحَانَ اللَّهِ! أَنَا أَحْلُمُ بِزِيَارَتِهَا يَوْمًا مَا. أَنَا زُرْتُ غَابَةَ كُونغُو فِي أَفْرِيقِيَا. هِيَ أَيْضًا غَابَةٌ كَثِيفَةٌ وَجَمِيلَةٌ.
أفريل	:زَائِعٌ! وَمَاذَا وَجَدْتَ هُنَاكَ؟
أنطون	:وَجَدْتُ فُرُودًا وَفِيلَةً وَطُيُورًا غَرِيبَةً. كَمَا أَنَّ الْهَوَاءَ فِي الْغَابَةِ نَقِيٌّ جِدًّا.
أفريل	:صَبِيحٌ، الْغَابَاتُ هِيَ رَهْتَةُ الْكُوكُوبِ. لِإِنِّكَ تُحِبُّ أَنْ تُحَفَظَها وَتَمْنَعَ قَطْعَ الْأَشْجَارِ.
أنطون	:أَنَا أُوَافِقُكَ الزَّوْأَي. الْغَابَاتُ لَيْسَتْ قَطْعًا جَمِيلَةً، بَلْ هِيَ أَيْضًا حَرُورِيَّةٌ لِلتَّوَارِنِ الْبَيْئِي.
أفريل	:نَعَمْ، وَلَوْلَا الْغَابَاتُ، لَأَخْتَلَّ النِّظَامُ الْبَيْئِي. هَلْ تُرِيدُ أَنْ تُخَطِّطَ لِرِحْلَةٍ جَدِيدَةٍ إِلَى إِحْدَى الْغَابَاتِ؟
أنطون	:نَعَمْ، هَذِهِ فِكْرَةٌ زَائِعَةٌ. مَا رَأَيْكَ فِي غَابَةِ سُونْدَا فِي إِنْدُونِيسِيَا؟
أفريل	:مُمْتَاز! لِنَبْدَأُ بِالْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ وَالْجُدُولِ.
أنطون	:إِذَا، عَلَى الْبَرَكَةِ !

الحوار الرابع وعشرون

زهرة رفسيا ارنولدي بنجولو
(الحوار بين حسين ونورقلي)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- حُسَيْن: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نُورْقَلِي، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
نُورْقَلِي: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ. وَأَنْتَ كَيْفَ خَالِكَ؟
حُسَيْن: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا لَكَ. هَلْ سَمِعْتَ عَنْ زَهْرَةِ رَفْلَيْسِيَا أَرْوُلْدَ الَّتِي تَنْبُثُ فِي بِنْجُولُو؟
نُورْقَلِي: نَعَمْ، إِنَّهَا أَكْبَرُ زَهْرَةٍ فِي الْعَالَمِ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟
حُسَيْن: نَعَمْ، صَيِّحٌ، فَقَطْ خَتَلِي: فَطَرَهَا يُعْكِئُ أَنْ يَصِلَ إِلَى مَثَرِ كَامِلٍ، وَوَزْنُهَا يَقَارِبُ سَبْعَ كِيلُوعَرَامَاتٍ!
نُورْقَلِي: سُبْحَانَ اللَّهِ! وَأَيْنَ يُعْكِئُ أَنْ تَرَاهَا؟
حُسَيْن: فِي غَاثَاتِ بِنْجُولُو فِي جَزِيرَةِ سُوْمَاطِرَا. يَزُورُهَا السَّيَّاحُ مِنْ كُلِّ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ لِمُشَاهَدَتِهَا.
نُورْقَلِي: وَلَكِنْ، أَلَيْسَتْ هَذِهِ الزَّهْرَةُ نَادِرَةٌ جِدًّا؟
حُسَيْن: بَلَى، فَهِيَ لَا تَزْهَرُ إِلَّا مَرَّةً كُلَّ بَعْضِ الشُّهُورِ، وَتَبْقَى مُتَمَتِّحَةً فَقَطْ لِمُدَّةِ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ.
نُورْقَلِي: هَذَا مُدْهِشٌ. وَمَاذَا عَنْ رَائِحَتِهَا؟ سَمِعْتُ أَنَّهَا لَا تُشْبِهُ رَائِحَةَ الزُّهُورِ الْعَادِيَةِ.
حُسَيْن: نَعَمْ، لِلْأَسَفِ، لَهَا رَائِحَةُ كَرَائِحَةِ اللَّحْمِ الْفَاسِدِ! لِذَلِكَ يُسَمُّونَهَا "زَهْرَةُ الْجَيْفَةِ".
نُورْقَلِي: يَا إِلَهِي! لَكِنْ لِمَاذَا تَنْتِجُ هَذِهِ الرِّائِحَةَ؟
حُسَيْن: لِتُجَذِّبَ الْحَشَرَاتِ كَالذَّبَّابِ وَالْحُفْنَسَاءِ لِتُسَاعِدَ فِي التَّلْقِيحِ.
نُورْقَلِي: سُبْحَانَ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ! يَجِبُ أَنْ أَزُورَ بِنْغُولُو لِرُؤْيَةِ هَذِهِ الزَّهْرَةِ الْعَجِيبَةِ.
حُسَيْن: وَأَنَا مَعَكَ! لِنُخْطِطْ لِرِخْلَةٍ فِي الْفُطْلَةِ الْقَادِمَةِ.
نُورْقَلِي: فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ، يَا حُسَيْن!

الحوار الخامس عشرون

قلعة ملبريق بنجولو

(الحوار بين فضلي ومُنير)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

فَضْلِي	السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُنِير، كَيْفَ حَالُكَ الْيَوْمَ؟
مُنِير	وَعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، أَنَا بِخَيْرٍ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ. وَأَنْتَ، يَا فَضْلِي؟
فَضْلِي	أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ. هَلْ سَمِعْتَ عَنْ قَلْعَةِ الْمَلْبَرِيقِ فِي بَنْجَلُو؟
مُنِير	نَعَمْ، قَدْ قَرَأْتُ عَنْهَا فِي كِتَابِ التَّارِيخِ الْمَحَلِّيِّ. هِيَ مَعْلَمٌ أَثَرِي قَدِيمٌ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟
فَضْلِي	نَعَمْ، وَقَدْ بَنِيَتْ فِي الْقَرْنِ السَّابِعِ عَشَرَ عَلَى يَدِ الْمُسْتَعْمِرِ الْهُولَنْدِيِّ.
مُنِير	سَمِعْتُ أَنَّهَا تَقَعُ عَلَى تَلٍّ مُزْتَفِعٍ وَتُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ. هَلْ زُرْتَهَا مِنْ قَبْلُ؟
فَضْلِي	نَعَمْ، زُرْتَهَا مَرَّتَيْنِ. الْمَكَانُ جَمِيلٌ جِدًّا وَيُشْعِرُكَ بِعَظَمَةِ التَّارِيخِ.
مُنِير	أَوَدُّ أَنْ أَذْهَبَ إِلَيْهَا مَعَكَ. هَلْ يُمَكِّنُنَا ذَلِكَ فِي نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ؟
فَضْلِي	يَكُنْ سُرُورٌ! سَنَذْهَبُ يَوْمَ السَّبْتِ صَبَاحًا، وَسَنَقْضِي الْيَوْمَ كَامِلًا هُنَاكَ.
مُنِير	هَذَا زَانِعٌ! هَلْ يُوْجَدُ ذَلِيلٌ سِيَاحِيٌّ فِي الْقَلْعَةِ؟
فَضْلِي	نَعَمْ، وَيُقَدِّمُ شَرْحًا مُفَصَّلًا عَنِ التَّارِيخِ وَالْمَعَالِمِ التَّاجِلِيَّةِ لِلْقَلْعَةِ.
مُنِير	إِذَا سَتَتَعَلَّمُ شَيْئًا جَدِيدًا وَسَتَسْتَفِيعُ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ.
فَضْلِي	بِالتَّأَكِيدِ. لَا تَنْسَ أَنْ تَأْخُذَ الْهَاتِفَ لِتُصَوِّرَ الْمَكَانَ.
مُنِير	شُكْرًا لَكَ، يَا صَدِيقِي. أَنَا مُتَشَوِّقٌ لِهَذِهِ الرِّحْلَةِ!
فَضْلِي	وَأَنَا أَيْضًا، سَتَكُونُ رِحْلَةً لَا تَنْسَى!

الحوار السادس وعشرون
بيت سوكرنو بنجولو
(الحوار بين اتكة ودرمان)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- آتكه :السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا دَرْمَانُ، كَيْفَ حَالُكَ الْيَوْمَ؟ هَلْ زُرْتُ مَكَانًا جَدِيدًا فِي الْعُطْلَةِ الْمَاضِيَةِ؟
- دَرْمَان :وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا آتِكِه، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. نَعَمْ، قَدْ زُرْتُ "بَيْتَ بُونُكْرُونُو" فِي بَنْجُولُو.
- آتكه :حَقًّا؟ إِنَّهُ مَكَانٌ تَارِيخِيٌّ شَهِيرٌ. هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تُخْبِرَنِي بِمَا رَأَيْتَ هُنَاكَ؟
- دَرْمَان :طَبْعًا. هَذَا الْبَيْتُ كَانَ مَقَرًّا لِلرَّئِيسِ الْأَوَّلِ لِإِنْدُونِيسِيَا، أَحْمَدُ سُوكْرُونُو، فِي أَيَّامِ نَشْوَهِهِ. إِنَّهُ مَبْنَى قَدِيمٌ وَلَكِنَّهُ مُحْفُوظٌ حَيْثًا.
- آتكه :هَلْ فِيهِ أَثَاثٌ أَصْلِيٌّ مِنْ زَمَنِ سُوكْرُونُو؟
- دَرْمَان :نَعَمْ، وَفِيهِ صُورٌ قَدِيمَةٌ، وَكُتُبٌ، وَمَكْتَبَةٌ صَغِيرَةٌ. وَفِي أَحَدِ الْغُرَفِ، تُجْدِدُ سَرِيرَةً وَمَلَابِسُهُ الشَّخْصِيَّةَ.
- آتكه :مِمَّا أَجْمَلَ ذَلِكَ! هَلْ دَفَعْتَ ثَمَنًا لِلدُّخُولِ؟
- دَرْمَان :بَلَا، الدُّخُولُ مَجَانِيٌّ، لَكِنَّ الرُّؤَاةَ يُشْجَعُونَ عَلَى التَّبَرُّعِ لِصَيَانَةِ الْمَكَانِ.
- آتكه :إِنَّهُ أَمْرٌ حَيْثٌ. هَلْ تَقَرَّرْتَ عَلَى زِيَارَتِهِ؟
- دَرْمَان :بِكُلِّ تَأَكُّيدٍ! إِذَا كُنْتُ تُحِبُّنِ التَّارِيخَ، فَإِنَّ بَيْتَ بُونُكْرُونُو سَيَكُونُ وَجْهَةً زَائِعَةً لَكَ. وَيُمَكِّنُكَ أَيْضًا أَنْ تَتَصَوَّرَ فِي سَاخِيَةِ الْحَبِيلَةِ.
- آتكه :شُكْرًا جَزِيلًا عَلَى الْمَعْلُومَاتِ، يَا دَرْمَانُ. سَأَحْطِطُ لِزِيَارَتِهِ فِي الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- دَرْمَان :عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ! إِذَا أَرَدْتَ، يُمَكِّنُنِي أَنْ أُرَافِقَكَ فِي الزِّيَارَةِ.
- آتكه :سَيَكُونُ ذَلِكَ زَائِعًا! إِلَى الْلِقَاءِ!
- دَرْمَان :إِلَى الْلِقَاءِ، وَأَتَمَنَّى لَكَ يَوْمًا سَعِيدًا

الحوار السابع وعشرون
شُبَّانُكَ الْكَذَّابُ
(الحوار بين الزائر والسائق)

- اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

السائق	:السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، سَيِّدِي، هَلْ نَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ فِي شِرَاءِ التَّذْكَرَةِ؟
الزائر	:وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ، نَعَمْ، أَنَا زَائِرٌ جَدِيدٌ، وَلَا أَعْرِفُ كَيْفَ أَشْتَرِي التَّذْكَرَةَ.
السائق	:لَا مُشْكِلَةَ، إِلَى أَيْنَ تُرِيدُ الْذَّهَابَ؟
الزائر	:أُرِيدُ الذَّهَابَ إِلَى مَدِينَةِ الرِّيَاضِ.
السائق	:خَسَنًا، هُنَاكَ رَحْلَةٌ إِلَى الرِّيَاضِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ، وَالتَّذْكَرَةُ تُكَلِّفُ خَمْسِينَ رِيَالًا.
الزائر	:هَلْ يُمَكِّنُنِي الدَّفْعُ بِالْبِطَاقَةِ الْمَصْرُوفِيَّةِ؟
السائق	:نَعَمْ، يُسْتَطَاعُ الشُّحُصُ الدَّفْعُ بِالتَّقْدِ أَوْ بِالْبِطَاقَةِ.
الزائر	:جَيِّدٌ. أُرِيدُ تَذْكَرَةً وَاحِدَةً مِنْ فَضْلِكَ.
السائق	:هَذِهِ تَذْكَرَتُكَ. الْخَافِلَةُ سَتَقَادِرُ مِنَ الرِّصِيفِ الرَّفْعِ ثَلَاثَةً.
الزائر	:شُكْرًا جَزِيلًا. هَلْ الرَّحْلَةُ مُبَاشِرَةٌ؟
السائق	:نَعَمْ، لَا تَوْقُفُ فِي الطَّرِيقِ. الرِّحْلَةُ سَتَسْتَعْرِقُ خَمْسَ سَاعَاتٍ تَقْرِبًا.
الزائر	:شُكْرًا عَلَى الْمَعْلُومَاتِ. سَأَذْهَبُ الْآنَ إِلَى الرِّصِيفِ.
السائق	:بِالتَّوْفِيقِ، وَرَحْلَةٌ سَعِيدَةٌ!

الحوار الثامن و عشرون
شاطع بنجولو.
(الحوار بين أفيف وداني)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

أفيف	السَّلامُ عَلَيْكَ يَا دَانِي! كَيْفَ حَالُكَ الْيَوْمَ؟
داني	وَعَلَيْكَ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَنْتَ، يَا أَفِيْف؟
أفيف	أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. هَلْ عِنْدَكَ خُطَّةٌ لِهَذَا الْأُسْبُوعِ؟
داني	نَعَمْ، أَفَكِّرُ فِي الزَّيَارَةِ إِلَى شَاطِئِ بَنْجُولُو. سَمِعْتُ أَنَّهُ جَمِيلٌ جَدًّا.
أفيف	صَحِيحٌ! أَنَا زُرْتُهُ فِي الْعُطْلَةِ الْمَاضِيَةِ، وَكَانَ الْمَنْظَرُ هُنَاكَ رَائِعًا جَدًّا. الزَّيْمَالُ ذَهَبِيَّةٌ وَالْمَاءُ صَافٍ.
داني	مَاذَا يُمْكِنُنَا أَنْ نَفْعَلَ هُنَاكَ؟
أفيف	يُمْكِنُنَا أَنْ نَسْبِخَ فِي الْبَحْرِ، وَنَلْعَبَ بِالْكُرَةِ عَلَى الشَّاطِئِ، وَنَأْكُلَ السَّمَكَ الْمَشْوِيَّ. هُنَاكَ مَطَاعِمٌ كَثِيرَةٌ نَقْدِمُ أَطْبَاقًا لَذِيذَةً.
داني	هَذَا يَبْدُو مُمْتِعًا! هَلْ نَذْهَبُ سَوِيًّا يَوْمَ السَّبْتِ؟
أفيف	نَعَمْ، يَوْمَ السَّبْتِ مُنَاسِبٌ. سَنَخْرُجُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا لِكَيْ نَصِلَ مُبَكِّرًا.
داني	مُمْتَعًا! سَأَحْضُرُ كَامِيرَتِي لِأَصَوِّرَ الْمَنْظَرَ وَاللَّحْظَاتِ الْجَمِيلَةَ.
أفيف	فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ! لَا نَنْسَ أَنْ تَجْلِبَ وَاقِيَ الشَّمْسِ أَيْضًا، فَالشَّمْسُ فِي بَنْجُولُو قَوِيَّةٌ.
داني	طَبْعًا! أَنَا مُتَحَيِّسٌ جَدًّا لِهَذِهِ الرَّحَلَةِ.
أفيف	وَأَنَا أَيْضًا، سَتَكُونُ رِحْلَةً لَا تَنْسَى إِنَّ شَاءَ اللَّهُ!

الحوار التاسع وعشرون
جامعة فاتموانى سوكرنو الاسلاميه الحكوميه بنجلو
(الحوار بين حسين وجاكا)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- جاكا** :السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا حُسَيْنُ، كَيْفَ حَالُكَ؟
- حُسَيْن** :وعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَنْتَ كَيْفَ حَالُكَ يَا جَاكَ؟
- جاكا** :أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. هَلْ بَدَأْتَ الْإِرَاسَةَ فِي جَامِعَةِ فَتَمَوَانِي الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ بِنَجْلُو؟
- حُسَيْن** :نَعَمْ، بَدَأْتُ الْإِرَاسَةَ فِي كَلِّيَّةِ الشَّرِيعَةِ. وَأَنْتَ، فِي أَيِّ كَلِّيَّةٍ تَدْرُسُ؟
- جاكا** :أَنَا أَدْرُسُ فِي كَلِّيَّةِ الْأُصُولِ الدِّينِ. أَجِبْ مُوَادَّ الْعَقِيدَةِ وَالْفَلَسَفَةِ.
- حُسَيْن** :هَذَا جَمِيلٌ. مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ تَارِيخِ هَذِهِ الْجَامِعَةِ؟
- جاكا** :جَامِعَةُ فَتَمَوَانِي الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ بِنَجْلُو أُسِّسَتْ فِي سَنَةِ ١٩٩٧، وَهِيَ إِحْدَى الْجَامِعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ الرَّسْمِيَّةِ فِي إِنْدُونِيسِيَا.
- حُسَيْن** :نَعَمْ، وَتَضُمُّ عِدَّةَ كَلِّيَّاتٍ، مِثْلَ كَلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ، الشَّرِيعَةِ، الْأُصُولِ الدِّينِ، وَالْفَتْوَا الدِّينِيَّةِ.
- جاكا** :هَلْ تُشَارِكُ فِي الْأَنْشِطَةِ الطُّلَابِيَّةِ؟
- حُسَيْن** :نَعَمْ، أَنَا غَضُوٌّ فِي الْمُنْتَظَمَةِ الطُّلَابِيَّةِ لِلْبَحْثِ وَالْخِطَابَةِ. وَأَنْتَ؟
- جاكا** :أَنَا أَجِبُ الْأَنْشِطَةَ الثَّقَافِيَّةَ وَأُشَارِكُ فِي الْفَرْقَةِ الْمُوسِمِيَّةِ.
- حُسَيْن** :زَايِعٌ! أَتَمَنَّى أَنْ تَتَعَاوَنَ فِي أَحَدِ الْمَشَارِعِ الطُّلَابِيَّةِ.
- جاكا** :يَا ذِي اللَّهِ. هَيَّا نَحْمِلْ الطَّرِيقَ إِلَى الْقَاعَةِ. فَأَلْمَحَاضَرَةُ سَتَبْدَأُ بَعْدَ قَلِيلٍ.
- حُسَيْن** :نَعَمْ، هَيَّا بِنَا.

الحوار الثلاثون
مناظر الجبالية
(الحوار بين فطرة وحرمان)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

فُطْرَة	:السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا حِرْمَانُ، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمُ؟
حِرْمَان	:وعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا فُطْرَة، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَنْتِ، كَيْفَ كَانَ يَوْمُكَ؟
فُطْرَة	:كَانَ يَوْمِي جَمِيلًا، دَهْنْتُ فِي رَحْلَةٍ إِلَى الْجِبَالِ مَعَ عَائِلَتِي.
حِرْمَان	:إِلَى الْجِبَالِ؟ مَاذَا رَأَيْتِ هُنَاكَ؟
فُطْرَة	:رَأَيْتُ مَنَاطِرَ رَائِعَةً! الْجِبَالُ كَانَتْ مُحْصَرَةً، وَالسَّمَاءُ صَافِيَةً، وَصَوْتُ الْقَصَافِيرِ يُطْرِبُ الْقَلْبَ.
حِرْمَان	:سُبْحَانَ اللَّهِ، يَبْدُو أَنَّهُ كَانَ مَنَظَرًا خَلَّابًا. هَلْ تَسَلَّقْتَ الْجَبَلَ؟
فُطْرَة	:نَعَمْ، تَسَلَّقْنَا إِلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ. وَمِنْ هُنَاكَ، رَأَيْنَا الْوَادِي، وَالْأَشْجَارَ، وَمَهْرًا يَجْرِي بَيْنَهُمَا.
حِرْمَان	:كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أَذْهَبَ مَعَكُمْ! أَنَا أَحِبُّ الصَّبِيحَةَ وَالْمَنَاطِرَ الْجَبَلِيَّةَ.
فُطْرَة	:فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ، سَأَدْعُوكَ مَعَنَا. سَتَسْتَمْتِعُ كَثِيرًا.
حِرْمَان	:شُكْرًا جَزِيلًا، فُطْرَة. أَنَا مُتَشَوِّقٌ لِذَلِكَ.
فُطْرَة	:عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ، إِلَى الْلِقَاءِ!
حِرْمَان	:إِلَى الْلِقَاءِ!

الحوار الحادي والثلاثون

مناظر المزارع

(الحوار بين هرمان وجكا)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

هرمان	السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا جِكا. كَيْفَ حَالُكَ الْيَوْمَ؟
جِكا	وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا هِرْمَان، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ كَيْفَ حَالُكَ؟
هرمان	أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا لَكَ. هَلْ تُحِبُّ اللَّذَّهَابَ إِلَى الْتَرِيفِ فِي نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ؟
جِكا	نَعَمْ، أَجِبْ ذَلِكَ كَثِيرًا، فَالْتَرِيفُ جَمِيلٌ وَهَادِئٌ. وَمَاذَا عَنْكَ؟
هرمان	أَنَا أَجِبُ مَنَاطِرَ الْمَزَارِعِ وَالْحُقُولِ، خَاصَّةً عِنْدَمَا تَكُونُ السَّمَاءُ صَافِيَةً وَالْجَوُّ مُعْتَدِلًا.
جِكا	صَحِيحٌ، وَأَنَا أَيْضًا أَجِبُ زَائِحَةَ الْتَرَابِ بَعْدَ الْمَطَرِ، وَصَوْتُ الْغُصَاوِيرِ فِي الصَّبَاحِ.
هرمان	فِي الْمَزَارِعِ، يُفَكِّنُنَا أَنْ نَرَى التَّخِيلَ وَالْأَشْجَارَ الْمُثْمِرَةَ، كَأَشْجَارِ الْمَوْزِ وَالْتِبَنَاتِ الْخَضِرَاءِ.
جِكا	وَكَذَلِكَ يُوجَدُ الْمَاءُ الصَّافِي فِي الْجُدُوَالِ، وَيَعْمَلُ الْفَلَاحُونَ بِحِدٍّ فِي الْحَقْلِ، وَيَزْرَعُونَ الْأُرْزَّ وَالْمَفْحَ.
هرمان	هَذَا مَا يُعْجِنِي فِي الْتَرِيفِ، فَالْتَّلَاشُ طَيِّبٌ وَيَعِيشُونَ بِسَاطَةِ وَسَعَادَةٍ.
جِكا	هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى زِيَارَةِ مَزْرَعَةِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ الْقَادِمَةِ؟
هرمان	نَعَمْ، فَكْرَةٌ رَافِعَةٌ! سَنَأْخُذُ صُورًا وَنَسْتَمْتِعُ بِالْمَنْظَرِ الطَّيِّبِ.
جِكا	إِذَا، إِلَى الْلِقَاءِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ!
هرمان	: إِلَى الْلِقَاءِ، وَدُمْتُ فِي أَمَانٍ أَلَهُ!

الحوار الثاني والثلاثون
المطبخ في البيت
(الحواريين استاذ واحد)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

الأستاذ	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، يَا أَحْمَدُ، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمَ؟
أحمد	وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ يَا أَسْتَاذُ، شُكْرًا.
الأستاذ	الْيَوْمَ سَوْفَ نَتَكَلَّمُ عَنِ الْمَطْبَخِ فِي الْبَيْتِ. هَلْ تُسَاعِدُ أُمُّكَ فِي الْمَطْبَخِ؟
أحمد	نَعَمْ، أَسَاعِدُهَا أحيانًا فِي تَجْيِيزِ الطَّعَامِ وَتَرْتِيبِ الْأَوَانِي.
الأستاذ	مَاذَا تَفْضِلُ أَنْ تَطْلُخَ؟
أحمد	أُفْضِلُ طَبِخَ الْأُرْزِ بِاللَّحْمِ وَالْخَضَارِ، فَهُوَ لَذِيذٌ وَسَهْلُ التَّخْضِيرِ.
الأستاذ	هَلْ تَعْرِفُ أَشْمَاءَ بَعْضِ أَدَوَاتِ الْمَطْبَخِ؟
أحمد	نَعَمْ، أَعْرِفُ بَعْضَهَا. مِثْلُ: التَّيْكِينِ، الْقِدْرِ، الْمِلْعَقَةِ، وَالْمِقْلَاةِ.
الأستاذ	أَحْسَنْتَ! وَمَاذَا تَفْعَلُ بَعْدَ الطَّبْخِ؟
أحمد	أُظْلِفُ الْمَطْبَخَ وَأَغْسِلُ الْأَوَانِي وَأَرْتِبُ الْمَائِدَةَ.
الأستاذ	جَيِّدٌ جَدًّا، هَذَا سُلُوكٌ جَيِّدٌ. هَلْ تُحِبُّ الطَّبْخَ؟
أحمد	نَعَمْ، أُحِبُّهُ كَثِيرًا، وَأُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ طَبَّاخًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ.
الأستاذ	إِنَّهُ حُلْمٌ جَمِيلٌ. لِلطَّبَّاخِ دَوْرٌ مُهِمٌّ فِي الْمَجْتَمَعِ.
أحمد	نَعَمْ، الطَّبَّاخُ يُسَاعِدُ النَّاسَ فِي تَقْدِيمِ الطَّعَامِ الشَّهِيِّ وَالصَّحِيِّ.
الأستاذ	شُكْرًا يَا أَحْمَدُ عَلَى الْمُسَاهَرَةِ.
أحمد	شُكْرًا لَكَ أَيُّهَا الْأُسْتَاذُ.

الحوار الثالث والثلاثون
في الملعب
(الحوار بين اللاعب والمُشجع)

- اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

اللاعب	:السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، يَا أَصْدِقَائِي! كَيْفَ تَجِدُونَ الْمُبَارَاةَ الْيَوْمَ؟
المُشجع	:وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ! الْمُبَارَاةُ مُثِيرَةٌ جِدًّا، وَأَدَاؤُكَ زَانِعٌ كَالْعَادَةِ!
اللاعب	:شُكْرًا جَزِيلًا، هَذَا يُسَعِدُنِي كَثِيرًا. هَلْ تَرَوْنَ أَنَّنَا نَلْعَبُ بِشَكْلٍ جَيِّدٍ؟
المُشجع	:نَعَمْ، لَكِنَّ الدِّقَاعَ يَحْتَاجُ إِلَى تَحْسِينٍ، خَاصَّةً فِي الشُّوْطِ الْأَوَّلِ.
اللاعب	:أَنَا أُوَافِقُكَ. الْمُدْرِبُ تَكَلَّمَ عَنْ هَذَا بَيْنَ الشُّوْطَيْنِ. سَتَحَاوِلُ التَّرْكِيزَ أَكْثَرَ.
المُشجع	:هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّنَا سَنَفُوزُ؟
اللاعب	: نَعَمْ، عِنْدَمَا نَلْعَبُ بِقَلْبٍ وَاحِدٍ وَنَتَّبِعُ تَعْلِيمَاتِ الْمُدْرِبِ، يُمَكِّنُنَا أَنْ نَنْصَرَ.
المُشجع	:نَحْنُ نُسَجِّعُكُمْ بِكُلِّ قُوَّتِنَا! أَنْتُمْ فَخْرُ النَّادِي.
اللاعب	:أَنْتُمْ الدَّافِعُ الْأَكْبَرُ لَنَا. لَوْلَا تَشْجِيعُكُمْ، مَا كُنَّا نَشْعُرُ بِهَذَا الْحِمَاسِ.
المُشجع	:شُكْرًا لَكَ، وَبِالتَّوْفِيقِ فِي بَقِيَّةِ الْمُبَارَاةِ.
اللاع	:شُكْرًا، وَإِلَى الْبَقَاءِ فِي النَّصْرِ!

الحوار الرابع والثلاثون
في غرفة المذاكرة
(الحوار بين الاب و بانيجو)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- الاب: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا بَانِيْجُو، كَيْفَ حَالُكَ الْيَوْمَ؟
بَانِيْجُو: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ، يَا أَبِي. شُكْرًا لِسُؤَالِكَ.
الاب: أَزَاكَ جَالِسًا فِي غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ، مَاذَا تَفْعَلُ؟
بَانِيْجُو: أَزَاجِعُ دُرُوسِي فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، فَلَدَيْنَا اخْتِبَارٌ عَدَا.
الاب: أَحْسَنْتَ، يَا وَلَدِي. وَمَاذَا دَرَسْتَ الْيَوْمَ؟
بَانِيْجُو: دَرَسْتُ الْمُفْرَدَاتِ وَالتَّرَاكِيِبَ وَقَوَاعِدَ النُّحُو، خُصُوصًا فِي مَوْضُوعِ "الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ".
الاب: هَذَا مَوْضُوعٌ مُهِمٌّ جَدًّا. هَلْ تَفْهَمُهُ خَيْرًا؟
بَانِيْجُو: نَعَمْ، لَقَدْ فَهِمْتُهُ بَعْدَ أَنْ قَرَأْتُ الْكِتَابَ وَسَأَلْتُ الْمُعَلِّمَةَ.
الاب: خَيْرًا. هَلْ تَرْغَبُ أَنْ أَسَاعِدَكَ فِي التَّثْمِينِ؟
بَانِيْجُو: نَعَمْ، أُرِيدُ ذَلِكَ. هَلْ تَسْأَلُنِي بَعْضَ الْأَسْئَلَةِ؟
الاب: حَسَنًا. مَا هُوَ الْمُبْتَدَأُ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ: "اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ جَمِيلَةٌ"؟
بَانِيْجُو: "اللُّغَةُ" هِيَ الْمُبْتَدَأُ.
الاب: صَحِيحٌ! وَمَا الْخَبَرُ؟
بَانِيْجُو: "جَمِيلَةٌ" هُوَ الْخَبَرُ.
الاب: أَحْسَنْتَ، يَا بَانِيْجُو! أَنَا فَخُورٌ بِكَ. اسْتَعِمْ فِي الْمَذَاكِرَةِ وَتَتَنَجَّحُ إِنْ شَاءَ اللهُ.
بَانِيْجُو: شُكْرًا لَكَ، يَا أَبِي. دُعَاؤُكَ دَائِمًا يُسَجِّعُنِي.
الاب: وَأَنَا دَائِمًا مَعَكَ، يَا بَنِيَّ.

الحوار الخامس والثلاثون

في غرفة النوم

(الحوار بين الام والابن)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

الأم	:السَّلَامُ عَلَيْكَ، يَا حَبِيبِي.
الابن	:وَعَلَيْكَ السَّلَامُ، يَا أُمِّي.
الأم	:هَلْ غَسَلْتَ أُسْنَانَكَ قَبْلَ التَّوْمِ؟
الابن	:نَعَمْ، يَا أُمِّي، غَسَلْتُهَا بِغُرْشَاءِ الْأُسْتَاثِي وَمَعْجُونِ الْأُسْتَاثِي.
الأم	:أَحْسَنْتَ، يَا بَنِي. وَهَلْ صَلَّيْتَ صَلَاةَ الْعِشَاءِ؟
الابن	:نَعَمْ، صَلَّيْتُهَا مَعَ أَبِي فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ.
الأم	:حَيِّدٌ جِدًّا. هَلْ أُنْهَيْتَ وَاجِبَاتِكَ الْمَدْرَسِيَّةَ؟
الابن	:نَعَمْ، قُمْتُ بِحَلِّ التَّحَارِينِ وَقَرَأْتُ دُرَيْسَ الْعَدِ.
الأم	:مُمْتَازًا! أَنْتَ طِفْلٌ نَشِيطٌ وَمُجْتَهِدٌ. هَلْ أَنْتَ مُسْتَعِدٌّ لِلتَّوْمِ الْآنَ؟
الابن	:نَعَمْ، لَكِنْ، يَا أُمِّي، هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَقْرئي لِي قِصَّةً قَبْلَ أَنْ أَنَامَ؟
الأم	:طَبْعًا، يَا حَبِيبِي. سَأَقْرَأُ لَكَ قِصَّةَ "الْأَسَدِ وَالْقَارِ."
الابن	:أُحِبُّ هَذِهِ الْقِصَّةَ! شُكْرًا، يَا أُمِّي.
الأم	:وَأَنَا أُحِبُّكَ، يَا فَزَّةَ عَيْنِي. هَيَّا، نَعطُ فِي فَرَاشِكَ.
الابن	:وَهُوَ يَتَغَطَّى طَيِّبٌ، يَا أُمِّي.
الأم	:تَقْرَأُ الْقِصَّةَ بِصَوْتٍ هَادِئٍ كَانَ يَا مَا كَانَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ...
	(...بَعْدَ قَلِيلٍ)
الأم	:نَامَ طِفْلِي الصَّغِيرُ... أَحْلَامًا سَعِيدَةً، يَا حَبِيبِي.

الحوار السادس والثلاثون
في حديقة الحيوانات
(الحوار بين العم والعمّة)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

العمّ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عَمِّي، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمَ؟
العمّة: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا أَخِي، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَنْتَ كَيْفَ خَالَكَ؟
العمّ: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ. هَلْ تُرِيدِينَ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ؟
العمّة: نَعَمْ، هَذِهِ فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ. لَمْ أَزُرْ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ مُنْذُ طَوِيلٍ.
العمّ: حَسَنًا، لِنَذْهَبْ بِالسَّيَّارَةِ. الْجَوُّ الْيَوْمَ جَمِيلٌ وَمُنَاسِبٌ لِلزَّهْرَةِ.
العمّة: صَبِيحٌ، وَالشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ. لَا تَنْسَ أَنْ تَأْخُذَ الْكَمِيرَا لِتُصَوِّرِ الْحَيَوَانَاتِ.
العمّ: نَعَمْ، أَخَذْتُهَا. هَيَّا نَتَطَلَّقْ!
[يَنْعَدُ وَصُولُهُمْ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ]
العمّة: مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْحَدِيقَةَ! أَنْظُرِي إِلَى الْفِيلِ، إِنَّهُ كَبِيرٌ جَدًّا!
العمّ: نَعَمْ، وَيَأْكُلُ الْمَوْزَ وَالْعُشْبَ. هَلْ تُرِيدِينَ أَنْ تُشَاهِدَ الْأُسُودَ؟
العمّة: طَبْعًا! أَحِبُّ الْأُسُودَ، لَكِنِّي أَخْشِي قَلِيلًا.
العمّ: لَا تَخَافِي، هِيَ وَزَاءُ الْقَفْصِ. أُظْهِرِي، إِنَّهُ أَسَدٌ نَائِمٌ!
العمّة: نَعَمْ، وَهَنَّاكَ لِبُؤَةِ تِرَاعِي أَشْبَاهَهَا. مَشْهُدٌ جَمِيلٌ.
العمّ: هَلْ تُرِيدِينَ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ تَزُورَ بَحِيرَةَ الْبَجَعِ؟
العمّة: نَعَمْ، وَنَتَنَاوَلُ الْعَصِيرَ هُنَاكَ.
العمّ: بِنَا لَهُ مِنْ يَوْمٍ جَمِيلٍ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ!
العمّة: صَبِيحٌ، أَشْتَقُّكَ كَثِيرًا. شُكْرًا لَكَ عَلَى هَذِهِ الزَّيْلَةِ.

الحوار السابع ولثلاثون

المكتبة والكُتُب

(الحوار بين أحمد وزيد)

- اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

- أحمد: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا زَيْدُ، كَيْفَ حَالُكَ؟
زيد: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا أَحْمَدُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، كَيْفَ أَنْتَ؟
أحمد: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، جِئْتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِأَقْرَأَ بَعْضَ الْكُتُبِ.
زيد: هَذِهِ فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ. أَيْ كِتَابٍ تُرِيدُ أَنْ تَقْرَأَ؟
أحمد: أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ كِتَابًا عَنِ التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ.
زيد: أَنَا أَفْضَلُ كُتُبِ الْأَدَبِ، خَاصَّةً الشَّعْرَ الْعَرَبِيَّ الْقَدِيمَ.
أحمد: هَلْ تَعْرِفُ أَيْنَ أَجِدُ كُتُبَ التَّارِيخِ؟
زيد: نَعَمْ، كُتُبُ التَّارِيخِ فِي الرَّفِّ الثَّلَاثِ إِلَى الْيَمِينِ.
أحمد: شُكْرًا لَكَ، وَهَلِ الْمَكْتَبَةُ مَفْتُوحَةٌ كُلَّ يَوْمٍ؟
زيد: نَعَمْ، هِيَ مَفْتُوحَةٌ مِنَ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا إِلَى السَّاعَةِ السَّادِسَةِ مَسَاءً، مَا عَدَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ.
أحمد: هَلْ يُمَكِّنُنِي أَنْ أُسْتَعِيرَ كِتَابًا؟
زيد: نَعَمْ، وَلَكِنْ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ عُضْوًا فِي الْمَكْتَبَةِ أَوَّلًا.
أحمد: كَيْفَ أَصْبِحُ عُضْوًا؟
زيد: تَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الرَّئِيسِيَّةِ وَتَمْلَأُ تَمَوْذَجَ التَّسْجِيلِ، وَتَقْدِّمُ صُورَةَ مِنْ بَطَاقَةِ الْهُويَّةِ.
أحمد: شُكْرًا جَزِيلًا، سَأَذْهَبُ الْآنَ لِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ.
زيد: قِرَاءَةٌ مُفِيدَةٌ يَا صَدِيقِي، وَإِذَا احْتِجَّتْ إِلَى مُسَاعَدَةٍ، فَأَنَا هُنَا.
أحمد: شُكْرًا لَكَ مَرَّةً أُخْرَى. إِلَى اللَّقَاءِ!
زيد: إِلَى اللَّقَاءِ!

الحوار الثامن والثلاثون
السيارة والنقل
(الحواريين حسن وحسين)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- حسن: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا حُسَيْنُ، كَيْفَ خَالُكَ؟
حُسين: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا حَسَنُ، أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. كَيْفَ أَنْتَ؟
حسن: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. أُرِيدُ أَنْ أَتَحَدَّثَ مَعَكَ عَنِ السَّيَّارَاتِ وَوَسَائِلِ النَّقْلِ.
حُسين: مَوْضُوعٌ جَمِيلٌ! مَاذَا تَفْضِلُ أَنْ تَسْتَعْمِلَ فِي التَّنَقُّلِ؟
حسن: أَنَا أَفْضِلُ السَّيَّارَةَ لِأَنَّهَا سَرِيعَةٌ وَمُرِحَّةٌ. وَأَنْتَ، مَاذَا تَفْضِلُ؟
حُسين: أَنَا أَفْضِلُ الْخَافِةَ أَوْ الْفِطَارَ، لِأَنَّهُمَا أَرْخَصُ وَلَا أحتاجُ إِلَى الْفِيَادَةِ.
حسن: هَذَا صَحِيحٌ. لَكِنَّ السَّيَّارَةَ تُعْطِيَنِي الْحُرِّيَّةَ فِي الْحَرَكَةِ، وَيُمْكِنُنِي الْهَابُ إِلَى أَيِّ مَكَانٍ فِي أَيِّ وَقْتٍ.
حُسين: نَعَمْ، لَكِنَّ السَّيَّارَةَ تَسَبِّبُكَ كَثِيرًا مِنْ الْوُقُودِ، وَفِي الْمَدِينِ الْكَبِيرَةِ، الْأَزْدِحَامُ مُتَعَبٌ جِدًّا.
حسن: صَحِيحٌ. هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ وَسَائِلَ النَّقْلِ الْعَامَّةَ أَفْضَلُ لِلْبَيْئَةِ؟
حُسين: نَعَمْ، لِأَنَّهَا تَقَلِّلُ مِنَ التَّلَوُّثِ وَتُسَاعِدُ فِي تَقْلِيلِ الْحَرَكَةِ الزَّائِدَةِ فِي الشُّوَارِعِ.
حسن: هَذَا مَعْقُولٌ. لَعَلِّي أَفَكِّرُ فِي اسْتِخْدَامِ الْفِطَارِ أَوْ الْخَافَةِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.
حُسين: فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ، وَخُصُوصًا إِذَا كَانَ الْوَقْتُ مُنَاسِبًا وَالْخِدْمَةُ جَيِّدَةً.
حسن: شُكْرًا يَا حُسَيْنُ عَلَى الْحَوَارِ.
حُسين: لَا شُكْرَ عَلَى وَاجِبٍ، إِلَى الْلِقَاءِ!

الحوار التاسع والثلاثون
الإعلانات والتسويق
(الحوار بين فطن وزكي)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- فَطَنُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا زَكِي، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
زَكِي : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، أَنَا بِخَيْرٍ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ. وَكَيْفَ أَنتَ يَا فَطَنُ؟
فَطَنُ : أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. هَلْ سَمِعْتَ عَنِ الْحَمَلَةِ الْإِغْلَانِيَّةِ الْجَدِيدَةِ لِشَرِكَةِ "جُم" لِلْهَوَافِيفِ الذَّكِيَّةِ؟
زَكِي : نَعَمْ، رَأَيْتُ الْإِغْلَانَ عَلَى مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ. الْإِغْلَانُ جَذَابٌ جَدًّا وَيُسْتَخْدَمُ أَلْوَانًا مُشْرِقَةً وَمُوسِيقَى مُؤَثِّرَةً.
فَطَنُ : إِنَّهُمْ يَسْتَخْدِمُونَ أَشْلُوبَ التَّسْوِيقِ الْعَاطِفِيِّ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟
زَكِي : بَلَى، وَهَذَا مَا يَجْعَلُ الْمُسْتَهْلِكَ يَشْغُرُ بِأَنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى الْمُنْتَجِ، حَتَّى لَوْ لَمْ يَكُنْ فِي حَاجَةٍ حَقِيقَتِيَّةٍ إِلَيْهِ.
فَطَنُ : هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ الْإِغْلَانَاتِ تُوَثِّرُ عَلَى قَرَارَاتِنَا الشِّرَائِيَّةِ؟
زَكِي : بِالتَّأَكُّيدِ، فَالْإِغْلَانُ الْجَيِّدُ يُشْغِعُ النَّاسَ بِشِرَاءِ الْمُنْتَجِ، وَيُسَاهِمُ فِي نَجَاحِ التِّجَارَةِ.
فَطَنُ : إِذَا، فَهَلْ تُفَكِّرُ فِي دِرَاسَةِ التَّسْوِيقِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟
زَكِي : نَعَمْ، أَنَا مُهِمٌّ جَدًّا بِهَذَا الْمَجَالِ، وَأُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ كَيْفَ أُؤَثِّرُ فِي النَّاسِ بِشَكْلِ إِبْجَائِي.
فَطَنُ : إِنَّهُ مَجَالٌ وَاسِعٌ وَمُمْتَعٌ، وَيَجْمَعُ بَيْنَ الْإِبْدَاعِ وَالْعِلْمِ.
زَكِي : صَحِيحٌ، وَفِي زَمَانِنَا هَذَا، لَا يَنْجُحُ أَيُّ مُنْتَجٍ دُونَ إِعْلَانٍ فَعَّالٍ.
فَطَنُ : شُكْرًا عَلَى الْجَوَابِ الْمُنِيدِ، يَا زَكِي.
زَكِي : وَشُكْرًا لَكَ أَيْضًا، يَا فَطَنُ. إِلَى اللَّقَاءِ!
فَطَنُ : إِلَى اللَّقَاءِ !

الحوار الاربعون
الصداقة والعلاقات
(الحوار بين هري وفجرل)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

هري	السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا فَجْرُل، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
فَجْرُل	وَعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ كَيْفَ خَالِكَ؟
هري	أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. كُنْتُ أَفَكِّرُ فِي مَوْضُوعِ الصَّدَاقَةِ وَأُرِيدُ أَنْ أَتَحَدَّثَ مَعَكَ عَنْهُ.
فَجْرُل	هَذَا مَوْضُوعٌ مُهِمٌّ وَجَمِيلٌ، فَالصَّدَاقَةُ جُزْءٌ مُهِمٌّ مِنْ حَيَاتِنَا.
هري	نَعَمْ، فَالصَّدِيقُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ الَّذِي يَبْقَى مَعَكَ فِي السَّرَّاءِ وَالصَّرَّاءِ.
فَجْرُل	صَحِيحٌ، وَيَتَصَحَّحُ إِذَا أَخْطَأْتَ، وَلَا يَجَامِلُكَ فِي الْبَاطِلِ.
هري	كَمْ صَدِيقًا عِنْدَكَ؟
فَجْرُل	لِي أَصْدِقَاءُ كَثِيرُونَ، وَلَكِنَّ الْأَصْدِقَاءَ الْمُقَرَّبِينَ قَلِيلُونَ.
هري	هَذَا مَا يُجَدُّ مَعَ أَكْثَرِ النَّاسِ، فَالْجُودَةُ أَفْضَلُ مِنَ الْكَمِّيَّةِ فِي الصَّدَاقَةِ.
فَجْرُل	وَكَيْفَ تَحْفَظُ الصَّدَاقَةَ؟
هري	بِالْحَصْدَقِ وَالْإِخْلَاصِ، وَبِالْتَّفَاهُمِ وَالْإِحْتِرَامِ، وَلَا بَدَّ مِنَ التَّسَامُحِ أَيْضًا.
فَجْرُل	نَعَمْ، وَيَجِبُ أَنْ نَقْدِرَ أَصْدِقَاءَنَا وَنَقِفَ مَعَهُمْ فِي الْوَقْتِ الصَّعْبِ.
هري	إِنِّي أَفْتَحِرُ بِصَدَاقَتِنَا يَا فَجْرُل.
فَجْرُل	وَأَنَا أَيْضًا، فَأَنْتَ صَدِيقٌ وَفِيٌّ وَصَادِقٌ.
هري	أَدْعُو اللَّهَ أَنْ تَدُومَ صَدَاقَتُنَا إِلَى الْأَبَدِ.
فَجْرُل	آمِينَ، وَنَسْعَى دَائِمًا لِمُتَوَبِّهَةِ الْعِلَاقَةِ بَيْنَنَا.
هري	إِلَى اللَّقَاءِ يَا صَدِيقِي.
فَجْرُل	إِلَى اللَّقَاءِ، وَأَتَمَنَّى لَكَ يَوْمًا سَعِيدًا .

الحوار الحادي والاربعون
الحياة البدوية
(الحوار بين مروان وفجري)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- مروان: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا فَجْرِي، كَيْفَ كَانَتْ رَحَلَتُكَ إِلَى الْبَادِيَةِ؟
فَجْرِي: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا مَرْوَانَ، كَانَتْ رَحَلَةً زَائِعَةً جَدًّا! تَعَرَّفْتُ عَلَى الْحَيَاةِ الْبَدَوِيَّةِ.
مروان: هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تُخَبِّرَنِي عَنْ ذَلِكَ؟
فَجْرِي: نَعَمْ، الْبَدْوُ يَعِيشُونَ فِي صَحَارِي وَيَتَمَتَّدُونَ عَلَى الْإِيلِ وَالْمَاشِيَةِ فِي مَعِيشَتِهِمْ.
مروان: هَلْ لَهُمْ بُيُوتٌ كَالْمَدِينَةِ؟
فَجْرِي: لَا، إِنَّهُمْ يَسْكُنُونَ فِي خِيَامٍ يُسَمُّونَهَا "بُيُوتَ الشَّعْرِ"، وَهِيَ خَفِيفَةٌ وَيُمْكِنُ نَقْلُهَا بِسُهُولَةٍ.
مروان: كَيْفَ هِيَ خِيَامَتُهُمُ الْيَوْمِيَّةُ؟
فَجْرِي: يَسْتَقِيمُونَ مُبَكِّرًا، وَيَغْتَنُونَ بِالْإِيلِ، وَيَجْمَعُونَ الْحَطَبَ، وَيَطْبُخُونَ الطَّعَامَ، وَيَسْتَضِيئُونَ الضُّبُوفَ بِكَرْمٍ كَبِيرٍ.
مروان: هَلْ يُحَافِظُونَ عَلَى تَقَالِيدِهِمْ؟
فَجْرِي: نَعَمْ، يُحَافِظُونَ عَلَى لُغَتِهِمْ، وَشِعْرِهِمْ، وَعَادَاتِهِمْ، وَيَعْلَمُونَ أَبْنَاءَهُمُ الْقِيَمَ وَالْأَخْلَاقَ.
مروان: هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَعِيشَ مَعَهُمْ؟
فَجْرِي: لَا أَعْلَمُ، وَلَكِنِّي أَحِبُّ تَجَرِبَةَ ذَلِكَ مِنْ وَقْتٍ لآخر. الْبَادِيَةُ تَفْلَأُ النَّفْسَ هُدُوعًا وَسَكِينَةً.
مروان: شُكْرًا عَلَى الْمَعْلُومَاتِ الْقِيَمَةِ.
فَجْرِي: عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ!

الحوار الثاني والاربعون
التقليدات والثقافة
(الحوار بين مرويني وطيفا)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- مرويني: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا طَيْفَا، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمَ؟
طيفا: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ يَا مَرْوِينِي، أَنَا بِخَيْرٍ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ. وَأَنْتَ، كَيْفَ أحوَالُكَ؟
مرويني: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ. فِي الْحَقِيقَةِ، كُنْتُ أَفْكَرَ فِي مَوْضُوعٍ مُهِمٍّ، وَهُوَ التَّقَالِيدُ وَالثَّقَافَةُ فِي بُلَادِنَا.
طيفا: نَعَمْ، إِنَّهُ مَوْضُوعٌ شَائِقٌ جِدًّا. الثَّقَافَةُ نَعِيرٌ عَنْ هَوِيَّةِ الشُّعُوبِ وَتَطَوُّرِ تَارِيخِهَا وَقِيَمَتِهَا.
مرويني: بِالْفِعْلِ، فِي بِلَادِي نَحْتَفِلُ بِالأَغْرَاسِ بِطَرِيقَةٍ تَقْلِيدِيَّةٍ، نَرْفُضُ فِيهَا رَفْصَاتٍ شَعْبِيَّةً وَنَلْبَسُ مَلَابِيسَ تَرَائِيَّةً.
طيفا: وَفِي بِلَادِنَا، نَقِيمُ المَوَاسِمَ وَالمَهْرَجَانَاتِ لِكُلِّ مُنَاسَبَةٍ. يُشَارِكُ فِيهَا الصِّغَارُ وَالكِبَارُ، وَيَكُونُ فِيهَا الشِّعْرُ وَالْعَنَاءُ وَالطَّبْلُ.
مرويني: مَا أَجْمَلُ هَذِهِ التَّقَالِيدَ! لَكِنِّي أَحْسَى أَنَّ تَتَغَيَّرَ أَوْ تَخْتَفِي مَعَ الزَّمَنِ بِسَبَبِ العَوْلَمَةِ.
طيفا: نَعَمْ، هُنَاكَ خَوْفٌ مِنْ ضَيَاعِ الهَوِيَّةِ الثَّقَافِيَّةِ، لَكِنَّنَا يُمَكِّنُ أَنْ نَحْفَظَهَا بِتَعْلِيمِ الأُجْيَالِ البَاقِيَةِ وَاحْتِيَاءِ التَّرَاثِ.
مرويني: أُوَافِقُكَ الرَّأْيَ، فَحَفْظُ الثَّقَافَةِ وَالتَّقَالِيدِ هُوَ حِفْظٌ لِنَارِيخِنَا وَجَدُورِنَا.
طيفا: صَحِيحٌ. وَكُلُّ شَعْبٍ لَهُ مَا يُمَيِّزُهُ مِنْ عَادَاتٍ وَتَقَالِيدٍ، وَهَذَا مَا يُعْنِي الْعَالَمَ بِالتَّنَوُّعِ الثَّقَافِيِّ.
مرويني: أَحْسَنْتَ يَا طَيْفَا، حَدِيثُنَا الْيَوْمَ كَانَ مُفِيدًا وَمُلهِمًا.
طيفا: شُكْرًا يَا مَرْوِينِي، وَأَمَلٌ أَنَّ نَتَحَدَّثَ مَرَّةً أُخْرَى عَنْ مَوَاضِيَعِ ثَقَافِيَّةٍ أُخْرَى.
مرويني: إِنْ شَاءَ اللهُ. إِلَى اللِّقَاءِ!
طيفا: إِلَى اللِّقَاءِ!

الحوار الثالث والاربعون
التطوع والخدمة الاجتماعية
(الحوار بين إرفان وداني)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- إرفان: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا دَانِي، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
داني: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا إِرْفَان، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ؟
إرفان: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. هَلْ سَمِعْتَ عَنِ النَّشَاطِ التَّطَوُّعِيِّ فِي الْمَدْرَسَةِ؟
داني: نَعَمْ، قَرَأْتُ عَنْهُ فِي الْإِعْلَانِ. هَلْ أَنْتَ مُهْتَمٌّ بِهِ؟
إرفان: نَعَمْ، أُرِيدُ أَنْ أَسَاعِدَ فِي الْخِدْمَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ، خُصُوصًا فِي تَنْظِيفِ الْمَسْجِدِ وَزِيَارَةِ الْمَرْضَى.
داني: هَذَا شَيْءٌ جَمِيلٌ، وَفِعْلٌ نَبِيلٌ. الْعَمَلُ التَّطَوُّعِيُّ يَعَلِّمُنَا التَّعَاوُنَ وَالْإِيثَارَ.
إرفان: صَحِيحٌ، وَهُوَ أَيْضًا يَكْسِبُنَا الْخَبْرَةَ فِي الْحَيَاةِ وَيُعَرِّفُنَا مِنَ النَّاسِ.
داني: هَلْ تَعْلَمُ مَتَى سَيَكُونُ النَّشَاطُ؟
إرفان: نَعَمْ، سَيَكُونُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ بَعْدَ الصَّلَاةِ.
داني: جَيِّدٌ، سَأُشَارِكُ مَعَكَ إِذَا. هَلْ نَحْتَاجُ إِلَى إِحْضَارِ شَيْءٍ؟
إرفان: نَعَمْ، طَلُبُوا مِنَّا إِحْضَارَ قُقَاظَاتٍ وَأَدَوَاتِ التَّنْظِيفِ.
داني: حَسَنًا، سَأُجْمِعُ كُلَّ شَيْءٍ. أَنَا مُتَحَيِّسٌ لِهَذَا الْعَمَلِ.
إرفان: وَأَنَا أَيْضًا، تَرْجُو أَنْ يَكُونَ الْعَمَلُ مُفِيدًا وَمُثْمِنًا.
داني: إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَأَيْضًا نَكْتَسِبُ الْأَجْرَ وَالْثَوَابَ مِنَ اللَّهِ.
إرفان: آمِينَ، إِلَى الْلِقَاءِ يَا دَانِي.
داني: إِلَى الْلِقَاءِ يَا إِرْفَانِ.

الحوار الرابع والاربعون
الحياة البحرية والسفر بالبحر
(الحواريين ووان وأرمان)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- وَوَّان: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَرْمَان، كَيْفَ كَانَتْ رِحْلَتُكَ الْبَحْرِيَّةَ الْآخِرَةَ؟
أَرْمَان: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا وَوَّان، كَانَتْ رِحْلَةً زَائِعَةً وَمُمْتِعَةً جِدًّا. لَقَدْ زُرْتُ خَزِيرَةَ جَمِيلَةً فِي الْمَحِيطِ الْهَادِي.
- وَوَّان: مَاذَا أَتَجَنَّبُ أَكْثَرَ شَيْءٍ فِي تِلْكَ الرِّحْلَةِ؟
أَرْمَان: أَكْثَرَ مَا أَتَجَنَّبُ هُوَ الْحَيَاةُ الْبَحْرِيَّةُ. رَأَيْتُ أَشْمَاكًا مُلَوَّنَةً وَشُعْبًا مَرْجَانِيَّةً زَائِعَةً.
- وَوَّان: هَلْ سَبَحْتَ مَعَ الْأَسْمَاكِ؟
أَرْمَان: نَعَمْ، غَضُّتُ فِي الْمَاءِ وَسَبَحْتُ مَعَهَا، كَانَ ذَلِكَ شَيْئًا لَا يُصَدِّقُ.
- وَوَّان: هَلْ لَقِيتَ صُغُوبَاتٍ أَثْنَاءَ السَّفَرِ؟
أَرْمَان: نَعَمْ، فِي اللَّيْلِ كَانَ الْبَحْرُ هَائِجًا قَلِيلًا، لَكِنَّ الْقَبْطَانَ كَانَ خَبِيرًا وَسَيَطَرَ عَلَى الْمَوْقِفِ بِمَهَارَةٍ.
- وَوَّان: هَلْ تَتَفَكَّرُ فِي السَّفَرِ بِالْبَحْرِ مَرَّةً أُخْرَى؟
أَرْمَان: بِالطَّبَعِ! أَحِبُّ الْبَحْرَ وَصَوْتَ الْأَمْوَاجِ، وَأُرِيدُ أَنْ أَشْتَكِيَفَ مَزِيدًا مِنَ الْخَزْرِ.
- وَوَّان: أَنَا أَيْضًا أَحِبُّ الْبَحْرَ، وَلَكِنِّي لَمْ أَسَافِرْ فِيهِ مِنْ قَبْلُ.
- أَرْمَان: لَا بُدَّ أَنْ تُجَرِّبَ ذَلِكَ، إِنَّهُ تَجْرِبَةٌ فَرِيدَةٌ تَعَلِّمُكَ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً عَنِ الطَّبِيعَةِ وَالنَّاسِ.
- وَوَّان: شَكَرًا عَلَى تَصِيحَتِكَ، سَأَفَكِّرُ فِي ذَلِكَ جَدًّا.
- أَرْمَان: عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ. وَإِذَا احْتَجَجْتَ إِلَى مَسَاعِدَةِ قَائِنَا فِي خِدْمَتِكَ.

الحوار الخامس والابعون
الأخلام والأمل
(الحوار بين ناناو لارى)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- نانا: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا لَارَا، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
لارا: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا نَانَا، أَنَا بِخَيْرٍ، وَأَنْتَ؟
نانا: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، وَقَدْ كُنْتُ أَفَكِّرُ فِي أَخْلَامِي الْمُسْتَقْبَلِيَّةِ.
لارا: يَا لَهَا مِنْ ضِدْقَةٍ! أَنَا كَذَلِكَ كُنْتُ أَفَكِّرُ فِي الْأَمَلِ وَالْطُّمُوحِ. مَا هُوَ خُلْمُكَ الْاَكْبَرُ يَا نَانَا؟
نانا: أَخْلُمُ أَنْ أَصْبَحَ طَبِيبَةً وَأُسَاعِدَ الْفُقَرَاءَ فِي الْقَرْيِ. وَأَنْتَ؟
لارا: أَنَا أَخْلُمُ أَنْ أَصْبَحَ كَاتِبَةً مَشْهُورَةً، وَأَنْ أُؤَلِّفَ كُتُبًا تُلْهِمُ النَّاسَ وَتُغَيِّرَ حَيَاتَهُمْ.
نانا: مَا أَجْمَلَ أَخْلَامَنَا! وَلَكِنْ، أَلَا تَظُنَّ أَنَّهُ مِنَ الصَّعْبِ تَحْقِيقُهَا؟
لارا: نَعَمْ، وَلَكِنْ بِالْأَمَلِ وَالْإِصْرَارِ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَحْقِّقَ مَا نُرِيدُ. لَا شَيْءٌ مُسْتَحِيلٌ مَعَ الْعَزِيمَةِ.
نانا: أَنْتَ مُحَقَّةٌ. الْأَمَلُ نُورٌ يَهْدِينَا فِي الظُّلْمَةِ.
لارا: وَالْأَخْلَامُ هِيَ الْجَنَاحَانِ اللَّذَيْنِ تَقْلِبُ بِهِمَا نَحْوُ الْمُسْتَقْبَلِ.
نانا: دَعِينَا نَعْمَلُ جَاهِدَتَيْنِ مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِ أَخْلَامِنَا.
لارا: نَعَمْ، وَلَا نَسْتَسَلِّمْ أَبَدًا، مَهْمَا كَانَتْ الْعُقَبَاتُ.
نانا: الْأَخْلَامُ وَالْأَمَلُ مِفْتَاحَانِ لِحَيَاةٍ أَفْضَلَ.
لارا: وَيَعْنِيكَ، أَشْعُرُ بِأَنْ كُلَّ شَيْءٍ مُمَكِّنٌ.
نانا: شُكْرًا لَكَ يَا لَارَا، حَدِيثُنَا الْيَوْمَ أَعْطَانِي دَافِعًا قَوِيًّا.
لارا: وَأَنَا كَذَلِكَ، يَا نَانَا. دَعِينَا نَحْتَفِظُ بِهِذَا الْأَمَلِ دَائِمًا.

الحوار السادس والاربعون
التَّعَلُّمُ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِتِ
(الحوار بين نانا و لارا)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- نانا: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا لَارَا، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
لارا: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا نانا، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ؟
نانا: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. كُنْتُ أَفَكِّرُ فِي أَمْرِ مُهِمٍّ.
لارا: مَا هُوَ هَذَا الْأَمْرُ؟
نانا: أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَكَ عَنِ التَّعَلُّمِ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِتِ، هَلْ جَرَّبْتَهُ قَطُّ؟
لارا: نَعَمْ، جَرَّبْتُهُ فِي أَثْنَاءِ جَائِحَةِ كُورُونَا، وَكَانَ تَجْرِبَتُهُ مُفِيدَةً.
نانا: هَلْ تُفَضِّلِينَ التَّعَلُّمَ عَلَى الْإِنْتَرْنِتِ أَمْ فِي الْفَضْلِ؟
لارا: لِكُلِّ مِنْهُمَا مَزَايَا وَغُيُوبٌ. التَّعَلُّمُ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِتِ يُوفِّرُ الْوَقْتَ وَالْجُهْدَ، وَلَكِنَّهُ يُنْقَرِ إِلَى التَّفَاعُلِ الْمُبَاشِرِ.
نانا: أَنَا أُوَافِقُكَ الرَّأْيَ. أَخَيَاتُنَا أَشْعُرُ بِالْعَلَلِ عِنْدَمَا أَذْرُسُ وَخِدي أَمَامَ الْحَاسُوبِ.
لارا: صَبِيحٌ. لَكِنَّ الْأَسَانِدَةَ الْآنَ يَحَاوِلُونَ جَعْلَ الدَّرُوسِ أَكْثَرَ تَشْوِيقًا وَتَفَاعُلًا.
نانا: هَلْ تَسْتَخْدِمِينَ مَوَاقِعَ مُعَيَّنَةً لِلتَّعَلُّمِ؟
لارا: نَعَمْ، أَسْتَخْدِمُ مَوْقِعَ "كُورَسِيرَا" وَ"يُودِيمِي" لِتَعَلُّمِ اللُّغَاتِ وَالْبَرُمَجَةِ.
نانا: جَمِيلٌ! أَنَا أَفْضَلُ "يُوثِيُوب" لِتَعَلُّمِ الْأَشْيَاءِ الْجَدِيدَةِ، خُصُوصًا فِي مَجَالِ الطَّبْخِ.
لارا: أَنَا أَيْضًا أَتَعَلَّمُ كَثِيرًا مِنَ الْفِيدْيُوهِاتِ، وَهَذَا يُسَاعِدُنَا عَلَى تَطْوِيرِ الْمَهَارَاتِ.
نانا: إِذَا، مَا رَأَيْكَ أَنْ تَشْرَعَ فِي دِرَاسَةِ دَوْرَةِ جَدِيدَةٍ مَعًا؟
لارا: فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ! أَيُّ مَوْضُوعٍ تُرِيدُ أَنْ نَدْرُسَهُ؟
نانا: مِمَّاذَا عَنْ دَوْرَةِ تَطْوِيرِ اللَّابِ؟
لارا: مُمْتَنِّزٌ، سَأُجِبُ عَنْ دَوْرَةِ مَنَاسِبَةٍ وَتَبْدَأُ عِنْدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
نانا: إِنْ شَاءَ اللَّهُ، شُكْرًا يَا لَارَا.
لارا: عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ يَا نانا.

الحوار السابع والاربعون

الدكاء الاصطناعي

(الحوار بين انطون وزكي)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- أنطون: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا زَكِي، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
زَكِي: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا أَنْطُون، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَنْتَ كَيْفَ خَالِكَ؟
أنطون: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ. كُنْتُ أَفَكِّرُ فِي مَوْضُوعٍ مُهِمٍّ جَدًّا وَهُوَ الدَّكَّاءُ الصَّنَاعِي.
زَكِي: نَعَمْ، هُوَ مَوْضُوعٌ مُثِيرٌ لِلْاهْتِمَامِ. الدَّكَّاءُ الصَّنَاعِي يَغَيِّرُ الْعَالَمَ بِسُرْعَةٍ.
أنطون: صَحِيحٌ. هَلْ تَسْتَخْدِمُ تَطْبِيقَاتِ الدَّكَّاءِ الصَّنَاعِي فِي خَيَاتِكَ الْيَوْمِيَّةِ؟
زَكِي: نَعَمْ، أَسْتَخْدِمُهَا فِي التَّرْجُمَةِ وَفِي الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ، وَأَيْضًا فِي الْمُسَاعَدَةِ الصَّوْتِيَّةِ.
مثل "سيرى" و"جوفيس".
أنطون: نَوْمًا زَائِلًا فِي تَأْثِيرِهِ عَلَى الْوَطَائِفِ؟
زَكِي: هَذَا مَوْضُوعٌ حَسَّاسٌ. فِي الْوَاقِعِ، الدَّكَّاءُ الصَّنَاعِي قَدْ يُقَلِّلُ بَعْضَ الْوَطَائِفِ، وَلَكِنَّهُ يُخْلِقُ وَطَائِفَ جَدِيدَةً أَيْضًا.
أنطون: أَنَا أُوَافِقُكَ. نَحْنُ نَحْتَاجُ إِلَى التَّكْيِيفِ مَعَ التَّقْدِمِ وَالْحِسَابِ مَهَارَاتٍ جَدِيدَةٍ.
زَكِي: صَحِيحٌ. التَّعَلُّمُ الْمُسْتَمِرُّ هُوَ الْحَلُّ. هَلْ تَتَفَكَّرُ فِي دِرَاسَةِ مَوْضُوعِ الدَّكَّاءِ الصَّنَاعِي أَكْثَرَ؟
أنطون: نَعَمْ، أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ كُتُبًا وَأَشَاهِدَ دُرُوسًا عَنْهُ. إِنَّهُ الْمُسْتَقْبَلُ.
زَكِي: أَنَا مَعَكَ. لِنَتَعَاوَنَ فِي التَّعَلُّمِ.
أنطون: فِكْرَةٌ زَائِعَةٌ! شُكْرًا لَكَ يَا زَكِي.
زَكِي: عَلَى الْكَرْحِ وَالسَّعَةِ، يَا أَنْطُون. إِلَى الْلِقَاءِ!

الحوار الثامن والاربعون

زُومَ الاجتماعي

(الحوار بين اندي وجط)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

أندي	السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا جَك. كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
جَك	وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا أَنْدِي، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ كَيْفَ خَالِكَ؟
أندي	أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا لَكَ. هَلْ خَصَرْتَ الْاجْتِمَاعَ عِبْرَ الزُّومِ أَمْسَ؟
جَك	نَعَمْ، خَصَرْتُهُ. كَانَ مُفِيدًا جِدًّا، وَخُصُوصًا الْغَرَضُ التَّقْدِيمِي عَنِ التَّعَلُّمِ الْإِلِكْتُرُونِي.
أندي	صَاحِبْ! أَعْجَبَنِي كَيْفَ شَرَحَ الْمَحَاضِرُ الْمَوْضُوعَ بِوُضُوحٍ.
جَك	وَلَكِنْ كَانَ هُنَاكَ بَعْضُ الْمَشْكَلاتِ فِي الْإِتِّصَالِ. أَلَا تَنْظُرُ ذَلِكَ؟
أندي	بَلَى، الْإِتِّزَاتُ كَانَ بَطِئًا فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ، خَاصَّةً عِنْدَمَا كَانَ الْجَمِيعُ يُشَارِكُونَ فِي التَّقَالِشِ.
جَك	مَعَ ذَلِكَ، كَانَ الْاجْتِمَاعُ نَاجِحًا. هَلْ تَعْلَمُ مَتَى سَيَكُونُ الْاجْتِمَاعُ الْقَادِمُ؟
أندي	عَلَى مَا أَذْكَرُ، سَيَكُونُ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ الْقَادِمِ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا.
جَك	إِذَا سَأَلْتُهُ نَفْسِي مُبَكِّرًا. هَلْ سَتَقْدِمُ شَيْئًا فِي الْاجْتِمَاعِ الْقَادِمِ؟
أندي	نَعَمْ، سَأَقْدِمُ تَقْرِيرًا عَنِ الْمَشْرُوعِ الْجَدِيدِ الَّذِي بَدَأْنَا فِيهِ.
جَك	مُمْتَاز! أَتَمَتَّى لَكَ التَّوْفِيقُ.
أندي	شُكْرًا جَزِيلًا يَا جَك. وَأَنْتَ، هَلْ لَدَيْكَ دَوْرٌ أَيْضًا؟
جَك	سَأُسَاعِدُ فِي الْقِسْمِ الْفَنِّي، خُصُوصًا فِي تَنْظِيمِ الْغَرَضِ.
أندي	جَمِيلٌ. إِلَى اللَّقَاءِ فِي الْاجْتِمَاعِ الْقَادِمِ!
جَك	إِلَى اللَّقَاءِ، وَبِالتَّوْفِيقِ!

الحوار التاسع والاربعون

البريد الإلكتروني

(الحوار بين عمران وعمرين)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

عمران	:السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَمْرَيْنُ، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
أمرين	:وَعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ؟
عمران	:أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَكَ عَنْ شَيْءٍ.
أمرين	:تَفَضَّلْ، مَا السُّؤَالُ؟
عمران	:كَيْفَ أَسْتَخْدِمُ الْبَرِيدَ الْإِلِكْتُرُونِي لِإَرْسَالِ الرِّسَالَةِ؟
أمرين	:هَذَا سَهْلٌ جِدًّا، أَوَّلًا نَحْتَاجُ إِلَى حَسَابٍ فِي جِيمَيْلٍ أَوْ يَاهُو.
عمران	:نَعَمْ، لَنْتِي حَسَابٌ فِي جِيمَيْلٍ.
أمرين	:جَيِّدٌ، بَعْدَ أَنْ تَفْتَحَ حِسَابَكَ، تَضَعُ عَلَى "إِنْشَاءِ رِسَالَةٍ جَدِيدَةٍ".
عمران	:وَمَاذَا أَكْتُبُ فِي الرِّسَالَةِ؟
أمرين	:فِي حَقْلِ "إِلَى" تَكْتُبُ عُنْوَانَ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِي لِلشَّخْصِ، وَفِي الْمَوْضُوعِ تَكْتُبُ مَوْضُوعَ الرِّسَالَةِ، ثُمَّ تَكْتُبُ نَصَّ الرِّسَالَةِ فِي الْمَسَاحَةِ الْكَبِيرَةِ.
عمران	:هَلْ يُمَكِّنُنِي لِإَرْسَالِ مِلَفَاتٍ مَعَ الرِّسَالَةِ؟
أمرين	:نَعَمْ، يُمَكِّنُكَ لِإَرْسَالِ مِلَفَاتٍ بِالنَّقْرِ عَلَى أَيْقُونَةِ "إِرْفَاقِي مِلَفٍ".
عمران	:شُكْرًا جَزِيلًا، يَا أَمْرَيْنُ. أَقْدَنْتَنِي كَثِيرًا.
أمرين	:لَا شُكْرَ عَلَى وَاجِبٍ، أَيُّهَا الصَّدِيقُ. أَيُّ خِدْمَةٍ أُخْرَى؟
عمران	:إِذَا وَاجَهْتَنِي مُشْكِلَةً سَأَتَّصِلُ بِكَ.
أمرين	:تَفَضَّلْ فِي أَيِّ وَقْتٍ. فِي أَمَانٍ اللَّهُ.
عمران	:فِي أَمَانٍ اللَّهُ.

الحوار الخمسون
مُكَيِّفُ الْهَوَاءِ
(الحوار بين نرمان وكستادي)

- اقرأ الحوار الآتي مع اصدقائك:

- نرمان: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا كُستادي، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
كُستادي: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، أَنَا بِخَيْرٍ، وَأَنْتَ كَيْفَ خَالِكَ؟
نرمان: أَنَا بِخَيْرٍ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ. لَكِنَّ الْجَوَّ حَارٌّ جَدًّا فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ.
كُستادي: نَعَمْ، إِنَّهُ الصَّيْفُ، وَدَرَجَةُ الْحَرَارَةِ تَرِيدُ كُلَّ يَوْمٍ. هَلْ عِنْدَكَ مُكَيِّفُ هَوَاءٍ فِي غُرْفَتِكَ؟
نرمان: نَعَمْ، وَلَكِنَّهُ لَا يَفْعَلُ جَيِّدًا. أَطْلُ أَنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى تَنْظِيفٍ أَوْ إِلَى صِيَانَةٍ.
كُستادي: هَلْ جَرَّبْتَ أَنْ تُطْفِئَهُ وَتُشْعَلَهُ مَرَّةً أُخْرَى؟
نرمان: نَعَمْ، جَرَّبْتُ ذَلِكَ، وَلَكِنَّهُ لَا يُبْرِدُ الْهَوَاءَ جَيِّدًا.
كُستادي: زَبْمًا يَكُونُ الْفَرْشُخُ (الْفَلِيز) مُمْتَلِكًا بِالْغُبَارِ. هَلْ نَظَّفْتَهُ مُؤَخَّرًا؟
نرمان: لَا، لَمْ أَطْفِئْهُ مُنْذُ فَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ. شُكْرًا لَكَ عَلَى التَّصِيحَةِ. سَأَطْفِئُهُ الْيَوْمَ.
كُستادي: جَرَّبْتُ ذَلِكَ، وَإِنْ لَمْ يَتَحَسَّنِ الْأَمْرُ، يُمكنكَ الْإِتِّصَالُ بِفَتَى الصِّبَانَةِ.
نرمان: فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ. هَلْ تَعْرِفُ فِتْنَةً جَيِّدًا؟
كُستادي: نَعَمْ، أَعْرِفُ رَجُلًا مُحْتَرَفًا. سَأُرْسِلُ إِلَيْكَ رَفْعَهُ.
نرمان: شُكْرًا جَزِيلًا يَا صَدِيقِي. لَا أَذْري كَيْفَ أَشْكُرَكَ.
كُستادي: لَا شُكْرَ عَلَيَّ وَاجِبٍ. نَحْنُ أَصْدِقَاءُ، وَيَجِبُ أَنْ نُسَاعِدَ بَعْضُنَا.
نرمان: إِنْ شَاءَ اللَّهُ، سَأَدْعُوكَ إِلَى بَيْتِي بَعْدَ أَنْ يَصْلُحَ الْمَكْيِيفُ.
كُستادي: سَأَكُونُ سَعِيدًا بِذَلِكَ

الحوار الحادي وخمسون
المطار التولي
(الحوار بين عفيف وشيهان)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

عفيف	السَّلامُ عَلَيْكُمْ، يَا شِهْيَان، كَيْفَ كَانَتْ رِحْلَتُكَ؟
شِهْيَان	وَعَلَيْكُمْ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، كَانَتْ الرِّحْلَةُ طَوِيلَةً لَكِنِّهَا مُرِيجَةً.
عفيف	مِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ؟
شِهْيَان	أَتَيْتُ مِنْ مَدِينَةِ كَوَالِالْمُبُور، وَهَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ أَزُورُ فِيهَا هَذَا الْبَلَدَ.
عفيف	أَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ فِي بِلَادِنَا. هَلْ وَصَلْتَ إِلَى الْمَطَارِ فِي الْوَقْتِ الْمَحْدَدِ؟
شِهْيَان	نَعَمْ، وَصَلْتُ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا، وَالْإِجْرَاءَاتُ كَانَتْ سَلِيسَةً جَدًّا.
عفيف	هَلْ وَجَدْتَ أَيْ ضَعُوفَةً فِي التَّحْلِيلِ الْجَفْرَكِيِّ؟
شِهْيَان	لَا، كَانَ كُلُّ شَيْءٍ مُنْظَمًا، وَالْمَوْطِفُونَ كَانُوا لَطِيفِينَ جَدًّا.
عفيف	هَلْ أَخَذْتَ أُمِّيْعَتَكَ؟
شِهْيَان	نَعَمْ، لَقَدْ وَجَدْتُهَا عَلَى الْجِزَامِ نَفْرَةً خَمْسَةَ.
عفيف	مَاذَا تَتَوَي أَنْ تَفْعَلَ بَعْدَ وُضُوكَ؟
شِهْيَان	أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْفُنْدُقِ لِلزَّارَحَةِ، ثُمَّ سَأُزُورُ بَعْضَ الْأَمَاكِنِ السِّيَّاحِيَّةِ.
عفيف	زَارِحٌ! هَلْ تَحْتَاجُ إِلَى أَيْ مُسَاعَدَةٍ فِي الثَّقَلِ؟
شِهْيَان	شُكْرًا لَكَ، لَقَدْ حَجَزْتُ سَيَّارَةً أُجْرَةً مُسْتَقَامًا.
عفيف	حَسَنًا، أَتَتَمَّى لَكَ إِقَامَةٌ سَعِيدَةٌ وَرِحْلَةٌ مُوقِفَةٌ.
شِهْيَان	شُكْرًا جَزِيلًا، يَا عَفِيف، إِلَى الْلِقَاءِ!
عفيف	إِلَى الْلِقَاءِ!

الحوار الثاني و الخمسون

المطعم

(الحوار بين سعيد وسلمى)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

سعيد: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَلْمَى، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمَ؟
سَلْمَى: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا سَعِيدَ، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ؟
سعيد: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. إِلَى أَيْنَ أَنْتِ ذَاهِبَةٌ؟
سَلْمَى: أَنَا ذَاهِبَةٌ إِلَى الْمَطْعَمِ لِنَتَنَاوَلَ الْعَدَاءَ. هَلْ تَرْغَبُ أَنْ تَذْهَبَ مَعِي؟
سعيد: نَعَمْ، هَيَّا نَذْهَبْ مَعًا.

في المطعم

سَلْمَى: مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَأْكُلَ الْيَوْمَ؟
سعيد: أَقْصِلُ الْأُرْزَ مَعَ الدَّجَاحِ. وَأَنْتِ؟
سَلْمَى: أَنَا أُحِبُّ الْخَضَرَ وَاللَّحْمَ، سَأَطْلُبُ ذَلِكَ.
سعيد: هَلْ تَعْلَمِينَ مَا هُوَ الطَّعَامُ الْمُقَدَّمُ الْيَوْمَ؟
سَلْمَى: نَعَمْ، قَرَأْتُ فِي اللَّوْحَةِ أَنَّ الْغَدَاءَ الْيَوْمَ هُوَ: أُرْزٌ، دَجَاحٌ، خَضَرٌ مَقْلِيَّةٌ، وَفَاكِهَةٌ.
سعيد: جَيِّدٌ جِدًّا. هَلِ الْمَطْعَمُ نَظِيفٌ الْيَوْمَ؟
سَلْمَى: نَعَمْ، هُوَ نَظِيفٌ، وَالْعَامِلَاتُ قَامُوا بِالنَّظَافَةِ جَيِّدًا.
سعيد: ذَلِكَ يُسَرِّنِي. النِّظَافَةُ مُهِمَّةٌ جِدًّا، خَاصَّةً فِي الْمَطَاعِمِ.
سَلْمَى: صَافِيحٌ. وَالطَّعَامُ لَيَذُوقُ أَيْضًا.

بعد تناول الغداء

سعيد: الْحَمْدُ لِلَّهِ، كَانَ الْغَدَاءُ شَهِيًّا.
سَلْمَى: نَعَمْ، الْحَمْدُ لِلَّهِ. هَلْ تُرِيدُ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ بَعْدَ ذَلِكَ؟
سعيد: نَعَمْ، فَلْنَذْهَبْ. يُوجَدُ بَعْضُ الْكُتُبِ الَّتِي أُريدُ أَنْ أَقْرَأَهَا.
سَلْمَى: جَيِّدٌ. هَيَّا نَنْتَقِلِ.

الحوار الثالث والخمسون
التسوق الإلكتروني
(الحوار بين كارلس وجامس)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- كارلس: السّلام عليك يا جامس، كيف حالك اليوم؟
جامس: وعليك السّلام ورَحْمَةُ اللهِ، أنا بخير والحمد لله، وأنت؟
كارلس: أنا أيضًا بخير، كنت أريد أن أسألك عن شيء.
جامس: تفضّل، ما هو السؤال؟
كارلس: هل جرّبت التسوّق الإلكترونيّ من قبل؟
جامس: نعم، أنا أتسوّق عبر الإنترنت كثيرًا، فهو سهل ومريح.
كارلس: أنا أفكر في شراء هاتف جديد، ولكنني أخاف من أن يكون غير أصلي.
جامس: لا تخف، فإذا كنت تشتري من مواقع موثوقة، كـ "أمازون" أو "شوق.كوم"، فإنّ الجودة مضمونة.
كارلس: وكيف تعرف أنّ الموقع موثوق؟
جامس: أنظُر إلى تقييم الرّبائعي وتعليقاتهم، واختَر البائع ذا التّقييم العالي.
كارلس: هذه فكرة جيّدة. ومَازًا عن البعْث؟ هل هو أعلى أم أخفض من السّوق العاديّ؟
جامس: في أغلب الأحيان، الأسعار في التسوّق الإلكترونيّ أخفض، وتوجد غروض وتخفيضات خاصّة.
كارلس: هذا جيّد! لكن، ماذا إذا وصل المنتج وهو تالف؟
جامس: يُمكِنُكَ إرجاعه أو استبداله، فالمواقع الكبيرة تقدّم خدمة الإرجاع.
كارلس: أظنّ أنّي سأجرب التسوّق الإلكترونيّ قريبًا، شكرًا على النصيحة.
جامس: على الرّحْب والسّعة، وأخبرني عندما تشتري شيئًا!
كارلس: بالتأكيد، إلى اللقاء!
جامس: إلى اللقاء!

الحوار الرابع والخمسون
السكن والأُسرة
(الحوار بين نوحا وزكي)

- اقرأ الحوار الاتي مع اصدقائك:

نوحا	:السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا زَكِي، كَيْفَ حَالُ أُسْرَتِكَ؟
زكي	:وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا نُوحَا، الْحَمْدُ لِلَّهِ، هُمْ بِخَيْرٍ. كَيْفَ أَحْوَالُ أُسْرَتِكَ؟
نوحا	:أَيْضًا بِخَيْرٍ، وَنَسْكُنُ فِي بَيْتٍ جَدِيدٍ.
زكي	:مِمَّا شَاءَ اللَّهُ، هَلْ يَنْتَكُمُ وَاسِعٌ؟
نوحا	:نَعَمْ، فِيهِ ثَلَاثُ غُرَفٍ، وَمَطْبَخٌ، وَمَمَامَانٍ.
زكي	:ذَلِكَ جَمِيلٌ. مَنْ يَسْكُنُ مَعَكَ فِي الْبَيْتِ؟
نوحا	:أَسْكُنُ مَعَ أَبِي وَأُمِّي وَأَخَوَيِ الصَّغِيرَيْنِ. وَأَنْتَ، مَعَ مَنْ تَسْكُنُ؟
زكي	:أَسْكُنُ مَعَ وَالِدَتِي وَأَخْتِي الْكُبْرَى.
نوحا	:الْأُسْرَةُ نِعْمَةٌ كَبِيرَةٌ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟
زكي	:بَلَى، الْأُسْرَةُ هِيَ السَّكَنُ وَالطَّمَأْنِينَةُ.
نوحا	:سَمِعْتُ بِالْحَدِيثِ مَعَكَ، إِلَى الْبَقَاءِ يَا صَدِيقِي.
زكي	:وَأَنَا أَيْضًا، فِي أَمَانٍ اللَّهُ يَا نُوحَا .

الحوار الخامس والتمسون
الأفراد والشخصية
(الحوار بين حسن وحسين)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

نوبا	:السَّلامَ عَلَيْكَ يَا زَكِي، كَيْفَ خَالَكَ الْيَوْمَ؟
زَكِي	:وَعَلَيْكُمْ السَّلامُ يَا نُوبَا، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَنْتَ؟
نوبا	:أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ. كُنْتُ أُرِيدُ أَنْ أَتَحَدَّثَ مَعَكَ عَنِ الْأَفْرَادِ وَالشَّخْصِيَّةِ.
زَكِي	:مَوْضُوعٌ مُهِمٌّ! فَكُلُّ إِنْسَانٍ لَهُ شَخْصِيَّةٌ فَرِيدَةٌ وَطَبَاعٌ خَاصَّةٌ.
نوبا	:نَعَمْ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ هَادِئًا، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ نَشِيطًا أَوْ جَرِيئًا.
زَكِي	:صَحِيحٌ، وَالشَّخْصِيَّةُ تَتَأَثَّرُ بِالْتَرْبِيَةِ وَالْبَيْتَةِ وَالثَّقَافَةِ.
نوبا	:وَأَنَا أَعْتَقِدُ أَنَّ الْمُجْتَمَعَ يَحْتَاجُ إِلَى اخْتِلَافِ الشَّخْصِيَّاتِ لِتَكْمِيلِ بَعْضُهَا بَعْضًا.
زَكِي	:أَحْسَنْتَ، فَالْتَّنَوُّعُ فِي الشَّخْصِيَّةِ يُعْنِي الْحَيَاةَ وَيَقْوِي الْعَلَاقَاتِ بَيْنَ النَّاسِ.
نوبا	:شُكْرًا عَلَى الْجَوَابِ الْمُمْتَعِ يَا صَدِيقِي.
زَكِي	:وَشُكْرًا لَكَ أَيْضًا، تَرَاكَ فِي أَقْرَبِ فُرْصَةٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
نوبا	:مَعَ السَّلامَةِ.
زَكِي	:فِي أَمَانٍ اللَّهُ.

الحوار السادس والخمسون
الترجمة واللغات
(الحوار بين نوبا زكي)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- نوبا: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا زَكِي، كَيْفَ خَالِكَ الْيَوْمَ؟
زكي: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ يَا نُوْبَا، أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ كَيْفَ خَالِكَ؟
نوبا: أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ. أُرِيدُ أَنْ أَتَحَدَّثَ مَعَكَ عَنِ التَّرْجُمَةِ وَاللُّغَاتِ.
زكي: مَوْضُوعٌ جَمِيلٌ! أَنَا أَحِبُّ تَعَلُّمَ اللُّغَاتِ، وَأَرَى أَنَّ التَّرْجُمَةَ جَسَرٌ بَيْنَ الثَّقَافَاتِ.
نوبا: صَحِيحٌ. فَالترجمة تساعدنا على فهم كتب أو أفكارٍ لنستطاع بلوغها. هل تتعلم لغاتٍ أخرى؟
زكي: نَعَمْ، أَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الإِنْجِلِيزِيَّةَ وَالْيَابَانِيَّةَ. وَأَنْتَ؟
نوبا: أَنَا أَذْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْفَرَنْسِيَّةَ. أَجِدُ أَنَّ تَعَلُّمَ اللُّغَاتِ يَفْتَحُ الْعَقْلَ وَيُوَسِّعُ الْإِفَاقَ.
زكي: أَوَافْقُكَ. كَمَا أَنَّ الْمُتَرْجِمَ يَحْتَاجُ إِلَى فَهْمٍ عميقٍ لِللِّغَتَيْنِ لِيُبَلِّغَ الْمَعْنَى بِدِقَّةٍ.
نوبا: نَعَمْ، وَهَذَا يَجْعَلُ مِهْنَةَ التَّرْجُمَةِ ثَبِيلَةً جَدًّا. شُكْرًا عَلَى الْحَوَارِ يَا صَدِيقِي.
زكي: وَأَنَا أَيْضًا أَشْكُرُكَ. إِلَى لِقَاءٍ آخَرَ، وَدَاعًا.
نوبا: مَعَ السَّلَامَةِ.

الحوار السامع والمسموع
الإمامة والإعلام
(الحوار بين نوبا وزكي)

- اقر الحوار الاتي مع اصدقائك:

- | | |
|------|---|
| نوبا | :السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا زَكِي، هَلْ تَتَابَعُ الْأَخْبَارَ فِي وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ؟ |
| زكي | :وَعَلَيْكَ السَّلَامُ، نَعَمْ أَتَابِعُهَا يَوْمِيًّا، فَالْإِعْلَامُ يُعْطِينَا مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةً. |
| نوبا | :صَحِيحٌ، وَلَكِنْ بَعْضُ الْأَخْبَارِ تَحْتَاجُ إِلَى الْإِعَامَةِ وَالتَّحْقِيقِ قَبْلَ التَّشْدِيقِ. |
| زكي | :هَذَا مُطْلُوبٌ، فَالْإِعَامَةُ تُؤَكِّدُ صِحَّةَ الْمَعْلُومَاتِ وَتُزِيلُ الشُّبُهَاتِ. |
| نوبا | :أَجِدُ أَنَّ الْجَمْعَ بَيْنَ الْإِعْلَامِ وَالْإِعَامَةِ يُعْطِينَا صُورَةً وَاضِحَةً. |
| زكي | :نَعَمْ، وَبِذَلِكَ نُسَاهِمُ فِي بِنَاءِ وَغِيٍّ صَحِيحٍ فِي الْمَجْتَمَعِ. |
| نوبا | :جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا عَلَى الْحَوَارِ الْمُفِيدِ. |
| زكي | :وَإِيَّاكَ، إِلَى لِقَاءٍ قَرِيبٍ. |

الحوار الثامن والخمسون
الحداثى والطبيعة
(الحوار بين فرقان وفهمي)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

فرقان	:السَّلامُ عَلَيْكَ يا فَهْمِي، كَيْفَ حَالُكَ الْيَوْمَ؟
فهمي	:وَعَلَيْكَ السَّلامُ يا فُرْقَان، أَنَا بِخَيْرٍ، وَأَنْتَ؟
فرقان	:الْحَمْدُ لِلَّهِ. هَلْ تُحِبُّ زِيَارَةَ الْحَدَائِقِ وَالطَّبِيعَةِ؟
فهمي	:نَعَمْ، أُحِبُّ ذَلِكَ جَدًّا، فَالْهَوَاءُ نَجَّى وَالْمَنْظَرُ جَمِيلٌ.
فرقان	:صَحِيحٌ، عِنْدَمَا أُمْسِي فِي الْحَدِيقَةِ أَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ وَالسُّرُورِ.
فهمي	:وَأَنَا كَذَلِكَ، أُحِبُّ أَنْ أَجْلِسَ تَحْتَ الْأَشْجَارِ وَأَسْمَعَ زَقَقَةَ الْعَصَافِيرِ.
فرقان	:وَلَا نُنْسَى زُرْعَةَ الْأَزْهَارِ وَالْوَانِيَا الْمُخْتَلِفَةِ.
فهمي	:نَعَمْ، إِنَّمَا تُذَكِّرُنَا بِقُدْرَةِ اللَّهِ الْعَظِيمَةِ فِي خَلْقِ الْكَوْنِ.
فرقان	:مَا رَأَيْتُكَ أَنْ تُذْهَبَ مَعًا عَدًّا إِلَى الْحَدِيقَةِ الْكَبِيرَةِ فِي الْمَدِينَةِ؟
فهمي	:فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ، سَنَسْتَفْتِحُ بِالطَّبِيعَةِ وَتَتَصَوَّرُ بَعْضَ الصُّوَرِ.
فرقان	:إِذَا مُوَاعِدُنَا عَدًّا بَعْدَ الْعَصْرِ.
فهمي	:مُتَّفِقُونَ، إِلَى الْلِقَاءِ يا صَدِيقِي.
فرقان	:إِلَى الْلِقَاءِ، وَبَارَكَ اللَّهُ فِيكَ .

الحوار التاسع والتمسون
الغطلة الصيفية
(الحوار بين فضلان ونوفا)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

فَضْلَان	:السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَفِي، كَيْفَ حَالُكَ فِي هَذِهِ الْغُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ؟
نَفِي	:وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا فَضْلَان، أَنَا بِخَيْرٍ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ. وَأَنْتَ كَيْفَ تَقْضِي وَقْتُكَ؟
فَضْلَان	:أُحَاوِلُ أَنْ أَقْرَأَ الْكُتُبَ وَأَذْهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ، وَأَزُورُ أَصْدِقَائِي أَيْضًا.
نَفِي	:جَمِيلٌ جَدًّا. أَمَّا أَنَا فَأُفْضِلُ الرِّحْلَةَ إِلَى الْبَحْرِ مَعَ أُسْرَتِي وَاللَّعِبَ فِي الْمَلَاعِبِ.
فَضْلَان	:ذَلِكَ زَانِعٌ. هَلْ تَتَفَكَّرُ فِي السَّفَرِ إِلَى مَدِينَةٍ أُخْرَى؟
نَفِي	:نَعَمْ، تَتَفَكَّرُ فِي زِيَارَةِ جَبَلٍ وَاسِعٍ لِلِاسْتِمْتَاعِ بِالطَّبِيعَةِ.
فَضْلَان	:مَا أَجْمَلُ ذَلِكَ! إِنَّ الْغُطْلَةَ فُرْصَةً ذَهَبِيَّةً لِلتَّرْفِيهِ وَتَجْدِيدِ النَّشَاطِ.
نَفِي	:صَحِيحٌ، وَأَتَمَنَّى أَنْ نُسْتَعْلِمَهَا فِي شَيْءٍ مُفِيدٍ وَمُمْتِعٍ.

الحوار السادسون
التغذية والصحة
(الحوار بين أنى ودافا)

- اقرا الحوار الاتي مع اصدقائك:

- أنى:** السلام عليكم يا دافا، كيف حالك اليوم؟
- دافا:** وعلیک السلام يا أنى، أنا بخير والحمد لله. وأنت؟
- أنى:** أنا بخير أيضاً. أردت أن أسألك عن رأيك في أهمية التغذية للصحة.
- دافا:** التغذية مهمة جداً، فهي تؤثر على قوة الجسم والعقل. من دون غذاء متوازن يصعب علينا القيام بالأنشطة اليومية.
- أنى:** صحيح. أنا أقرأ كثيراً عن فوائد الفواكه والخضروات. فهي تحتوي على الفيتامينات والمعادن الضرورية.
- دافا:** نعم، وكذلك البروتينات من اللحوم والسّمك والحبوب. هي ضرورية لبناء العضلات وتجديد الخلايا.
- أنى:** نوماذا عن شرب الماء؟ أسمع أنه مهم جداً.
- دافا:** بالتأكيد. شرب الماء الكافي يساعد على تنقية الجسم من السموم ويحافظ على نشاط الدورة الدموية.
- أنى:** جميل. إذن لا بد أن نبتعد عن الوجبات السريعة والمشروبات الغازية.
- دافا:** نعم، فهي تضر بالصحة على المدى الطويل. الأفضل أن نختار طعاماً طبيعياً ومتوازناً.
- أنى:** أشكرك يا دافا على هذه النصائح. سأحاول أن أطبقها في حياتي اليومية.
- دافا:** وأنا كذلك. لنجعل التغذية السليمة أسلوب حياة، فهي مفتاح الصحة والسعادة.

(-١-)

Arti	Latin	Arab
keluarga rumah (keluarga Nabi)	ahlu al-bayti	أَهْلُ الْبَيْتِ
penduduk desa	ahlu al-qaryati	أَهْلُ الْقَرْيَةِ
orang beriman	ahlu al-īmāni	أَهْلُ الْإِيمَانِ
umat Islam	ahlu al-islāmi	أَهْلُ الْإِسْلَامِ
ahli kitab	ahlu al-kitābi	أَهْلُ الْكِتَابِ
ahli surga	ahlu al-jannati	أَهْلُ الْجَنَّةِ
penghuni neraka	ahlu an-nāri	أَهْلُ النَّارِ
ahli ilmu	ahlu al-'ilmi	أَهْلُ الْعِلْمِ
ahli hikmah	ahlu al-hikmati	أَهْلُ الْحِكْمَةِ
ahli taqwa	ahlu at-taqwā	أَهْلُ التَّقْوَى
ahli sabar	ahlu aṣ-ṣabri	أَهْلُ الصَّبْرِ
ahli syukur	ahlu asy-syukri	أَهْلُ الشُّكْرِ
ahli amal	ahlu al-'amali	أَهْلُ الْعَمَلِ
ahli doa	ahlu ad-du'ā'i	أَهْلُ الدُّعَاءِ
ahli ibadah	ahlu al-'ibādati	أَهْلُ الْعِبَادَةِ
ahli masjid	ahlu al-masjidi	أَهْلُ الْمَسْجِدِ
ahli Qur'an	ahlu al-qur'āni	أَهْلُ الْقُرْآنِ
ahli zikir	ahlu adz-dzikri	أَهْلُ الذِّكْرِ

Arti	Latin	Arab
ahli jihad	ahlu al-jihādi	أَهْلُ الْجِهَادِ
ahli kebaikan	ahlu al-khairi	أَهْلُ الْخَيْرِ
pemilik tanah	aṣḥābu al-ardhi	أَصْحَابُ الْأَرْضِ
pemilik rumah	aṣḥābu al-bayti	أَصْحَابُ الْبَيْتِ
pemilik kebun	aṣḥābu al-ḥadiqati	أَصْحَابُ الْحَدِيقَةِ
pemilik kapal	aṣḥābu as-safinati	أَصْحَابُ السَّفِينَةِ
pemilik harta	aṣḥābu al-māli	أَصْحَابُ الْمَالِ
pemilik unta	aṣḥābu al-ibili	أَصْحَابُ الْإِبِلِ
pemilik pasar	aṣḥābu as-sūqi	أَصْحَابُ السُّوقِ
pemilik kebijaksanaan	aṣḥābu al-ḥikmati	أَصْحَابُ الْحِكْمَةِ
pemilik kitab	aṣḥābu al-kitābi	أَصْحَابُ الْكِتَابِ
pemilik janji	aṣḥābu al-‘ahdi	أَصْحَابُ الْعَهْدِ
orang yang amanah	aṣḥābu al-amānati	أَصْحَابُ الْأَمَانَةِ
pemilik kebun kurma	aṣḥābu an-nakhīli	أَصْحَابُ النَّخِيلِ
penghuni gua	aṣḥābu al-kahfi	أَصْحَابُ الْكَهْفِ
penghuni kebun	aṣḥābu al-jannati	أَصْحَابُ الْجَنَّةِ
penghuni neraka	aṣḥābu as-sa‘īri	أَصْحَابُ السَّعِيرِ
pemilik ladang	aṣḥābu al-ḥarṭhi	أَصْحَابُ الْحَرْثِ
orang yang berakal	aṣḥābu al-‘uqūli	أَصْحَابُ الْعُقُولِ
pemilik kemuliaan	aṣḥābu al-karāmati	أَصْحَابُ الْكَرَامَةِ

Arti	Latin	Arab
penghuni taman	aṣḥābu ar-raudhati	أَصْحَابُ الرُّوْصَةِ
pemilik waktu	aṣḥābu az-zamāni	أَصْحَابُ الزَّمَانِ
para penolong	ansāru al-islāmi	أَنْصَارُ الْإِسْلَامِ
penolong agama	ansāru ad-dīni	أَنْصَارُ الدِّينِ
penolong kebenaran	ansāru al-ḥaqqi	أَنْصَارُ الْحَقِّ
penolong Nabi	ansāru an-nabiyyi	أَنْصَارُ النَّبِيِّ
penolong kaum lemah	ansāru adh-dhu‘afā’i	أَنْصَارُ الضَّعْفَاءِ
penolong saudara	ansāru al-ikhwāni	أَنْصَارُ الْإِخْوَانِ
penolong kebaikan	ansāru al-khairi	أَنْصَارُ الْخَيْرِ
penolong kemerdekaan	ansāru al-ḥurriyyati	أَنْصَارُ الْحُرِّيَّةِ
penolong keadilan	ansāru al-‘adli	أَنْصَارُ الْعَدْلِ
penolong rakyat	ansāru asy-sya‘bi	أَنْصَارُ الشَّعْبِ
pemilik istana	aṣḥābu al-qaṣri	أَصْحَابُ الْقَصْرِ
pemilik kuda	aṣḥābu al-khayli	أَصْحَابُ الْخَيْلِ
pemilik senjata	aṣḥābu as-silāḥi	أَصْحَابُ السِّلَاحِ
pemilik pedang	aṣḥābu as-sayfi	أَصْحَابُ السَّيْفِ
pemilik pakaian	aṣḥābu al-malābisi	أَصْحَابُ الْمَلَابِيسِ
pemilik perusahaan	aṣḥābu asy-syarikati	أَصْحَابُ الشَّرِكَةِ
pemilik sekolah	aṣḥābu al-madrasati	أَصْحَابُ الْمَدْرَسَةِ
pemilik kedai	aṣḥābu al-maḥalli	أَصْحَابُ الْمَحَلِّ

Arti	Latin	Arab
pemilik restoran	aṣḥābu al-math‘ami	أَصْحَابُ الْمَطْعَمِ
pemilik toko	aṣḥābu al-maḥallāti	أَصْحَابُ الْمَحَلَّاتِ
pemilik hotel	aṣḥābu al-funūdiqi	أَصْحَابُ الْفُنُودِيقِ
pemilik bus	aṣḥābu al-ḥāfilati	أَصْحَابُ الْحَافِلَةِ
pemilik mobil	aṣḥābu as-sayyārati	أَصْحَابُ السَّيَّارَةِ
pemilik pesawat	aṣḥābu aṭ-ṭā’irāti	أَصْحَابُ الطَّائِرَاتِ
pemilik pabrik	aṣḥābu al-maṣna‘i	أَصْحَابُ الْمَصْنَعِ
pemilik sumur	aṣḥābu al-bi’ri	أَصْحَابُ الْبُئْرِ
pemilik tambang	aṣḥābu al-ma‘dani	أَصْحَابُ الْمَعْدِنِ
pemilik kapal laut	aṣḥābu al-bakhriyyi	أَصْحَابُ الْبَحْرِیِّ
pemilik gudang	aṣḥābu al-makhzani	أَصْحَابُ الْمَخْرَنِ
pemilik perpustakaan	aṣḥābu al-maktabati	أَصْحَابُ الْمَكْتَبَةِ
pemilik kantor	aṣḥābu al-maktabi	أَصْحَابُ الْمَكْتَبِ
pemilik ladang gandum	aṣḥābu al-qamḥi	أَصْحَابُ الْقَمْحِ
pemilik kolam	aṣḥābu al-ḥawḍi	أَصْحَابُ الْحَوْضِ
pemilik hewan ternak	aṣḥābu al-mawāshī	أَصْحَابُ الْمَوَاشِي
pemilik ayam	aṣḥābu ad-dajāji	أَصْحَابُ الدَّجَاجِ
pemilik kambing	aṣḥābu al-ma‘zī	أَصْحَابُ الْمَعْزِ
pemilik sapi	aṣḥābu al-baqari	أَصْحَابُ الْبَقَرِ
pemilik kuda balap	aṣḥābu al-khayli as-sarī‘i	أَصْحَابُ الْخَيْلِ السَّرِيعِ

Arti	Latin	Arab
pemilik sawah	aṣḥābu al-mazra‘ati	أَصْحَابُ الْمَزْرَعَةِ
pemilik teater	aṣḥābu al-masraḥi	أَصْحَابُ الْمَسْرَحِ
pemilik bioskop	aṣḥābu as-sīnamā	أَصْحَابُ السِّنِمَا
pemilik klinik	aṣḥābu al-‘iyādati	أَصْحَابُ الْعِيَادَةِ
pemilik rumah sakit	aṣḥābu al-mustashfā	أَصْحَابُ الْمُسْتَشْفَى
pemilik laboratorium	aṣḥābu al-makhtabari	أَصْحَابُ الْمَخْتَبَرِ
pemilik apotek	aṣḥābu al-ṣaydaliyati	أَصْحَابُ الصَّيْدَالِيَّةِ
pemilik perusahaan besar	aṣḥābu asy-syarikāti al- kubrā	أَصْحَابُ الشَّرِكَاتِ الْكُبْرَى
pemilik proyek	aṣḥābu al-mashrū‘i	أَصْحَابُ الْمَشْرُوعِ
pemilik taman hiburan	aṣḥābu al-mumtaḥafi	أَصْحَابُ الْمُتَحَفِ
pemilik galeri	aṣḥābu al-ma‘raḍi	أَصْحَابُ الْمَعْرَاضِ
pemilik seni	aṣḥābu al-fanni	أَصْحَابُ الْفَنِّ
pemilik warisan	aṣḥābu al-mīrāthi	أَصْحَابُ الْمِيرَاثِ
pemilik surat	aṣḥābu ar-risālati	أَصْحَابُ الرِّسَالَةِ
pemilik berita	aṣḥābu al-akhbāri	أَصْحَابُ الْأَخْبَارِ
pemilik majalah	aṣḥābu al-majallati	أَصْحَابُ الْمَجَلَّةِ
pemilik koran	aṣḥābu aṣ-ṣaḥīfati	أَصْحَابُ الصَّحِيفَةِ
pemilik radio	aṣḥābu al-idhā‘ati	أَصْحَابُ الْإِذَاعَةِ
pemilik televisi	aṣḥābu at-tilfāzi	أَصْحَابُ التِّلْفَازِ
pemilik website	aṣḥābu al-mawqī‘i	أَصْحَابُ الْمَوْقِعِ

Arti	Latin	Arab
pemilik akun	aṣḥābu al-ḥisābi	أَصْحَابُ الْحِسَابِ
pemilik kode	aṣḥābu al-ramzi	أَصْحَابُ الرَّمْزِ
pemilik kata sandi	aṣḥābu al-kalimati as-sirriyyati	أَصْحَابُ الْكَلِمَةِ السِّرِّيَّةِ
pemilik jaringan	aṣḥābu asy-syabakati	أَصْحَابُ الشَّبَكَةِ
pemilik server	aṣḥābu al-khādīmī	أَصْحَابُ الْخَادِمِ
pemilik data	aṣḥābu al-bayānāti	أَصْحَابُ الْبَيِّنَاتِ
pemilik aplikasi	aṣḥābu at-ṭabīqī	أَصْحَابُ التَّطْبِيقِ
pemilik program	aṣḥābu al-barnāmiji	أَصْحَابُ الْبَرْنَامِجِ
pemilik sistem	aṣḥābu an-nizāmi	أَصْحَابُ النِّزَامِ
pemilik teknologi	aṣḥābu at-tiknūlūjiyā	أَصْحَابُ التِّكْنُولُوجِيَا
pemilik proyek digital	aṣḥābu al-mashrū‘i ar-raqamī	أَصْحَابُ الْمَشْرُوعِ الرَّقْمِيِّ
pemilik komunitas	aṣḥābu al-mujtama‘i	أَصْحَابُ الْمُجْتَمَعِ
pemilik forum	aṣḥābu al-muntadā	أَصْحَابُ الْمُنْتَدَى
pemilik grup	aṣḥābu al-majmū‘ati	أَصْحَابُ الْمَجْمُوعَةِ
pemilik organisasi	aṣḥābu al-munazzamati	أَصْحَابُ الْمُنَظَّمَةِ
pemilik yayasan	aṣḥābu al-jam‘iyyati	أَصْحَابُ الْجَمْعِيَّةِ
pemilik perusahaan dagang	aṣḥābu asy-syirkati at-tijāriyyati	أَصْحَابُ الشَّرَكَةِ التِّجَارِيَّةِ
pemilik toko buku	aṣḥābu maktabati al-kutub	أَصْحَابُ مَكْتَبَةِ الْكُتُبِ

Arti	Latin	Arab
pemilik pasar swalayan	aṣḥābu as-sūqi al-markaziyy	أَصْحَابُ السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ
pemilik gedung	aṣḥābu al-binā'i	أَصْحَابُ الْبِنَاءِ
pemilik menara	aṣḥābu al-burji	أَصْحَابُ الْبُرْجِ
pemilik rumah besar	aṣḥābu al-bayti al-kabīri	أَصْحَابُ الْبَيْتِ الْكَبِيرِ
pemilik apartemen	aṣḥābu ash-shuqaqi	أَصْحَابُ الشُّقَقِ
pemilik vila	aṣḥābu al-fillati	أَصْحَابُ الْفَيْلَةِ
pemilik tanah luas	aṣḥābu al-arḍi al-wāsi'ati	أَصْحَابُ الْأَرْضِ الْوَاسِعَةِ
Penghormatan tamu	ikhrāmu aḍ-ḍayfi	إِكْرَامُ الضَّيْفِ
Penghormatan guru	ikhrāmu al-ustādhi	إِكْرَامُ الْأُسْتَاذِ
Penghormatan orang tua	ikhrāmu al-wālidayni	إِكْرَامُ الْوَالِدَيْنِ
Nama sekolah	ismu al-madrasah	إِسْمُ الْمَدْرَسَةِ
Nama jalan	ismu al-shāri'	إِسْمُ الشَّارِعِ
Nama kota	ismu al-madīnah	إِسْمُ الْمَدِينَةِ
Nama negara	ismu al-dawlah	إِسْمُ الدَّوْلَةِ
Nama sungai	ismu al-nahr	إِسْمُ النَّهْرِ
Lantai sekolah	arḍiyyatu al-madrasati	أَرْضِيَّةُ الْمَدْرَسَةِ
Lantai rumah	arḍiyyatu al-bayti	أَرْضِيَّةُ الْبَيْتِ
Lantai masjid	arḍiyyatu al-masjidi	أَرْضِيَّةُ الْمَسْجِدِ
Lantai kayu	arḍiyyatu al-khashabi	أَرْضِيَّةُ الْخَشَبِ
Lantai marmer	arḍiyyatu al-rukhāmi	أَرْضِيَّةُ الرُّخَامِ

Arti	Latin	Arab
Lantai batu	arḍiyyatu al-ḥajari	أَرْضِيَّةُ الْحَجَرِ
Lantai keramik	arḍiyyatu al-qirāmīki	أَرْضِيَّةُ الْقِرَامِيكِ
Lantai dapur	arḍiyyatu al-maṭbakhi	أَرْضِيَّةُ الْمَطْبَخِ
Lantai pasar	arḍiyyatu as-sūqi	أَرْضِيَّةُ السُّوقِ
Lantai kantor	arḍiyyatu al-maktabi	أَرْضِيَّةُ الْمَكْتَبِ

حرف الباء

Artinya	Latin	Arab
pintu rumah	bābu al-bayti	بَابُ الْبَيْتِ
pintu masjid	bābu al-masjidi	بَابُ الْمَسْجِدِ
pintu sekolah	bābu al-madrasati	بَابُ الْمَدْرَسَةِ
pintu surga	bābu al-jannati	بَابُ الْجَنَّةِ
pintu neraka	bābu an-nāri	بَابُ النَّارِ
pintu istana	bābu al-qaṣri	بَابُ الْقَصْرِ
pintu mobil	bābu as-sayyārati	بَابُ السَّيَّارَةِ
pintu kamar	bābu al-ghurfati	بَابُ الْغُرْفَةِ
pintu gedung	bābu al-bina'i	بَابُ الْبِنَاءِ
pintu toko	bābu al-maḥalli	بَابُ الْمَحَلِّ
bagian rumah	baḥṭu al-bayti	بَحْثُ الْبَيْتِ

Artinya	Latin	Arab
bagian masjid	baḥṭu al-masjidi	بَحْطُ الْمَسْجِدِ
bagian sekolah	baḥṭu al-madrasati	بَحْطُ الْمَدْرَسَةِ
bagian buku	baḥṭu al-kitābi	بَحْطُ الْكِتَابِ
bagian surat	baḥṭu ar-risālati	بَحْطُ الرِّسَالَةِ
bagian tubuh	baḥṭu al-jismi	بَحْطُ الْجِسْمِ
bagian jalan	baḥṭu at-tarīqi	بَحْطُ الطَّرِيقِ
bagian pasar	baḥṭu as-sūqi	بَحْطُ السُّوقِ
bagian kampus	baḥṭu al-jāmi‘ati	بَحْطُ الْجَامِعَةِ
bagian kota	baḥṭu al-madīnati	بَحْطُ الْمَدِينَةِ
pintu rumah	bābu al-bayti	بَابُ الْبَيْتِ
pintu masjid	bābu al-masjidi	بَابُ الْمَسْجِدِ

جـ

Arti	Latin	Arab
taman kota	tadyīnu al-madīnati	تَدْيِينُ الْمَدِينَةِ
taman sekolah	tadbīru al-madrasati	تَدْبِيرُ الْمَدْرَسَةِ
taman bunga	tazhīnu al-azhāri	تَزْيِينُ الْأَزْهَارِ
tempat wudhu	taḥwīlu al-wuḍū‘i	تَحْوِيلُ الْوُضُوءِ
tempat parkir	tawqīfu al-sayyārāti	تَوْقِيفُ السَّيَّارَاتِ
taman bermain	tashmīmu al-mal‘abi	تَشْمِيمُ الْمَلْعَبِ

Arti	Latin	Arab
tempat duduk	takhtiṭu al-maq'adi	تَحْطِيطُ الْمَقْعَدِ
tempat shalat	ta'yīnu al-muṣallā	تَعْيِينُ الْمُصَلَّى
tempat belajar	ta'līmu al-ma'hadī	تَعْلِيمُ الْمَعْهَدِ
tempat kerja	ta'mīru al-ma'mali	تَعْمِيرُ الْمَعْمَلِ
tas sekolah	taṣjilu al-madrasati	تَسْجِيلُ الْمَدْرَسَةِ
tas kantor	tashrifu al-maktabi	تَشْرِيفُ الْمَكْتَبِ
tas kulit	tadbīru al-jildī	تَدْبِيرُ الْجِلْدِ
tali sepatu	taḥkīmu al-ḥidha'i	تَحْكِيمُ الْحِذَاءِ
tali jemuran	ta'līqu al-malahīfi	تَعْلِيقُ الْمَلَاهِيفِ
tali kapal	ta'līqu al-safīnati	تَعْلِيقُ السَّفِينَةِ
tali kambing	taqayyudu al-ma'zi	تَقْيِيدُ الْمَغْزِ
tali pinggang	taḥzīmu al-sirwālī	تَحْزِيمُ السَّرْوَالِ
tali pancing	taḥbīlu al-ṣaydi	تَحْبِيلُ الصَّيْدِ
tali listrik	ta'līqu al-kaharbā'i	تَعْلِيقُ الْكَهْرَبَاءِ
tempat tidur	tanzīmu al-firāshi	تَنْظِيمُ الْفَرَاشِ
tempat makan	tashghīlu al-maṭ'ami	تَشْغِيلُ الْمَطْعَمِ
tempat minum	tasqiyatu al-mā'i	تَسْقِيَةُ الْمَاءِ
tempat ibadah	ta'bīdu al-masjidi	تَعْبِيدُ الْمَسْجِدِ
tempat mandi	tanzīfu al-ḥammāmi	تَنْظِيفُ الْحَمَّامِ

Arti	Latin	Arab
tempat bermain	talā'ubu al-mal'abi	تَلَاعُبُ الْمَلْعِبِ
tempat penjualan	tabr'u al-sil'ati	تَبْيَعُ التَّيْلَعَةِ
tempat pencucian	taghsilu al-malābisi	تَغْسِلُ الْمَلَابِيسَ
tempat pertemuan	tahāduthu al-ijtima'i	تَحَادُثُ الْإِجْتِمَاعِ
mahkota raja	tijānul-malaki	تِيْجَانُ الْمَلِكِ
mahkota permaisuri	tijānul-malikat	تِيْجَانُ الْمَلِكَةِ
mahkota emas	tijānuz-zahabi	تِيْجَانُ الذَّهَبِ
mahkota perak	tijānul-fiḍḍati	تِيْجَانُ الْفِضَّةِ
mahkota berlian	tijānul-almāsi	تِيْجَانُ الْأَمْثَاسِ
mahkota kerajaan	tijānul-mamlakah	تِيْجَانُ الْمَمْلَكَةِ
mahkota kehormatan	tijānus-syarafi	تِيْجَانُ الشَّرَفِ
mahkota kemenangan	tijānul-fawzi	تِيْجَانُ الْفَوْزِ
mahkota pahlawan	tijānul-baṭali	تِيْجَانُ الْبَطْلِ
mahkota pengantin	tijānul-'arūsi	تِيْجَانُ الْعُرُوسِ



Arti	Latin	Arab
pakaian musim panas	thiyaabuṣ-ṣayfi	ثِيَابُ الصَّيْفِ
pakaian musim dingin	thiyaabuṣ-ṣitā'i	ثِيَابُ الشِّتَاءِ

Arti	Latin	
pakaian bersih	thiyaabun-naẓāfati	ثِيَابُ النَّظَافَةِ
pakaian panjang	thiyaabul-ṭawīli	ثِيَابُ الطَّوِيلِ
pakaian baru	thiyaabul-jadīdi	ثِيَابُ الْجَدِيدِ
pakaian kerja	thiyaabul-‘amali	ثِيَابُ الْعَمَلِ
pakaian tidur	thiyaabun-nawmi	ثِيَابُ النَّوْمِ
pakaian pesta	thiyaabul-ḥaflati	ثِيَابُ الْحَفْلَةِ
pakaian olahraga	thiyaabus-sibāḥati	ثِيَابُ السِّبَاحَةِ
pakaian rumah	thiyaabul-manzili	ثِيَابُ الْمَنْزِلِ
revolusi rakyat	thawratun-nāsi	ثَوْرَةُ النَّاسِ
revolusi kemerdekaan	thawratul-istiqlāli	ثَوْرَةُ الْإِسْتِقْلَالِ
revolusi teknologi	thawratut-tiknūlūjiyā	ثَوْرَةُ التَّكْنُولُوجِيَا
revolusi industri	thawratul-ṣinā‘ati	ثَوْرَةُ الصَّنَاعَةِ
revolusi informasi	thawratul-ma‘lumāti	ثَوْرَةُ الْمَعْلُومَاتِ
buah tin	thamarut-tīni	ثَمَرَةُ التِّينِ
buah delima	thamarur-rummāni	ثَمَرُ الرُّمَّانِ
buah anggur	thamarul-‘inabi	ثَمَرُ الْعِنَبِ
buah zaitun	thamaruz-zaytūni	ثَمَرُ الزَّيْتُونِ
buah kurma	thamarut-tamri	ثَمَرُ التَّمْرِ
hasil kerja	thamarul-‘amali	ثَمَرُ الْعَمَلِ
hasil belajar	thamarut-ta‘allumi	ثَمَرُ التَّعَلُّمِ

Arti	Latin	
hasil penelitian	thamarul-baḥṡhi	ثَمَرُ الْبَحْثِ
hasil perdagangan	thamarut-tijārah	ثَمَرُ التِّجَارَةِ
hasil pertanian	thamaruz-zirā'ati	ثَمَرُ الزَّرَاعَةِ
hasil industri	thamaruṣ-ṣinā'ati	ثَمَرُ الصِّنَاعَةِ
hadiah pameran	thamarul-ma'raḍi	ثَمَرُ الْمَعْرَاضِ
perbuatan baik	thamarul-khairi	ثَمَرُ الْخَيْرِ
buah pikiran	thamarul-fikri	ثَمَرُ الْفِكْرِ
buah tangan	thamarul-yadi	ثَمَرُ الْيَدِ
tiga hari	thalāthatu ayyāmin	ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ
tiga malam	thalāthatu layālin	ثَلَاثَةُ لَيَالٍ
tiga bulan	thalāthatu ashhurin	ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ
tiga tahun	thalāthatu sanawātin	ثَلَاثَةُ سَنَوَاتٍ
tiga anak	thalāthatu aulādin	ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ
tiga saudara	thalāthatu ikhwatin	ثَلَاثَةُ إِخْوَةٍ
tiga buku	thalāthatu kutubin	ثَلَاثَةُ كُتُبٍ
tiga kota	thalāthatu mudunin	ثَلَاثَةُ مَدَنٍ
tiga rumah	thalāthatu buyūtin	ثَلَاثَةُ بُيُوتٍ
tiga meja	thalāthatu ṭawilātin	ثَلَاثَةُ طَوِيلَاتٍ
ular besar	thu'bānul-kabīri	ثُعْبَانُ الْكَبِيرِ
ular kecil	thu'bānul-ṣaghīri	ثُعْبَانُ الصَّغِيرِ

Arti	Latin	
ular berbisa	thu'bānus-sāmmi	ثُعْبَانُ السَّامِّ
ular air	thu'bānul-mā'i	ثُعْبَانُ الْمَاءِ
ular padang pasir	thu'bānul-ṣaḥrā'i	ثُعْبَانُ الصَّحْرَاءِ
ular pohon	thu'bānus-syajari	ثُعْبَانُ الشَّجَرِ
ular tanah	thu'bānul-arḍi	ثُعْبَانُ الْأَرْضِ
ular hitam	thu'bānul-aswadi	ثُعْبَانُ الْأَسْوَدِ
ular putih	thu'bānul-abyaḍi	ثُعْبَانُ الْأَبْيَضِ
ular hijau	thu'bānul-akhdhari	ثُعْبَانُ الْأَخْضَرِ
salju musim dingin	thaljul-ṣitā'i	ثَلْجُ الشِّتَاءِ
salju musim panas	thaljus-ṣayfi	ثَلْجُ الصَّيْفِ
salju putih	thaljul-abyaḍi	ثَلْجُ الْأَبْيَضِ
salju tebal	thaljul-ghalīzi	ثَلْجُ الْغَلِيظِ
salju tipis	thaljul-raqīqi	ثَلْجُ الرَّقِيقِ
salju turun	thaljun-nāzili	ثَلْجُ النَّازِلِ
salju lembut	thaljul-layyin	ثَلْجُ اللَّيِّنِ
salju keras	thaljul-qāsi	ثَلْجُ الْقَاسِيِ
salju pertama	thaljul-awwali	ثَلْجُ الْأَوَّلِ
salju terakhir	thaljul-ākhirī	ثَلْجُ الْآخِرِ

حرف الجيم

Artinya	Latin	Arab
gunung tinggi	jabalun ʿālī	جَبَلٌ عَالِيٌّ
gunung pasir	jabalun ramliyyun	جَبَلٌ رَمْلِيٌّ
gunung salju	jabalun thaljiyyun	جَبَلٌ ثَلْجِيٌّ
gunung batu	jabalun hajariyyun	جَبَلٌ حَجَرِيٌّ
jendela rumah	jurnālu al-bayti	جُرْنَالُ الْبَيْتِ
jembatan besi	jisrun ḥadīdiyyun	جِسْرٌ حَدِيدِيٌّ
jembatan kayu	jisrun khashabiyyun	جِسْرٌ خَشَبِيٌّ
jembatan sungai	jisru an-nahr	جِسْرُ النَّهْرِ
jam dinding	jāmitu as-sāʿati	جَامِعُ السَّاعَةِ
jalan raya	jādatun kubrā	جَادَةٌ كُبْرَى
jalan desa	jādatun qaryah	جَادَةٌ قَرْيَةٍ
jalan sempit	jādatun dayyiqah	جَادَةٌ ضَيِّقَةٌ
jalan lebar	jādatun wāsiʿah	جَادَةٌ وَاسِعَةٌ
jalan utama	jādatun raʿisiyyah	جَادَةٌ رَأِيسِيَّةٌ
jalur pegunungan	jādatun jibāliyyah	جَادَةٌ جِبَالِيَّةٌ
jalur perdagangan	jādatun tijāriyyah	جَادَةٌ تِجَارِيَّةٌ
jalur laut	jādatun baḥriyyah	جَادَةٌ بَحْرِيَّةٌ
Lonceng masjid	jarasu al-masjidi	جَرَسُ الْمَسْجِدِ
Lonceng gereja	jarasu al-kanīsati	جَرَسُ الْكَنِيسَةِ

Artinya	Latin	Arab
Lonceng sekolah	jarasu al-madrasati	جَرَسُ الْمَدْرَسَةِ
Lonceng peringatan	jarasu at-tandhīri	جَرَسُ التَّنْذِيرِ
Lonceng kapal	jarasu as-safīnati	جَرَسُ السَّفِينَةِ
Lonceng pernikahan	jarasu al-‘ursi	جَرَسُ الْعُرْسِ
Lonceng jam	jarasu as-sā‘ati	جَرَسُ السَّاعَةِ
Lonceng pintu	jarasu al-bābi	جَرَسُ الْبَابِ
Lonceng perayaan	jarasu al-iḥtifāli	جَرَسُ الْإِحْتِفَالِ
Lonceng kematian	jarasu al-mawti	جَرَسُ الْمَوْتِ

حرف الحاء

Arti	Latin	Arab
kebun rumah	ḥadiqatu al-bayti	حَدِيقَةُ الْبَيْتِ
kebun sekolah	ḥadiqatu al-madrasati	حَدِيقَةُ الْمَدْرَسَةِ
kebun masjid	ḥadiqatu al-masjidi	حَدِيقَةُ الْمَسْجِدِ
kebun kota	ḥadiqatu al-madīnati	حَدِيقَةُ الْمَدِينَةِ
kebun desa	ḥadiqatu al-qaryati	حَدِيقَةُ الْقَرْيَةِ
kebun bunga	ḥadiqatu az-zahri	حَدِيقَةُ الزَّهْرِ
kebun sayur	ḥadiqatu al-khuḍri	حَدِيقَةُ الْخَضِرِ
kebun buah	ḥadiqatu al-fākīhati	حَدِيقَةُ الْفَاكِهَةِ
halaman rumah	ḥawshu al-bayti	حَوْشُ الْبَيْتِ

Arti	Latin	Arab
halaman sekolah	ḥawshu al-madrasati	حَوْشُ الْمَدْرَسَةِ
halaman masjid	ḥawshu al-masjidi	حَوْشُ الْمَسْجِدِ
halaman kota	ḥawshu al-madīnati	حَوْشُ الْمَدِينَةِ
halaman desa	ḥawshu al-qaryati	حَوْشُ الْقَرْيَةِ
halaman pasar	ḥawshu as-sūqi	حَوْشُ السُّوقِ
pintu rumah	ḥijābu al-bayti	حِجَابُ الْبَيْتِ
pintu masjid	ḥijābu al-masjidi	حِجَابُ الْمَسْجِدِ
pintu surga	ḥijābu al-jannati	حِجَابُ الْجَنَّةِ
pintu kota	ḥijābu al-madīnati	حِجَابُ الْمَدِينَةِ
tali kuda	ḥablu al-farasi	حَبْلُ الْفَرَسِ
tali unta	ḥablu al-ibil	حَبْلُ الْإِبِلِ
tali kapal	ḥablu as-safinati	حَبْلُ السَّفِينَةِ
tali perahu	ḥablu al-qāribi	حَبْلُ الْقَارِبِ
tali tenda	ḥablu al-khaymati	حَبْلُ الْخَيْمَةِ
tali jemuran	ḥablu al-ghasli	حَبْلُ الْغَسْلِ
pakaian musim dingin	ḥullatu ash-shitā'i	حُلَّةُ الشِّتَاءِ
pakaian musim panas	ḥullatu ash-shayfi	حُلَّةُ الصَّيْفِ
pakaian kerja	ḥullatu al-‘amali	حُلَّةُ الْعَمَلِ
pakaian pesta	ḥullatu al-ḥaflati	حُلَّةُ الْحَفْلَةِ
pakaian olahraga	ḥullatu ar-riyāḍati	حُلَّةُ الرِّيَاضَةِ

Arti	Latin	Arab
buku sejarah	ḥikayatu at-tārikhi	حِكَايَةُ التَّارِيخِ
buku kisah	ḥikayatu al-qisṣati	حِكَايَةُ الْقِصَّةِ
buku perjalanan	ḥikayatu ar-riḥlati	حِكَايَةُ الرِّحْلَةِ
buku petualangan	ḥikayatu al-mughāmarati	حِكَايَةُ الْمُغَامَرَةِ
buku nabi	ḥikayatu an-nabiyyi	حِكَايَةُ النَّبِيِّ
suara burung	ḥadīthu at-ṭayri	حَدِيثُ الطَّيْرِ
suara air	ḥadīthu al-mā'i	حَدِيثُ الْمَاءِ
suara angin	ḥadīthu ar-riḥi	حَدِيثُ الرِّيحِ
suara ombak	ḥadīthu al-mawjī	حَدِيثُ الْمَوْجِ
suara petir	ḥadīthu ar-ra'di	حَدِيثُ الرُّعْدِ
nama gunung	ḥadru al-jabali	حَضْرُ الْجَبَلِ
nama sungai	ḥadru an-nahri	حَضْرُ النَّهْرِ
nama laut	ḥadru al-baḥri	حَضْرُ الْبَحْرِ
nama kota	ḥadru al-madīnati	حَضْرُ الْمَدِينَةِ
nama desa	ḥadru al-qaryati	حَضْرُ الْقَرْيَةِ
teman baik	ḥabību al-qalb	حَبِيبُ الْقَلْبِ
teman lama	ḥabību al-māḍi	حَبِيبُ الْمَاضِي
teman masa kecil	ḥabību at-ṭufūlah	حَبِيبُ الطُّفُولَةِ
teman seperjalanan	ḥabību as-safar	حَبِيبُ السَّفَرِ
teman sekolah	ḥabību al-madrasati	حَبِيبُ الْمَدْرَسَةِ

Arti	Latin	Arab
Perhiasan wanita	ḥuliyyu an-nisā'i	حُلِيِّ النِّسَاءِ
Hak manusia	ḥaqqu al-insāni	حَقُّ الْإِنْسَانِ
Hewan kurban	ḥayawānu al-uḍḥiyyati	حَيَوَانُ الْأُضْحِيَّةِ
Hewan peliharaan	ḥayawānu al-mafḥūẓi	حَيَوَانُ الْمَفْحُوطِ
Hewan buas	ḥayawānu al-mufṭarisi	حَيَوَانُ الْمُفْتَرِسِ
Hewan ternak	ḥayawānu al-mawshūfi	حَيَوَانُ الْمَوْصُوفِ
Hewan laut	ḥayawānu al-baḥri	حَيَوَانُ الْبَحْرِ
Hewan darat	ḥayawānu al-barri	حَيَوَانُ الْبَرِّ
Hewan liar	ḥayawānu al-waḥshi	حَيَوَانُ الْوَحْشِ
Hewan jinak	ḥayawānu al-ālī fi	حَيَوَانُ الْأَلْفِ
Hewan langka	ḥayawānu an-nādiri	حَيَوَانُ النَّادِرِ
Hewan besar	ḥayawānu al-kabīri	حَيَوَانُ الْكَبِيرِ
Hewan kecil	ḥayawānu aṣ-ṣaghīri	حَيَوَانُ الصَّغِيرِ
Hikmah kitab	ḥikmat al-kitāb	حِكْمَةُ الْكِتَابِ
Hikmah Tuhan	ḥikmat Allāh	حِكْمَةُ اللَّهِ
Hudud Allah	ḥudūd Allāh	حُدُودُ اللَّهِ
Hukum Allah	ḥukm Allāh	حُكْمُ اللَّهِ
Hukum Kitab	ḥukm al-kitāb	حُكْمُ الْكِتَابِ
Hukum Nabi	ḥukm al-nabī	حُكْمُ النَّبِيِّ

Arti	Latin	Arab
Hukum manusia	ḥukm al-nās	حُكْمُ النَّاسِ
Hukum adil	ḥukm al-ʿadl	حُكْمُ الْعَدْلِ
Hukum benar	ḥukm al-ḥaqq	حُكْمُ الْحَقِّ
Hukum kitabullah	ḥukm kitāb Allāh	حُكْمُ كِتَابِ اللَّهِ
Hukum Rasul	ḥukm al-rasūl	حُكْمُ الرَّسُولِ
Hukum Islam	ḥukm al-islām	حُكْمُ الْإِسْلَامِ
Hukum syariat	ḥukm al-sharīʿah	حُكْمُ الشَّرِيعَةِ
Hukum dunia	ḥukm al-dunyā	حُكْمُ الدُّنْيَا
Hukum akhirat	ḥukm al-ākhirah	حُكْمُ الْآخِرَةِ
Hukum kaum	ḥukm al-qawm	حُكْمُ الْقَوْمِ
Hukum bumi	ḥukm al-arḍ	حُكْمُ الْأَرْضِ
Hukum langit	ḥukm al-samāʾ	حُكْمُ السَّمَاءِ
Hukum surga	ḥukm al-jannah	حُكْمُ الْجَنَّةِ
Hukum neraka	ḥukm al-nār	حُكْمُ النَّارِ
Hukum orang zalim	ḥukm al-ẓālimīn	حُكْمُ الظَّالِمِينَ
Hukum orang beriman	ḥukm al-muʾminīn	حُكْمُ الْمُؤْمِنِينَ
Hukum orang kafir	ḥukm al-kāfirīn	حُكْمُ الْكَافِرِينَ
Hukum orang munafik	ḥukm al-munāfiqīn	حُكْمُ الْمُنَافِقِينَ
Hukum orang musyrik	ḥukm al-mushrikīn	حُكْمُ الْمُشْرِكِينَ
Hukum orang fasik	ḥukm al-fāsiqīn	حُكْمُ الْفَاسِقِينَ

Arti	Latin	Arab
Hukum orang benar	ḥukm al-ṣādiqīn	حُكْمُ الصَّادِقِينَ
Hikmah langit	ḥikmat al-samā'	حِكْمَةُ السَّمَاءِ
Hikmah bumi	ḥikmat al-arḍ	حِكْمَةُ الْأَرْضِ
Hikmah Al-Qur'an	ḥikmat al-qur'ān	حِكْمَةُ الْقُرْآنِ
Hikmah Rasul	ḥikmat al-rasūl	حِكْمَةُ الرَّسُولِ
Hikmah nabi	ḥikmat al-nabī	حِكْمَةُ النَّبِيِّ
Hikmah umat	ḥikmat al-ummah	حِكْمَةُ الْأُمَّةِ
Hikmah takdir	ḥikmat al-qadar	حِكْمَةُ الْقَدَرِ
Hikmah ilmu	ḥikmat al-'ilm	حِكْمَةُ الْعِلْمِ
Hikmah amal	ḥikmat al-'amal	حِكْمَةُ الْعَمَلِ
Hikmah iman	ḥikmat al-īmān	حِكْمَةُ الْإِيمَانِ
Hikmah islam	ḥikmat al-islām	حِكْمَةُ الْإِسْلَامِ
Hikmah sabar	ḥikmat al-ṣabr	حِكْمَةُ الصَّبْرِ
Hikmah syukur	ḥikmat al-shukr	حِكْمَةُ الشُّكْرِ
Hikmah zuhud	ḥikmat al-zuhd	حِكْمَةُ الزُّهْدِ
Hikmah adil	ḥikmat al-'adl	حِكْمَةُ الْعَدْلِ
Hikmah kemenangan	ḥikmat al-naṣr	حِكْمَةُ النَّصْرِ
Hikmah surga	ḥikmat al-jannah	حِكْمَةُ الْجَنَّةِ
Hikmah neraka	ḥikmat al-nār	حِكْمَةُ النَّارِ
Hikmah akhirat	ḥikmat al-ākhirah	حِكْمَةُ الْآخِرَةِ

Arti	Latin	Arab
Hikmah dunia	ḥikmat al-dunyā	حِكْمَةُ الدُّنْيَا

حرف الهاء

Arti	Latin	Arab
Saudara lelaki ayah	khuwwatu al-abī	خُوَّةُ الْأَبِ
Saudara lelaki ibu	khuwwatu al-ummī	خُوَّةُ الْأُمِّ
Khotbah Jumat	khuṭbatu al-jum‘ati	خُطْبَةُ الْجُمُعَةِ
Khotbah nikah	khuṭbatu an-nikāḥi	خُطْبَةُ النِّكَاحِ
Khotbah Idul Fitri	khuṭbatu al-‘īdi	خُطْبَةُ الْعِيدِ
Khotbah Idul Adha	khuṭbatu al-aḍḥā	خُطْبَةُ الْأَضْحَى
Cincin emas	khātamū adh-dhahabī	خَاتَمُ الذَّهَبِ
Cincin perak	khātamū al-fiḍḍati	خَاتَمُ الْفِضَّةِ
Cincin batu akik	khātamū al-‘aqīqī	خَاتَمُ الْعَقِيقِ
Baju luar	khiṭṭu al-jilbābī	خِطُّ الْجِلْبَابِ

Arti	Latin	Arab
Kain penutup kepala	khimāru ar-ra'si	جَمَارُ الرَّأْسِ
Kain penutup wajah	khimāru al-wajhi	جَمَارُ الْوَجْهِ
Kain penutup dada	khimāru aṣ-ṣadri	جَمَارُ الصَّدْرِ
Rumah tetangga	khiyāru al-jirāni	خِيَارُ الْجِرَانِ
Pilihan terbaik	khiyāru al-aḥḍali	خِيَارُ الْأَحْضَلِ
Pilihan rakyat	khiyāru ash-sha'bi	خِيَارُ الشَّعْبِ
Pilihan umat	khiyāru al-ummah	خِيَارُ الْأُمَّةِ
Keindahan surge	khusnu al-jannati	خُسْنُ الْجَنَّةِ
Keindahan alam	khusnu aṭ-ṭabī'ati	خُسْنُ الطَّبِيعَةِ
Keindahan wajah	khusnu al-wajhi	خُسْنُ الْوَجْهِ
Kebaikan hati	khuṣṣu al-qalbi	خُصُّ الْقَلْبِ
Keistimewaan ilmu	khuṣūsu al-'ilmi	خُصُوصُ الْعِلْمِ
Keistimewaan orang beriman	khuṣūsu al-mu'minīna	خُصُوصُ الْمُؤْمِنِينَ
Keistimewaan ibadah	khuṣūsu al-'ibādati	خُصُوصُ الْعِبَادَةِ
Menutup pembicaraan	khatmu al-ḥadīthi	خَتْمُ الْحَدِيثِ
Menutup surat	khatmu ar-risālati	خَتْمُ الرِّسَالَةِ
Menutup mushaf	khatmu al-muṣḥafi	خَتْمُ الْمُصْحَفِ
Penutup acara	khitāmu al-ḥaflī	خِتَامُ الْحَفْلِ
Penutup doa	khitāmu ad-du'ā'i	خِتَامُ الدُّعَاءِ
Penutup pidato	khitāmu al-kalāmi	خِتَامُ الْكَلَامِ

Arti	Latin	Arab
Perkampungan nelayan	khutṭatu aṣ-ṣayyādina	خُطَّةُ الصَّيَّادِينَ
Perkampungan petani	khutṭatu az-zurrā'i	خُطَّةُ الزُّرَّاعِ
Perkampungan dagang	khutṭatu at-tujjāri	خُطَّةُ التُّجَّارِ
Perjalanan panjang	khiṣṣu at-ṭarīqi	خِصُّ الطَّرِيقِ
Perjalanan singkat	khiṣṣu al-masāfati	خِصُّ الْمَسَافَةِ
Perjalanan ibadah	khiṣṣu al-ḥajji	خِصُّ الْحَجِّ
	حرف البال	

Arti	Latin	Arab
dinding kota	dīwānu al-madīnati	دِيْوَانُ الْمَدِينَةِ
pakaian musim dingin	dilbāsu al-shitā'i	دِلْبَاسُ الشِّتَاءِ
dahan pohon	dahnu al-shajarati	دَهْنُ الشَّجَرَةِ
daun pintu	dafu al-bābi	دَفُّ الْبَابِ
dahan zaitun	dahnu al-zaytūni	دَهْنُ الزَّيْتُونِ
dahan kelapa	dahnu al-nakhli	دَهْنُ النَّخْلِ
daftar nama	daftar al-asmā'i	دَفْطَرُ الْأَسْمَاءِ
daftar alamat	daftar al-'unwāni	دَفْطَرُ الْعُنْوَانِ

Arti	Latin	Arab
daftar pelajaran	daftar al-durūsi	دَفْتَرُ الدُّرُوسِ
daftar anggota	daftar al-a‘ḍā’i	دَفْتَرُ الْأَعْضَاءِ
daftar belanja	daftar al-mashrūyāti	دَفْتَرُ الْمَشْرُوبَاتِ
daftar menu	daftar al-qā’imati	دَفْتَرُ الْقَائِمَةِ
daftar pengunjung	daftar al-zūwāri	دَفْتَرُ الزُّوَارِ
daftar pelanggan	daftar al-zabā’ini	دَفْتَرُ الزَّبَائِنِ
daftar pegawai	daftar al-muwazzafina	دَفْتَرُ الْمُوظَّفِينَ
daftar siswa	daftar al-ṭullābi	دَفْتَرُ الطُّلَّابِ
daftar guru	daftar al-mu‘allimīna	دَفْتَرُ الْمُعَلِّمِينَ
daftar kitab	daftar al-kutubī	دَفْتَرُ الْكُتُبِ
daratan luas	dawḥatu al-arḍi	دَوْحَةُ الْأَرْضِ
daratan hijau	dawḥatu al-khuḍrati	دَوْحَةُ الْخَضِرَةِ
daratan pasir	dawḥatu al-ramli	دَوْحَةُ الرَّمْلِ
daratan tandus	dawḥatu al-qafri	دَوْحَةُ الْقَفْرِ
dahan bunga	dahnu al-zahri	دَهْنُ الزَّهْرِ
dahan mangga	dahnu al-mangghā	دَهْنُ الْمَنْغَعَى
dahan apel	dahnu al-tuffāḥi	دَهْنُ التُّفَّاحِ
dahan pisang	dahnu al-mawzi	دَهْنُ الْمَوْزِ
dahan jeruk	dahnu al-burtuqālī	دَهْنُ الْبُرْتُقَالِ
darah manusia	dammu al-insāni	دَمُ الْإِنْسَانِ

Arti	Latin	Arab
darah hewan	dammu al-ḥayawāni	دَمُ الْحَيَوَانِ
darah segar	dammu al-tāziji	دَمُ الطَّازِجِ
darah kental	dammu al-thakhīni	دَمُ الثَّخِينِ
darah beku	dammu al-jāmidī	دَمُ الْجَامِدِ
darah suci	dammu al-tāhiri	دَمُ الطَّاهِرِ
darah kotor	dammu al-najisi	دَمُ النَّجِسِ
darah penderita	dammu al-marīḍi	دَمُ الْمَرِيضِ
darah pejuang	dammu al-mujāhidi	دَمُ الْمُجَاهِدِ
darah korban	dammu al-maqtūli	دَمُ الْمَقْتُولِ
darah pahlawan	dammu al-baṭali	دَمُ الْبَطَلِ
debu jalan	dhabūru al-ṭarīqi	دُبُورُ الطَّرِيقِ
debu rumah	dhabūru al-bayti	دُبُورُ الْبَيْتِ
debu lemari	dhabūru al-khizānati	دُبُورُ الْخِزَانَةِ
debu buku	dhabūru al-kitābi	دُبُورُ الْكِتَابِ
debu meja	dhabūru al-maktabi	دُبُورُ الْمَكْتَبِ
debu kursi	dhabūru al-kursī	دُبُورُ الْكُرْسِيِّ
debu jendela	dhabūru al-shubbāki	دُبُورُ الشُّبَّالِكِ
debu lantai	dhabūru al-arḍi	دُبُورُ الْأَرْضِ
debu karpet	dhabūru al-sajjādati	دُبُورُ السَّجَّادَةِ
debu mobil	dhabūru al-sayyārati	دُبُورُ السَّيَّارَةِ

Arti	Latin	Arab
desa kecil	dāru al-qarīyati	دَارُ الْقَرْيَةِ
desa besar	dāru al-qaryati al-kubrā	دَارُ الْقَرْيَةِ الْكُبْرَى
desa indah	dāru al-qarīyati al-jamīlah	دَارُ الْقَرْيَةِ الْجَمِيلَةِ
desa nelayan	dāru al-ṣayyādīna	دَارُ الصَّيَّادِينَ
desa petani	dāru al-fallāḥīna	دَارُ الْفَلَاحِينَ
desa pegunungan	dāru al-jibāl	دَارُ الْجِبَالِ
desa pantai	dāru al-shāṭi'i	دَارُ الشَّاطِئِ
desa wisata	dāru al-siyāḥati	دَارُ السِّيَاحَةِ
desa industry	dāru al-ṣinā'ati	دَارُ الصِّنَاعَةِ
desa perdagangan	dāru al-tijārah	دَارُ التِّجَارَةِ

حرف الدال

Artinya	Latin	Arab
mahkota raja	dhīl al-malik	ذَيْلُ الْمَلِكِ
ekor kuda	dhīl al-farasi	ذَيْلُ الْفَرَسِ
ekor burung	dhīl al-ṭā'iri	ذَيْلُ الطَّائِرِ
ujung pedang	dhīl al-sayfi	ذَيْلُ السَّيْفِ
ujung pena	dhīl al-qalami	ذَيْلُ الْقَلَمِ

Artinya	Latin	Arab
ujung baju	dhīl al-thawbi	ذَيْلُ الثَّوْبِ
ekor ikan	dhīl al-samaki	ذَيْلُ السَّمَكِ
ujung bendera	dhīl al-‘alāmah	ذَيْلُ الْعَلَامَةِ
ekor komet	dhīl al-kawkabi	ذَيْلُ الْكَوْكَبِ
catatan tambahan	dhīl al-kitābi	ذَيْلُ الْكِتَابِ
pendeta agama	dhū al-dīni	ذُو الدِّينِ
pemilik kekayaan	dhū al-tharwati	ذُو الثَّرْوَةِ
pemilik ilmu	dhū al-‘ilmi	ذُو الْعِلْمِ
orang bersabar	dhū al-ṣabri	ذُو الصَّبْرِ
orang kuat	dhū al-quwwati	ذُو الْقُوَّةِ
pemilik keberanian	dhū al-shajā‘ah	ذُو الشَّجَاعَةِ
pemilik kehormatan	dhū al-karāmati	ذُو الْكَرَامَةِ
pemilik wajah tampan	dhū al-wajhi al-ḥasani	ذُو الْوَجْهِ الْحَسَنِ
pemilik suara indah	dhū al-ṣawti al-jamīli	ذُو الصَّوْتِ الْجَمِيلِ
pemilik harta	dhū al-mālī	ذُو الْمَالِ
pemilik rumah	dhū al-bayti	ذُو الْبَيْتِ
pemilik tanah	dhū al-arḍi	ذُو الْأَرْضِ
pemilik kebun	dhū al-bustāni	ذُو الْبُسْتَانِ
pemilik mobil	dhū al-sayyārati	ذُو السَّيَّارَةِ
pemilik kapal	dhū al-safīnati	ذُو السَّفِينَةِ

Artinya	Latin	Arab
pemilik buku	dhū al-kutubī	ذُو الْكُتُبِ
pemilik pena	dhū al-aqlāmi	ذُو الْأَقْلَامِ
pemilik ladang	dhū al-ḥaqlī	ذُو الْحَقْلِ
pemilik sawah	dhū al-zar‘i	ذُو الزَّرْعِ
pemilik ternak	dhū al-mawāshī	ذُو الْمَوَاشِي
pemilik kuda	dhū al-khaylī	ذُو الْخَيْلِ
pemilik unta	dhū al-ibil	ذُو الْإِبِلِ
pemilik kambing	dhū al-ma‘zi	ذُو الْمَعْزِ
pemilik ayam	dhū al-dajāji	ذُو الدَّجَاجِ
pemilik madu	dhū al-‘asali	ذُو الْعَسَلِ
pemilik kebijaksanaan	dhū al-ḥikmatī	ذُو الْحِكْمَةِ
pemilik kesabaran	dhū al-ṣabri	ذُو الصَّبْرِ
pemilik kasih sayang	dhū al-raḥmatī	ذُو الرَّحْمَةِ
pemilik kekuasaan	dhū al-sulṭāni	ذُو السُّلْطَانِ
pemilik kerajaan	dhū al-mamlakati	ذُو الْمَمْلَكَةِ
pemilik pedang	dhū al-sayfi	ذُو السَّيْفِ
pemilik perisai	dhū al-dir‘i	ذُو الدَّرْعِ
pemilik panah	dhū al-sihāmī	ذُو السِّهَامِ
pemilik busur	dhū al-qawsi	ذُو الْقَوْسِ
pemilik tombak	dhū al-rumḥi	ذُو الرُّمْحِ

Artinya	Latin	Arab
pemilik pakaian	dhū al-libāsi	ذُو اللَّبَاسِ
pemilik permata	dhū al-jawharati	ذُو الْجَوْهَرَةِ
pemilik mutiara	dhū al-lu'lu'i	ذُو اللُّؤْلُؤِ
pemilik emas	dhū al-dhahabi	ذُو الذَّهَبِ
pemilik perak	dhū al-fiḍḍati	ذُو الْفِضَّةِ
pemilik permadani	dhū al-bisāṭi	ذُو الْبِسَاطِ
pemilik kebersihan	dhū al-naẓāfati	ذُو النَّظَافَةِ
pemilik keberuntungan	dhū al-ḥaẓẓi	ذُو الْحَظِّ
pemilik kebaikan	dhū al-khayri	ذُو الْخَيْرِ
pemilik keadilan	dhū al-'adli	ذُو الْعَدْلِ
pemilik kesetiaan	dhū al-wafā'i	ذُو الْوَفَاءِ
pemilik kemuliaan	dhū al-sharafi	ذُو الشَّرَفِ
pemilik kesucian	dhū al-ṭahārah	ذُو الطَّهَارَةِ
pemilik keberanian	dhū al-bāsili	ذُو الْبَاسِلِ
pemilik cahaya	dhū al-nūri	ذُو النُّورِ
pemilik suara keras	dhū al-ṣawti al-'ālī	ذُو الصَّوْتِ الْعَالِيِ
pemilik suara lembut	dhū al-ṣawti al-layyin	ذُو الصَّوْتِ اللَّيِّنِ
pemilik pandangan tajam	dhū al-baṣari al-ḥādī	ذُو الْبَصْرِ الْحَادِ
pemilik tangan kuat	dhū al-yadi al-qawiyyah	ذُو الْيَدِ الْقَوِيَّةِ

حرف الراء

Artinya	Latin	Arab
kepala sekolah	ra'su al-madrasati	رَأْسُ الْمَدْرَسَةِ
kepala pemerintahan	ra'su al-ḥukūmati	رَأْسُ الْحُكُومَةِ
kepala keluarga	ra'su al-usrah	رَأْسُ الْأُسْرَةِ
pemimpin pasukan	ra'isu al-jayshi	رَئِيسُ الْجَيْشِ
presiden negara	ra'isu ad-dawlah	رَئِيسُ الدَّوْلَةِ
presiden universitas	ra'isu al-jāmi'ah	رَئِيسُ الْجَامِعَةِ
raja negeri	rāju al-bilādi	رَاجُو الْبِلَادِ
raja Arab	rāju al-'Arab	رَاجُو الْعَرَبِ
raja Mesir	rāju Mişra	رَاجُو مِصْرَ
rahmat Allah	raḥmatu Allāhi	رَحْمَةُ اللَّهِ
rahmat Tuhan	raḥmatu ar-Rabbi	رَحْمَةُ الرَّبِّ
rahmat dunia	raḥmatu ad-dunyā	رَحْمَةُ الدُّنْيَا
rahmat akhirat	raḥmatu al-ākhirah	رَحْمَةُ الْآخِرَةِ
rahasia hati	raḥssu al-qalbi	رَحْسُ الْقَلْبِ
rahasia hidup	raḥssu al-ḥayāti	رَحْسُ الْحَيَاةِ
ruang kelas	rūghu al-ṣafi	رَوْغُ الصَّفِّ

Artinya	Latin	Arab
ruang tamu	rūghu al-ḍuyūfi	رُوعُ الضُّيُوفِ
ruang guru	rūghu al-mu'allimīna	رُوعُ الْمُعَلِّمِينَ
ruang makan	rūghu al-akli	رُوعُ الْأَكْلِ
ruang pertemuan	rūghu al-ijtima'i	رُوعُ الْإِجْتِمَاعِ
rumah sakit	rūmā al-marīḍi	رُومًا الْمَرِيضِ
rumah ibadah	rūmā al-'ibādati	رُومًا الْعِبَادَةِ
rumah guru	rūmā al-mu'allimi	رُومًا الْمُعَلِّمِ
rumah kepala desa	rūmā ra'īsī al-qaryati	رُومًا رَأِيسِ الْقَرْيَةِ
rumah penguasa	rūmā al-ḥākimi	رُومًا الْحَاكِمِ
rumah tamu	rūmā al-ḍuyūfi	رُومًا الضُّيُوفِ
rezeki Allah	rizqu Allāhi	رِزْقُ اللَّهِ
rezeki halal	rizqu ḥalālīn	رِزْقُ حَلَالٍ
rezeki haram	rizqu ḥarāmīn	رِزْقُ حَرَامٍ
rezeki keluarga	rizqu al-usrah	رِزْقُ الْأُسْرَةِ
rezeki pekerja	rizqu al-'āmili	رِزْقُ الْعَامِلِ
rezeki petani	rizqu al-fallāḥi	رِزْقُ الْفَلَّاحِ
rahang singa	rahnu al-asadi	رَحْنُ الْأَسَدِ
rahang harimau	rahnu al-numūri	رَحْنُ النَّمُورِ
rahang manusia	rahnu al-insāni	رَحْنُ الْإِنْسَانِ
rahang ikan	rahnu al-samaki	رَحْنُ السَّمَكِ

Artinya	Latin	Arab
rahang buaya	rahnu al-timsaḥi	رَحْنُ التَّمْسَاحِ
ransel sekolah	raḥlu al-madrasati	رَحْلُ الْمَدْرَسَةِ
ransel hitam	raḥlu as-sawādi	رَحْلُ السَّوَادِ
ransel tentara	raḥlu al-jundī	رَحْلُ الْجُنْدِيِّ
ransel perjalanan	raḥlu as-safari	رَحْلُ السَّفَرِ
ransel kerja	raḥlu al-'amali	رَحْلُ الْعَمَلِ
rapor sekolah	raqmu al-madrasati	رَقْمُ الْمَدْرَسَةِ
rapor nilai	raqmu al-darajāti	رَقْمُ الدَّرَجَاتِ
rapor murid	raqmu al-ṭālibi	رَقْمُ الطَّالِبِ
rapor guru	raqmu al-mu'allimi	رَقْمُ الْمُعَلِّمِ
	حرف الزي	

Artinya	Latin	Arab
kebun zaitun	zar'u az-zaytūni	زَرْعُ الزَّيْتُونِ
bunga mawar	zahru al-wardi	زَهْرُ الْوَرْدِ
kebun bunga	zahratu al-azhāri	زَهْرَةُ الْأَزْهَارِ
puncak gunung	zirwatu al-jabali	زِرْوَةُ الْجَبَلِ
keturunan raja	zurriyyatu al-maliki	ذُرِّيَّةُ الْمَلِكِ
pemilik rumah	zāmiru al-bayti	زَامِرُ الْبَيْتِ
zakat fitrah	zakātu al-fiṭri	زَكَاةُ الْفِطْرِ

Artinya	Latin	Arab
zakat mal	zakātu al-māli	زَكَاةُ الْمَالِ
zakat profesi	zakātu al-maḥrafi	زَكَاةُ الْمُحَرِّفِ
zakat pertanian	zakātu az-za'ri	زَكَاةُ الزَّرْعِ
zakat perdagangan	zakātu at-tijārah	زَكَاةُ التِّجَارَةِ
zakat emas	zakātu az-zahabi	زَكَاةُ الذَّهَبِ
zakat perak	zakātu al-fiḍḍati	زَكَاةُ الْفِضَّةِ
zakat ternak	zakātu al-an'āmi	زَكَاةُ الْأَنْعَامِ
zakat hasil tambang	zakātu al-ma'dini	زَكَاةُ الْمَعْدِنِ
zakat rikaz	zakātu ar-rikāzi	زَكَاةُ الرِّكَازِ
zakat tanaman	zakātu an-nabāti	زَكَاةُ النَّبَاتِ
zakat buah-buahan	zakātu ats-tsimāri	زَكَاةُ الثَّمَارِ
zakat madu	zakātu al-'asali	زَكَاةُ الْعَسَلِ
zakat ikan	zakātu al-ḥūtī	زَكَاةُ الْخُوفِ
zakat burung	zakātu al-ṭuyūri	زَكَاةُ الطُّيُورِ
zakat unta	zakātu al-ibilī	زَكَاةُ الْإِبِلِ
zakat sapi	zakātu al-baqarī	زَكَاةُ الْبَقَرِ
zakat kambing	zakātu al-ghanami	زَكَاةُ الْغَنَمِ
zakat kuda	zakātu al-khayli	زَكَاةُ الْخَيْلِ
zakat properti	zakātu al-'aqāri	زَكَاةُ الْعَقَارِ
zakat sewa	zakātu al-ijārah	زَكَاةُ الْإِجَارَةِ

Artinya	Latin	Arab
zakat simpanan	zakātu ad-dukhri	زَكَاةُ الدُّخْرِ
zakat tabungan	zakātu al-waḥī'ati	زَكَاةُ الْوَدِيعَةِ
zakat saham	zakātu as-sahami	زَكَاةُ السَّهْمِ
zakat obligasi	zakātu as-sanadi	زَكَاةُ السَّنَدِ
zakat warisan	zakātu al-mirātsi	زَكَاةُ الْمِيرَاثِ
zakat hadiah	zakātu al-hadiyyati	زَكَاةُ الْهَدِيَّةِ
zakat hibah	zakātu al-hibati	زَكَاةُ الْهِبَةِ
zakat sedekah	zakātu as-sadaqati	زَكَاةُ الصَّدَقَةِ
zakat pinjaman	zakātu al-qarḍi	زَكَاةُ الْقَرْضِ
zakat hutang	zakātu ad-dayni	زَكَاةُ الدَّيْنِ
zakat nafkah	zakātu an-nafaqati	زَكَاةُ النَّفَقَةِ
zakat konsumsi	zakātu al-istihlāk	زَكَاةُ الْإِسْتِهْلَاكِ
zakat produksi	zakātu al-intāj	زَكَاةُ الْإِنْتَاكِجِ
Kaca jendela	zujāju asy-syubbāk	زُجَاجُ الشُّبَّانِكِ
Kaca mobil	zujāju as-sayyārah	زُجَاجُ السَّيَّارَةِ
Kaca spion	zujāju as-sibyūn	زُجَاجُ السِّبْيُونِ
Kaca meja	zujāju at-tāwilah	زُجَاجُ الطَّالِوِلَةِ
Kaca lemari	zujāju al-khizānah	زُجَاجُ الْخِزَانَةِ

حرف السين

Arti	Latin	Arab
rahasia hati	sirru al-qalbi	سِرُّ الْقَلْبِ
rahasia langit	sirru as-samā'i	سِرُّ السَّمَاءِ
rahasia ilmu	sirru al-'ilmi	سِرُّ الْعِلْمِ
rahasia kehidupan	sirru al-ḥayāti	سِرُّ الْحَيَاةِ
rahasia kebahagiaan	sirru as-sa'ādati	سِرُّ السَّعَادَةِ
rahasia keberhasilan	sirru an-najāhi	سِرُّ النَّجَاحِ
rahasia kekuatan	sirru al-quwwati	سِرُّ الْقُوَّةِ
rahasia cinta	sirru al-ḥubbi	سِرُّ الْحُبِّ

حرف الشين

Artinya	Latin	Arab
Jalan kota	syāri' al-madīnah	شَارِعُ الْمَدِينَةِ
Jalan besar	syāri' kabīr	شَارِعٌ كَبِيرٌ
Jalan utama	syāri' ra'īsī	شَارِعٌ رَأْسِيٌّ
Jalan sekolah	syāri' al-madrasah	شَارِعُ الْمَدْرَسَةِ
Jalan masjid	syāri' al-masjid	شَارِعُ الْمَسْجِدِ
Jalan pasar	syāri' al-sūq	شَارِعُ السُّوقِ
Jalan rumah sakit	syāri' al-mustashfā	شَارِعُ الْمُسْتَشْفَى
Jalan taman	syāri' al-ḥadīqah	شَارِعُ الْحَدِيقَةِ

Artinya	Latin	Arab
Jalan perkantoran	syāri‘ al-maktabāt	سَارِعُ الْمَكْتَبَاتِ
Jalan universitas	syāri‘ al-jāmi‘ah	سَارِعُ الْجَامِعَةِ
Pasir gurun	syab‘u al-shaḥrā’	شَبْعُ الصَّحْرَاءِ
Pasir pantai	shaṭi‘ al-baḥr	شَطِئَةُ الْبَحْرِ
Pasir sungai	shaṭi‘ al-nahr	شَطِئَةُ النَّهْرِ
Wajah bulan	shabah al-qamar	شَبَهُ الْقَمَرِ
Wajah bintang	shabah al-najm	شَبَهُ النَّجْمِ
Aroma bunga	shamm al-zahr	سَمُّ الزَّهْرِ
Aroma kopi	shamm al-qahwah	سَمُّ الْقَهْوَةِ
Aroma rempah	shamm al-bahārāt	سَمُّ الْبَهَارَاتِ
Aroma masakan	shamm al-ṭa‘ām	سَمُّ الطَّعَامِ
Aroma udara	shamm al-hawā’	سَمُّ الْهَوَاءِ
Suara angin	shaṣīd al-rīḥ	شَصِيدُ الرِّيحِ
Suara air	shaṣīd al-mā’	شَصِيدُ الْمَاءِ
Suara hujan	shaṣīd al-maṭar	شَصِيدُ الْمَطَرِ
Suara burung	shaṣīd al-ṭayr	شَصِيدُ الطَّيْرِ
Suara musik	shaṣīd al-mūsīqā	شَصِيدُ الْمَوْسِيقَى
Cahaya matahari	shawā‘ al-shams	شَوَاعُ الشَّمْسِ
Cahaya bulan	shawā‘ al-qamar	شَوَاعُ الْقَمَرِ
Cahaya lampu	shawā‘ al-miṣbāḥ	شَوَاعُ الْمِصْبَاحِ

Artinya	Latin	Arab
Cahaya lilin	shawā‘ al-sham‘ah	شَوَاعُ الشَّمْعَةِ
Cahaya bintang	shawā‘ al-najm	شَوَاعُ النَّجْمِ
Pintu rumah	shubbāk al-bayt	شُبَّاكُ الْبَيْتِ
Pintu sekolah	shubbāk al-madrasah	شُبَّاكُ الْمَدْرَسَةِ
Pintu masjid	shubbāk al-masjid	شُبَّاكُ الْمَسْجِدِ
Pintu kantor	shubbāk al-maktab	شُبَّاكُ الْمَكْتَبِ
Pintu took	shubbāk al-maḥall	شُبَّاكُ الْمَحَلِّ

حرف الصاد

Arti	Latin	Arab
Suara ombak	ṣawtu al-mawji	صَوْتُ الْمَوْجِ
Suara burung	ṣawtu al-ṭayri	صَوْتُ الطَّيْرِ
Suara hujan	ṣawtu al-maṭari	صَوْتُ الْمَطَرِ
Suara angin	ṣawtu al-rīḥi	صَوْتُ الرِّيحِ
Suara hati	ṣawtu al-qalbi	صَوْتُ الْقَلْبِ
Suara adzan	ṣawtu al-adhāni	صَوْتُ الْأَذَانِ
Suara anak	ṣawtu al-ṭifli	صَوْتُ الطِّفْلِ
Suara langkah	ṣawtu al-khuṭā	صَوْتُ الْخُطَى
Suara tawa	ṣawtu al-ḍahiki	صَوْتُ الضَّحِكِ

Arti	Latin	Arab
Suara tangis	şawtu al-bukā'i	صَوْتُ الْبُكَاءِ
Suara gemuruh	şawtu al-ra'di	صَوْتُ الرَّعْدِ
Suara bisikan	şawtu al-hamasi	صَوْتُ الْهَمَسِ
Suara sirene	şawtu al-sīrīni	صَوْتُ السَّيْرِينِ
Suara mesin	şawtu al-makīnati	صَوْتُ الْمَكِينَةِ
Suara pintu	şawtu al-bābi	صَوْتُ الْبَابِ
Suara radio	şawtu al-rādiyū	صَوْتُ الرَّادِيُو
Suara gemericik	şawtu al-mā'i	صَوْتُ الْمَاءِ
Suara tepuk tangan	şawtu al-taşfiqi	صَوْتُ التَّصْفِيْقِ
Suara gong	şawtu al-junği	صَوْتُ الْجُنْجِ
Suara bedug	şawtu al-ṭabali	صَوْتُ الطَّبَلِ
Jalan kota	şirāṭu al-madīnati	صِرَاطُ الْمَدِينَةِ
Jalan lurus	şirāṭu al-mustaqīmi	صِرَاطُ الْمُسْتَقِيمِ
Jalan desa	şirāṭu al-qaryati	صِرَاطُ الْقَرْيَةِ
Jalan besar	şirāṭu al-kabīri	صِرَاطُ الْكَبِيرِ
Jalan sempit	şirāṭu al-ḍayyiqi	صِرَاطُ الضَّيِّقِ
Sinar matahari	şawbu al-shamsi	صَوْبُ الشَّمْسِ
Sinar rembulan	şawbu al-qamari	صَوْبُ الْقَمَرِ
Sinar lampu	şawbu al-miṣbāḥi	صَوْبُ الْمِصْبَاحِ
Sinar harapan	şawbu al-amali	صَوْبُ الْأَمَلِ

Arti	Latin	Arab
Sinar kebenaran	şawbu al-ḥaqqi	صَوْبُ الْحَقِّ
Wajah indah	şūratu al-jamīli	صُورَةُ الْجَمِيلِ
Wajah sedih	şūratu al-ḥuzni	صُورَةُ الْحُزْنِ
Wajah gembira	şūratu al-faraḥi	صُورَةُ الْفَرَحِ
Wajah marah	şūratu al-ghaḍabi	صُورَةُ الْغَضَبِ
Wajah polos	şūratu al-bara'ati	صُورَةُ الْبَرَاءَةِ
Bentuk rumah	şūratu al-bayti	صُورَةُ الْبَيْتِ
Bentuk masjid	şūratu al-masjidi	صُورَةُ الْمَسْجِدِ
Bentuk sekolah	şūratu al-madrasati	صُورَةُ الْمَدْرَسَةِ
Bentuk pasar	şūratu al-sūqi	صُورَةُ السُّوقِ
Bentuk taman	şūratu al-ḥadiqati	صُورَةُ الْحَدِيقَةِ
حرف الضاد		

Arti	Latin	Arab
Duri mawar	ḍarṣu al-wardi	ضَرْسُ الْوَرْدِ
Dinding rumah	ḍirā'u al-bayti	ضِرَاعُ الْبَيْتِ
Darah hewan	ḍamū al-ḥayawāni	ضَمُّ الْخَيْوَانِ
Daging kambing	ḍahrū al-ghanami	ضَهْرُ الْغَنَمِ
Daun pohon	ḍahfu al-shajari	ضَعْفُ الشَّجَرِ
Dataran luas	ḍahyā'u al-arḍi	ضَحْيَاءُ الْأَرْضِ
Denyut jantung	ḍarbātu al-qalbi	ضَرْبَةُ الْقَلْبِ

Arti	Latin	Arab
Derajat kehormatan	ḍarajatu al-karāmati	صَرَجَةُ الْكَرَامَةِ
Deretan kursi	ḍafṣu al-kurāsī	صَفْصُ الْكُرَاسِي
Dorongan semangat	ḍaghṭu al-ḥamāsati	صَغْطُ الْحَمَاسَةِ
Dokumen penting	ḍaw'u al-wathīqati	صَوءُ الْوُثِيقَةِ
Dunia pendidikan	ḍaw'u al-ta'limi	صَوءُ التَّعْلِيمِ
Desain bangunan	ḍirā'u al-binā'i	ضِرَاعُ الْبِنَاءِ
Daerah gurun	ḍahyā'u al-ṣaḥrā'i	صَحْيَاءُ الصَّحْرَاءِ
Daftar nama	ḍabtṣu al-asmā'i	صَبْصُ الْأَسْمَاءِ
Debu jalan	ḍarību al-ṭarīqi	ضَرِيبُ الطَّرِيقِ
Dedaunan kering	ḍaḥfu al-awraq al-jāffati	صَحْفُ الْأَوْزَاقِ الْجَافَةِ
Detik terakhir	ḍarfātu al-ākḥirati	صَرْفَةُ الْآخِرَةِ
Dialog ilmiah	ḍiwānu al-'ilmi	ضِوَانُ الْعِلْمِ
Dukungan moral	ḍaḥdu al-ma'nawiyyāti	صَحْدُ الْمُعْتَوِيَّاتِ
Durasi waktu	ḍaw'u al-zamani	صَوءُ الزَّمَنِ
Dunia sastra	ḍiwānu al-adabi	ضِوَانُ الْأَدَبِ
Dunia bisnis	ḍaw'u al-tijārah	صَوءُ التِّجَارَةِ
Derajat kebenaran	ḍarajatu al-ḥaqqi	صَرَجَةُ الْحَقِّ
Dalih alasan	ḍarību al-'udhrī	ضَرِيبُ الْعُذْرِ
Dada burung	ḍahru al-ṭayri	صَهْرُ الطَّيْرِ
Desakan kuat	ḍaghṭu al-shadīdi	صَغْطُ الشَّدِيدِ

Arti	Latin	Arab
Debar hati	ḍarbu al-qalbi	ضَرَبُ الْقَلْبِ
Doa keselamatan	ḍirāʿu al-salāmati	ضِرَاعُ السَّلَامَةِ
Doa keberkahan	ḍirāʿu al-barakati	ضِرَاعُ الْبَرَكَةِ
Duka mendalam	ḍuḥūlu al-ḥuzni	ضُحُولُ الْحُزْنِ
Deru angin	ḍajjīu al-rīḥi	ضَجِيجُ الرِّيحِ
Deru ombak	ḍajjīu al-amwāji	ضَجِيجُ الْأَمْوَاجِ
Daun hijau	ḍaḥfu al-akhdhari	ضَحْفُ الْأَخْضَرِ
Daun kelapa	ḍaḥfu al-nakhli	ضَحْفُ النَّخْلِ
Duri tajam	ḍarṣu al-ḥādī	ضَرَسُ الْحَادِي
Duri pohon	ḍarṣu al-shajari	ضَرَسُ الشَّجَرِ
Debu pasir	ḍarību al-rimālī	ضَرِيبُ الرِّمَالِ
Debu halus	ḍarību al-naʿīmi	ضَرِيبُ النَّعِيمِ
Dunia teknologi	ḍawʿu al-tiknūlūjiyā	ضَوْءُ التِّكْنُولُوجِيَا

حرف الطاء

Artinya	Latin	Arab
Pintu masjid	ṭarīqu al-masjidi	طَرِيقُ الْمَسْجِدِ
Jalan kota	ṭarīqu al-madīnati	طَرِيقُ الْمَدِينَةِ
Jalan sekolah	ṭarīqu al-madrasati	طَرِيقُ الْمَدْرَسَةِ

Artinya	Latin	Arab
Pintu rumah	ṭarīqu al-bayti	طَرِيقُ الْبَيْتِ
Jalan pasar	ṭarīqu as-sūqi	طَرِيقُ السُّوقِ
Jalan kampus	ṭarīqu al-jāmi‘ati	طَرِيقُ الْجَامِعَةِ
Jalan taman	ṭarīqu al-ḥadiqati	طَرِيقُ الْحَدِيقَةِ
Jalan laut	ṭarīqu al-baḥri	طَرِيقُ الْبَحْرِ
Jalan pegunungan	ṭarīqu al-jibālī	طَرِيقُ الْجِبَالِ
Jalan hutan	ṭarīqu al-ghābati	طَرِيقُ الْغَابَةِ
Mahkota raja	ṭāǧ’ al-malik	طَاجُ الْمَلِكِ
Mahkota ratu	ṭāǧ’ al-malikati	طَاجُ الْمَلِكَةِ
Mahkota pengantin	ṭāǧ’ al-‘arūsi	طَاجُ الْعَرُوسِ
Mahkota pangeran	ṭāǧ’ al-amīri	طَاجُ الْأَمِيرِ
Mahkota putri	ṭāǧ’ al-amīrati	طَاجُ الْأَمِيرَةِ
Benteng kota	ṭawru al-madīnati	طَوْرُ الْمَدِينَةِ
Benteng laut	ṭawru al-baḥri	طَوْرُ الْبَحْرِ
Bukit pasir	ṭawru as-sabkhi	طَوْرُ السَّبْخِ
Bukit salju	ṭawru as-salji	طَوْرُ الثَّلْجِ
Gunung tinggi	ṭawru al-‘ālī	طَوْرُ الْعَالِي
Meja guru	ṭāwilah’ al-mu‘allimi	طَاوِلَةُ الْمُعَلِّمِ
Meja murid	ṭāwilah’ aṭ-ṭālibi	طَاوِلَةُ الطَّالِبِ
Meja kantor	ṭāwilah’ al-maktabi	طَاوِلَةُ الْمَكْتَبِ

Artinya	Latin	Arab
Meja tamu	ṭāwilah' aḍ-ḍuyūfi	طَاوِلَةُ الضُّيُوفِ
Meja makan	ṭāwilah' al-akli	طَاوِلَةُ الْأَكْلِ
Tempat duduk guru	ṭawīlatu al-julūsi lil-mu'allimi	طَاوِلَةُ الْجُلُوسِ لِلْمُعَلِّمِ
Jalan kebun	ṭarīqu al-bustāni	طَرِيقُ الْبُسْتَانِ
Jalan stasiun	ṭarīqu al-mahāṭṭati	طَرِيقُ الْمَحْطَةِ
Jalan bandara	ṭarīqu al-maṭāri	طَرِيقُ الْمَطَارِ
Jalan pabrik	ṭarīqu al-maṣna'i	طَرِيقُ الْمَصْنَعِ
Pintu surga	ṭarīqu al-jannati	طَرِيقُ الْجَنَّةِ
Pintu neraka	ṭarīqu an-nāri	طَرِيقُ النَّارِ
Pintu kedai	ṭarīqu al-mahalli	طَرِيقُ الْمَحَلِّ
Pintu kantor	ṭarīqu al-maktabi	طَرِيقُ الْمَكْتَبِ
Pintu hotel	ṭarīqu al-funādiqi	طَرِيقُ الْفُنَادِيقِ
Pintu sekolah	ṭarīqu al-madrasati	طَرِيقُ الْمَدْرَسَةِ
Jalan kebijaksanaan	ṭarīqu al-ḥikmati	طَرِيقُ الْحِكْمَةِ
Jalan keimanan	ṭarīqu al-īmāni	طَرِيقُ الْإِيمَانِ
Jalan kebenaran	ṭarīqu al-ḥaqqi	طَرِيقُ الْحَقِّ
Jalan kesabaran	ṭarīqu aṣ-ṣabri	طَرِيقُ الصَّبْرِ
Jalan kemenangan	ṭarīqu an-naṣri	طَرِيقُ النَّصْرِ
Jalan kemuliaan	ṭarīqu al-karāmati	طَرِيقُ الْكَرَامَةِ
Jalan keselamatan	ṭarīqu as-salāmati	طَرِيقُ السَّلَامَةِ

Artinya	Latin	Arab
Jalan kebahagiaan	ṭarīqu as-sa‘ādati	طَرِيقُ السَّعَادَةِ
Jalan kebersihan	ṭarīqu an-naẓāfati	طَرِيقُ النَّظَافَةِ
Jalan keadilan	ṭarīqu al-‘adli	طَرِيقُ الْعَدْلِ
Jalan kemakmuran	ṭarīqu ar-rafāhi	طَرِيقُ الرَّفَاهِ
Jalan persatuan	ṭarīqu al-waḥdati	طَرِيقُ الْوَحْدَةِ
Jalan cinta	ṭarīqu al-ḥubbi	طَرِيقُ الْحُبِّ
Jalan ilmu	ṭarīqu al-‘ilmi	طَرِيقُ الْعِلْمِ
	حرف الطاء	

Artinya	Latin	Arab
Bayangan pohon	ẓillu asy-syajarati	ظِلُّ الشَّجَرَةِ
Bayangan rumah	ẓillu al-bayti	ظِلُّ الْبَيْتِ
Bayangan gunung	ẓillu al-jabali	ظِلُّ الْجَبَلِ
Bayangan awan	ẓillu al-ghanami	ظِلُّ الْغَنَمِ
Bayangan tembok	ẓillu al-jidāri	ظِلُّ الْجِدَارِ
Bayangan malam	ẓillu al-layli	ظِلُّ اللَّيْلِ
Bayangan pagi	ẓillu aṣ-ṣabāḥi	ظِلُّ الصَّبَاحِ
Bayangan sore	ẓillu al-masā‘i	ظِلُّ الْمَسَاءِ
Bayangan matahari	ẓillu asy-syamsi	ظِلُّ الشَّمْسِ
Bayangan bulan	ẓillu al-qamari	ظِلُّ الْقَمَرِ
Kezhaliman raja	ẓulmu al-malaki	ظُلْمُ الْمَلِكِ

Artinya	Latin	Arab
Kezhaliman penguasa	zulmu as-sultāni	ظُلْمُ السُّلْطَانِ
Kezhaliman manusia	zulmu al-insāni	ظُلْمُ الْإِنْسَانِ
Kezhaliman musuh	zulmu al-'aduwwi	ظُلْمُ الْعَدُوِّ
Kezhaliman penjajah	zulmu al-muḥtalli	ظُلْمُ الْمُحْتَلِّ
Kezhaliman tetangga	zulmu al-jāri	ظُلْمُ الْجَارِ
Kezhaliman saudara	zulmu al-akhi	ظُلْمُ الْأَخِ
Kezhaliman diri	zulmu an-nafsi	ظُلْمُ النَّفْسِ
Kezhaliman rakyat	zulmu asy-sya'bi	ظُلْمُ الشَّعْبِ
Kezhaliman pemimpin	zulmu al-qā'idi	ظُلْمُ الْقَائِدِ
Keunggulan ilmu	zufru al-'ilmi	ظَفَرُ الْعِلْمِ
Keunggulan bangsa	zufru al-ummah	ظَفَرُ الْأُمَّةِ
Keunggulan pasukan	zufru al-jayshi	ظَفَرُ الْجَيْشِ
Keunggulan kebenaran	zufru al-ḥaqqi	ظَفَرُ الْحَقِّ
Keunggulan kesabaran	zufru aṣ-ṣabri	ظَفَرُ الصَّبْرِ
Keunggulan keimanan	zufru al-īmāni	ظَفَرُ الْإِيمَانِ
Keunggulan kesopanan	zufru al-adabi	ظَفَرُ الْأَدَبِ
Keunggulan kebaikan	zufru al-khayri	ظَفَرُ الْخَيْرِ
Keunggulan keberanian	zufru asy-sujā'ah	ظَفَرُ الشُّجَاعَةِ
Keunggulan kebersihan	zufru an-nazāfah	ظَفَرُ النَّظَافَةِ
Penampakan cahaya	zuhūru an-nūri	ظُهُورُ النُّورِ

Artinya	Latin	Arab
Penampakan kebenaran	zuhūru al-ḥaqqi	ظُهُورُ الْحَقِّ
Penampakan kekuatan	zuhūru al-quwwati	ظُهُورُ الْقُوَّةِ
Penampakan kemenangan	zuhūru an-naşri	ظُهُورُ النَّصْرِ
Penampakan bintang	zuhūru an-nujūmi	ظُهُورُ النُّجُومِ
Penampakan bulan	zuhūru al-qamari	ظُهُورُ الْقَمَرِ
Penampakan matahari	zuhūru asy-syamsi	ظُهُورُ الشَّمْسِ
Penampakan pelangi	zuhūru al-qaws	ظُهُورُ الْقَوْسِ
Penampakan senjata	zuhūru as-silāḥi	ظُهُورُ السِّلَاحِ
Penampakan wajah	zuhūru al-wajhi	ظُهُورُ الْوَجْهِ
Kebanggaan bangsa	zahru al-ummah	ظَهْرُ الْأُمَّةِ
Kebanggaan keluarga	zahru al-‘a’ilah	ظَهْرُ الْعَائِلَةِ
Kebanggaan negeri	zahru al-bilādi	ظَهْرُ الْبِلَادِ
Kebanggaan pasukan	zahru al-jayshi	ظَهْرُ الْجَيْشِ
Kebanggaan agama	zahru ad-dīni	ظَهْرُ الدِّينِ
Kebanggaan guru	zahru al-mu‘allimi	ظَهْرُ الْمُعَلِّمِ
Kebanggaan murid	zahru aṭ-ṭālibi	ظَهْرُ الطَّالِبِ
Kebanggaan pemuda	zahru asy-syabābi	ظَهْرُ الشَّبَابِ
Kebanggaan wanita	zahru al-mar’ah	ظَهْرُ الْمَرْأَةِ

حرف العين

Artinya	Latin	Arab
Ilmu agama	'Ilmu ad-dīn	عِلْمُ الدِّينِ
Ilmu bahasa	'Ilmu al-lughah	عِلْمُ اللُّغَةِ
Ilmu syariah	'Ilmu asy-syarī'ah	عِلْمُ الشَّرِيعَةِ
Ilmu tafsir	'Ilmu at-tafsīr	عِلْمُ التَّفْسِيرِ
Ilmu hadits	'Ilmu al-ḥadīth	عِلْمُ الْحَدِيثِ
Ilmu fikih	'Ilmu al-fiqh	عِلْمُ الْفِقْهِ
Ilmu kedokteran	'Ilmu at-ṭibb	عِلْمُ الطِّبِّ
Ilmu astronomi	'Ilmu al-falak	عِلْمُ الْفَلَاحِ
Ilmu filsafat	'Ilmu al-falsafah	عِلْمُ الْفَلَسَفَةِ
Ilmu matematika	'Ilmu ar-riyāḍiyyāt	عِلْمُ الرِّيَاضِيَّاتِ
Ilmu geografi	'Ilmu al-jughrāfiyā	عِلْمُ الْجُغْرَافِيَا
Ilmu sejarah	'Ilmu at-tārīkh	عِلْمُ التَّارِيخِ
Ilmu computer	'Ilmu al-ḥasūb	عِلْمُ الْحَاسُوبِ
Ilmu politik	'Ilmu as-siyāsah	عِلْمُ السِّيَاسَةِ
Ilmu ekonomi	'Ilmu al-iqtisād	عِلْمُ الْاِقْتِصَادِ
Ilmu kimia	'Ilmu al-kīmiyā'	عِلْمُ الْكِيمِيَاءِ
Ilmu fisika	'Ilmu al-fizik	عِلْمُ الْفِيزِيكِ

Artinya	Latin	Arab
Ilmu biologi	‘Ilmu al-ḥayāh	عِلْمُ الْحَيَاةِ
Ilmu pertanian	‘Ilmu az-zirā‘ah	عِلْمُ الزَّرَاعَةِ
Ilmu pendidikan	‘Ilmu at-tarbiyah	عِلْمُ التَّرْبِيَةِ
Ilmu hukum	‘Ilmu al-qānūn	عِلْمُ الْقَانُونِ
Ilmu akhlak	‘Ilmu al-akhlāq	عِلْمُ الْأَخْلَاقِ
Ilmu kebudayaan	‘Ilmu al-ḥaḍārāh	عِلْمُ الْحَضَارَةِ
Ilmu bahasa Arab	‘Ilmu al-‘Arabiyyah	عِلْمُ الْعَرَبِيَّةِ
Ilmu bahasa Inggris	‘Ilmu al-Injlīziyyah	عِلْمُ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ
Ilmu music	‘Ilmu al-mūsīqā	عِلْمُ الْمَوْسِيقَى
Ilmu komunikasi	‘Ilmu al-ittiṣāl	عِلْمُ الْإِتِّصَالِ
Ilmu psikologi	‘Ilmu an-naḥs	عِلْمُ النَّفْسِ
Ilmu sosiologi	‘Ilmu al-ijtimā‘	عِلْمُ الْأَجْتِمَاعِ
Ilmu lingkungan	‘Ilmu al-bi’ah	عِلْمُ الْبَيْئَةِ
Ilmu kesehatan	‘Ilmu aṣ-ṣiḥḥah	عِلْمُ الصِّحَّةِ
Ilmu teknologi	‘Ilmu at-taknūlūjiyā	عِلْمُ التَّكْنُولُوجِيَا
Ilmu pertahanan	‘Ilmu ad-difā‘	عِلْمُ الدِّفَاعِ
Ilmu seni	‘Ilmu al-funūn	عِلْمُ الْفُنُونِ
Ilmu perbankan	‘Ilmu al-masārif	عِلْمُ الْمَصَارِفِ
Ilmu pemasaran	‘Ilmu at-taswīq	عِلْمُ التَّسْوِيقِ
Ilmu perdagangan	‘Ilmu at-tijārah	عِلْمُ التِّجَارَةِ

Artinya	Latin	Arab
Ilmu manajemen	‘Ilmu al-idārah	عِلْمُ الْإِدَارَةِ
Ilmu lingkungan hidup	‘Ilmu al-ḥayāh al-bi’iyyah	عِلْمُ الْحَيَاةِ الْبَيْئَةِ
Ilmu keselamatan kerja	‘Ilmu as-salāmah al-mihaniyyah	عِلْمُ السَّلَامَةِ الْمِهْنِيَّةِ
Ilmu gizi	‘Ilmu al-ghidhā’	عِلْمُ الْغِذَاءِ
Ilmu olahraga	‘Ilmu ar-riyāḍah	عِلْمُ الرِّيَاضَةِ
Ilmu jurnalistik	‘Ilmu aṣ-ṣaḥāfah	عِلْمُ الصَّحَافَةِ
Ilmu perhotelan	‘Ilmu al-fanādiq	عِلْمُ الْفَنَاقِقِ
Ilmu pariwisata	‘Ilmu as-siyāḥah	عِلْمُ السِّيَاحَةِ
Ilmu kelautan	‘Ilmu al-baḥr	عِلْمُ الْبَحْرِ
Ilmu perikanan	‘Ilmu aṣ-ṣayd	عِلْمُ الصَّيْدِ
Ilmu peternakan	‘Ilmu at-tarbiyah al-ḥayawāniyyah	عِلْمُ التَّرْبِيَةِ الْحَيَوَانِيَّةِ
Ilmu perencanaan	‘Ilmu at-takhtīṭ	عِلْمُ التَّخْطِيطِ
Ilmu arsitektur	‘Ilmu al-handasah	عِلْمُ الْهَنْدَسَةِ
Ilmu desain	‘Ilmu at-taṣmīm	عِلْمُ التَّصْمِيمِ
حرف الغين		

Arti	Latin	Arab
Tirai rumah	ghithā’ al-bayt	غُضَاءُ الْبَيْتِ

Arti	Latin	Arab
Hiasan dinding	ghilāf al-jidār	عَلَافُ الْجِدَارِ
Bayangan pohon	ghill shajarah	غِلُّ الشَّجَرَةِ
Burung gagak	ghurāb al-ṣabāḥ	غُرَابُ الصَّبَاحِ
Langit malam	ghamām al-layl	غَمَامُ اللَّيْلِ
Mata air	ghayl al-mā'	غَيْلُ الْمَاءِ
Gunung tinggi	ghurfa al-jabal	غُرْفَةُ الْجَبَلِ
Pintu kamar	ghulq al-ghurfah	غُلْقُ الْغُرْفَةِ
Tanaman hijau	ghars akhḍar	غَرْسُ الْخَضِرِ
Perhiasan emas	ghishā' al-dhahab	غِشَاءُ الذَّهَبِ
Kebun anggur	ghars al-'inab	غَرْسُ الْعِنَبِ
Lubang gua	ghār al-jabal	غَارُ الْجَبَلِ
Sungai besar	ghariq al-nahr	غَرِيقُ النَّهْرِ
Kepala keluarga	ghāyah al-'ā'ilah	غَايَةُ الْعَائِلَةِ
Warna gelap	ghamq al-lawn	غَمَقُ اللَّوْنِ
Gema suara	ṣadā' al-ghurrah	صَدَاءُ الْغُرَّةِ
Kain penutup	ghithā' al-qimāsh	غِثَاءُ الْقِمَاشِ
Pasir gurun	ghubār al-ṣaḥrā'	غُبَارُ الصَّحْرَاءِ
Pohon zaitun	ghusn al-zaytūn	غُسْنُ الزَّيْتُونِ
Jalan sempit	ghāyah al-ṭariq	غَايَةُ الطَّرِيقِ
Kilau cahaya	ghurar al-nūr	غُرُرُ النُّورِ

Arti	Latin	Arab
Daun kering	ghusn nāshih	عُصْنٌ نَاشِجٌ
Air hujan	ghayth al-samā'	غَيْثُ السَّمَاءِ
Pasar kota	ghurfa al-sūq	عُرْفَةُ السُّوقِ
Wajah cantik	ghuḍūb al-wajh	عُضُوبُ الْوَجْهِ
Bangunan besar	ghuraf al-'imārah	عُرْفُ الْعِمَارَةِ
Gelombang laut	ghamr al-baḥr	غَمْرُ الْبَحْرِ
Aroma harum	ghulāb al-'iṭr	غُلَابُ الْعِطْرِ
Cahaya pagi	ghurūb al-ṣabāḥ	غُرُوبُ الصَّبَاحِ
Suara keras	ghaḍāb al-ṣawt	غَضَبُ الصَّوْتِ
حرف الفاء		

Arti	Latin	Arab
Pakaian petani	fāthūn al-fallāḥ	فَاثُونُ الْفَالَّاحِ
Pemimpin rakyat	fāris al-sha'b	فَارِسُ الشَّعْبِ
Pencinta ilmu	fāḥim al-'ilm	فَاحِمُ الْعِلْمِ
Buku filsafat	fāṣil al-falsafah	فَاصِلُ الْفَلْسَفَةِ
Sumber cahaya	fāḍiḥ al-nūr	فَاضِحُ النُّورِ
Penjaga harta	fāḥiẓ al-māl	فَاحِظُ الْمَالِ
Pintu kemenangan	fātiḥ al-naṣr	فَاتِيحُ النَّصْرِ
Pelindung negeri	fāris al-bilād	فَارِسُ الْبِلَادِ
Sumber kebaikan	fā'iḍ al-khayr	فَائِضُ الْخَيْرِ

	Arti	Latin	Arab
Penuntut ilmu	fāris al-ma‘rifah حرف القاف		فَارِسُ الْمَعْرِفَةِ

	Arti	Latin	Arab
Diri pemimpin	qā'id al-nafs		قَائِدُ النَّفْسِ
Pemimpin tentara	qā'id al-jaysh		قَائِدُ الْجَيْشِ
Pemimpin kota	qā'id al-madīnah		قَائِدُ الْمَدِينَةِ
Pemimpin sekolah	qā'id al-madrasah		قَائِدُ الْمَدْرَسَةِ
Pemimpin proyek	qā'id al-mashrū‘		قَائِدُ الْمَشْرُوعِ
Pemimpin perjalanan	qā'id al-rihlah		قَائِدُ الرِّحْلَةِ
Pemimpin rakyat	qā'id al-sha‘b		قَائِدُ الشَّعْبِ
Pemimpin pasukan	qā'id al-quwwah		قَائِدُ الْقُوَّةِ
Pemimpin negara	qā'id al-dawlah		قَائِدُ الدَّوْلَةِ
Pemimpin kelompok	qā'id al-farīq		قَائِدُ الْفَرِيقِ
Penjaga gerbang	qā'im ‘alā al-bāb		قَائِمٌ عَلَى الْبَابِ
Penanggung jawab pasar	qā'im ‘alā al-sūq		قَائِمٌ عَلَى السُّوقِ
Penanggung jawab keamanan	qā'im ‘alā al-amn		قَائِمٌ عَلَى الْأَمْنِ
Penanggung jawab masjid	qā'im ‘alā al-masjid		قَائِمٌ عَلَى الْمَسْجِدِ
Penanggung jawab	qā'im ‘alā al-madrasah		قَائِمٌ عَلَى الْمَدْرَسَةِ

sekolah

Penanggung jawab
administrasi

qā'im 'alā al-idārah

قَائِمٌ عَلَى الْإِدَارَةِ

Penanggung jawab
kebersihan

qā'im 'alā al-nazāfah

قَائِمٌ عَلَى النَّظَافَةِ

Penanggung jawab
pertanian

qā'im 'alā al-zirā'ah

قَائِمٌ عَلَى الزَّرَاعَةِ

Penanggung jawab
kesehatan

qā'im 'alā al-sihhah

قَائِمٌ عَلَى الصِّحَّةِ

Penanggung jawab air

qā'im 'alā al-mā'

قَائِمٌ عَلَى الْمَاءِ

Nilai peradaban

qīmat al-hadārah

قِيَمَةُ الْحَضَارَةِ

Nilai pendidikan

qīmat al-ta'lim

قِيَمَةُ التَّعْلِيمِ

Nilai moral

qīmat al-akhlāq

قِيَمَةُ الْأَخْلَاقِ

Nilai budaya

qīmat al-thaqāfah

قِيَمَةُ الثَّقَافَةِ

Nilai kemerdekaan

qīmat al-hurriyyah

قِيَمَةُ الْحُرِّيَّةِ

Nilai kerja sama

qīmat al-ta'āwun

قِيَمَةُ التَّعَاوُنِ

Nilai keadilan

qīmat al-'adālah

قِيَمَةُ الْعَدَالَةِ

Nilai kesetiaan

qīmat al-wafā'

قِيَمَةُ الْوَفَاءِ

Nilai kebersamaan

qīmat al-ijtima'

قِيَمَةُ الْجُمُعَةِ

Nilai kemanusiaan

qīmat al-insāniyyah

قِيَمَةُ الْإِنْسَانِيَّةِ

Ruang kerja

qā'at al-'amal

قَاعَةُ الْعَمَلِ

Ruang pertemuan

qā'at al-ijtimā'

قَاعَةُ الْجُمُعَةِ

Ruang kelas	qā‘at al-dars	قَاعَةُ الدَّرْسِ
Ruang olahraga	qā‘at al-riyādhah	قَاعَةُ الرِّيَاضَةِ
Ruang pameran	qā‘at al-ma‘rad	قَاعَةُ الْمُعْرَضِ
Ruang makan	qā‘at al-ta‘ām	قَاعَةُ الطَّعَامِ
Ruang tunggu	qā‘at al-intidhār	قَاعَةُ الْإِنْتِظَارِ
Ruang siding	qā‘at al-muhākamah	قَاعَةُ الْمُحَاكَمَةِ
Ruang konser	qā‘at al-mūsīqā	قَاعَةُ الْمَوْسِيقَى
Ruang konferensi	qā‘at al-mu‘tamar	قَاعَةُ الْمُؤْتَمَرِ
Buku cerita	qisshat al-kitāb	قِصَّةُ الْكِتَابِ
Kisah nabi	qisshat al-nabī	قِصَّةُ النَّبِيِّ
Kisah rakyat	qisshat al-sha‘b	قِصَّةُ الشَّعْبِ
Kisah kehidupan	qisshat al-hayāh	قِصَّةُ الْحَيَاةِ
Kisah cinta	qisshat al-hubb	قِصَّةُ الْحُبِّ
Kisah sejarah	qisshat al-tārikh	قِصَّةُ التَّارِيخِ
Kisah peperangan	qisshat al-harb	قِصَّةُ الْحَرْبِ
Kisah kesabaran	qisshat al-sabr	قِصَّةُ الصَّبْرِ
Kisah keberhasilan	qisshat al-najāh	قِصَّةُ النَّجَاحِ
Kisah kegagalan	qisshat al-fashl	قِصَّةُ الْفُضْلِ
Hukum perdagangan	qānūn al-tijārah	قَانُونُ التِّجَارَةِ
Hukum pidana	qānūn al-jināyāt	قَانُونُ الْجِنَايَاتِ
Hukum perdata	qānūn al-madaniyyah	قَانُونُ الْمَدَنِيَّةِ

Hukum internasional	qānūn al-duwalī	قَانُونُ الدُّوَلِيّ
Hukum lalu lintas	qānūn al-murūr	قَانُونُ الْمُرُورِ
Hukum keluarga	qānūn al-usrah	قَانُونُ الْأُسْرَةِ
Hukum lingkungan	qānūn al-bi'ah	قَانُونُ الْبَيْئَةِ
Hukum kesehatan	qānūn al-sihhah	قَانُونُ الصِّحَّةِ
Hukum ketenagakerjaan	qānūn al-'amal	قَانُونُ الْعَمَلِ
Hukum hak cipta	qānūn al-huqūq	قَانُونُ الْحُقُوقِ
Kemeja putih	qamīšu al-abyaḍ	قَمِيصُ الْأَبْيَضِ
Kemeja hitam	qamīšu al-aswad	قَمِيصُ الْأَسْوَدِ
Kemeja biru	qamīšu al-azraq	قَمِيصُ الْأَزْرَقِ
Kemeja merah	qamīšu al-aḥmar	قَمِيصُ الْأَحْمَرِ
Kemeja hijau	qamīšu al-akhḍar	قَمِيصُ الْأَخْضَرِ
Kaos olahraga	qamīšu ar-riyāḍah	قَمِيصُ الرِّيَاضَةِ
Kaos panjang	qamīšu aṭ-ṭawīl	قَمِيصُ الطَّوِيلِ
Kaos pendek	qamīšu al-qaṣīr	قَمِيصُ الْقَصِيرِ
Hati manusia	qalbu al-insān	قَلْبُ الْإِنْسَانِ
Hati mukmin	qalbu al-mu'min	قَلْبُ الْمُؤْمِنِ
Hati pendosa	qalbu al-āthim	قَلْبُ الْآثِمِ
Hati guru	qalbu al-mu'allim	قَلْبُ الْمُعَلِّمِ
Hati ibu	qalbu al-umm	قَلْبُ الْأُمِّ
Hati ayah	qalbu al-ab	قَلْبُ الْأَبِ

Hati anak	qalbu al-walad	قَلْبُ الْوَلَدِ
Hati pemimpin	qalbu al-qā'id	قَلْبُ الْقَائِدِ
Hati penyayang	qalbu ar-rahīm	قَلْبُ الرَّحِيمِ
Hati pengkhianat	qalbu al-khā'in	قَلْبُ الْخَائِنِ

حرف الكاف

Arti	Latin	Arab
Buku kisah	kitābu al-qisṣah	كِتَابُ الْقِصَّةِ
Buku ilmu	kitābu al-'ilmi	كِتَابُ الْعِلْمِ
Buku sejarah	kitābu at-tārīḥi	كِتَابُ التَّارِيخِ
Buku tafsir	kitābu at-tafsīri	كِتَابُ التَّفْسِيرِ
Buku hadis	kitābu al-ḥadīṣi	كِتَابُ الْحَدِيثِ
Buku fiqih	kitābu al-fiqhi	كِتَابُ الْفِقْهِ
Buku nahwu	kitābu an-naḥwi	كِتَابُ النَّحْوِ
Buku syair	kitābu asy-syi'ri	كِتَابُ الشِّعْرِ
Buku akhlak	kitābu al-akhlāqi	كِتَابُ الْأَخْلَاقِ
Buku doa	kitābu ad-du'ā'i	كِتَابُ الدُّعَاءِ
Buku geografi	kitābu al-jughrāfiyā	كِتَابُ الْجُغْرَافِيَا
Buku matematika	kitābu ar-riyāḍiyyāti	كِتَابُ الرِّيَاضِيَّاتِ
Buku kimia	kitābu al-kīmiyā'i	كِتَابُ الْكِيمِيَاءِ

Arti	Latin	Arab
Buku fisika	kitābu al-fīziyā'i	كِتَابُ الْفِيزِيَاءِ
Buku kesehatan	kitābu aṣ-ṣiḥḥati	كِتَابُ الصِّحَّةِ
Buku ekonomi	kitābu al-iqtisādi	كِتَابُ الْاِقْتِصَادِ
Buku politik	kitābu as-siyāsati	كِتَابُ السِّيَاسَةِ
Buku psikologi	kitābu al-bisykūlūjiyā	كِتَابُ الْبِسْكَوْلُوجِيَا
Buku pendidikan	kitābu at-tarbiyah	كِتَابُ التَّرْبِيَةِ
Buku seni	kitābu al-funni	كِتَابُ الْفَنِّ
Kursi guru	kursiyyu al-mudarrisi	كُرْسِيُّ الْمُدَّرِّسِ
Kursi tamu	kursiyyu aḍ-ḍayfi	كُرْسِيُّ الضَّيْفِ
Kursi plastic	kursiyyu al-bilāstik	كُرْسِيُّ الْبِلَاسْتِيكِ
Kursi kantor	kursiyyu al-maktabi	كُرْسِيُّ الْمَكْتَبِ
Kursi besi	kursiyyu al-ḥadīd	كُرْسِيُّ الْحَدِيدِ
Kue coklat	ka'katu asy-syukūlāṭah	كَعْكَاهُ الشُّكُولَاطَةِ
Kue keju	ka'katu al-jubn	كَعْكَاهُ الْجُبْنِ
Kue stroberi	ka'katu al-farāwilah	كَعْكَاهُ الْفَرَاوِلَةِ
Kue ulang tahun	ka'katu 'īdi al-milād	كَعْكَاهُ عِيدِ الْمِيلَادِ
Kue madu	ka'katu al-'asali	كَعْكَاهُ الْعَسَلِ
Buku panduan haji	kitābu al-ḥajji	كِتَابُ الْحَجِّ

حرف اللام

Arti	Latin	Arab
Lidah manusia	lisānu al-insāni	لِسَانُ الْإِنْسَانِ
Lidah api	lisānu an-nāri	لِسَانُ النَّارِ
Lidah buaya	lisānu as-sa'bāni	لِسَانُ السَّعْبَانِ
Lidah kucing	lisānu al-qittī	لِسَانُ الْقِطْرِ
Lidah daun	lisānu al-waraqī	لِسَانُ الْوَرَقِ
Lidah bumi	lisānu al-arḍi	لِسَانُ الْأَرْضِ
Lidah hati	lisānu al-qalbi	لِسَانُ الْقَلْبِ
Lidah perak	lisānu al-fiḍḍati	لِسَانُ الْفِضَّةِ
Lidah emas	lisānu az-ḡahabī	لِسَانُ الذَّهَبِ
Warna mata	lawn al-‘ayn	لَوْنُ الْعَيْنِ
Warna rambut	lawn asy-sya‘r	لَوْنُ الشَّعْرِ
Warna kulit	lawn al-bashrah	لَوْنُ الْبَشْرَةِ
Warna baju	lawn al-qamiṣ	لَوْنُ الْقَمِيصِ
Warna langit	lawn as-samā’	لَوْنُ السَّمَاءِ
Warna laut	lawn al-baḥr	لَوْنُ الْبَحْرِ
Warna api	lawn an-nār	لَوْنُ النَّارِ
Warna tanah	lawn at-turāb	لَوْنُ التُّرَابِ
Warna bunga	lawn az-zahr	لَوْنُ الزَّهْرِ
Warna daun	lawn al-waraq	لَوْنُ الْوَرَقِ

حرف الميم

Kota besar	madīnatu al-kabīrah	مَدِينَةُ الْكَبِيرَةِ
Kota kecil	madīnatu aṣ-ṣaghīrah	مَدِينَةُ الصَّغِيرَةِ
Kota suci	madīnatu al-muqaddasah	مَدِينَةُ الْمُقَدَّسَةِ
Kota wisata	madīnatu as-siyāḥah	مَدِينَةُ السِّيَاحَةِ
Kota industri	madīnatu aṣ-ṣinā'ah	مَدِينَةُ الصَّنَاعَةِ
Kunci rumah	miftāḥu al-bayti	مِفْتَاحُ الْبَيْتِ
Kunci mobil	miftāḥu as-sayyārah	مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ
Kunci pintu	miftāḥu al-bābi	مِفْتَاحُ الْبَابِ
Kunci lemari	miftāḥu al-khizānah	مِفْتَاحُ الْخِزَانَةِ
Kunci kelas	miftāḥu al-fasli	مِفْتَاحُ الْفَصْلِ
Hujan deras	maṭāru al-ghazīri	مَطَرُ الْغَزِيرِ
Hujan ringan	maṭāru al-khafīfi	مَطَرُ الْخَفِيفِ
Hujan lebat	maṭāru ash-shadīdi	مَطَرُ الشَّدِيدِ
Hujan angin	maṭāru ar-rīḥi	مَطَرُ الرِّيحِ
Hujan es	maṭāru al-baradi	مَطَرُ الْبَرَدِ
Hujan malam	maṭāru al-layli	مَطَرُ اللَّيْلِ
Hujan siang	maṭāru an-nahāri	مَطَرُ النَّهَارِ
Hujan musim semi	maṭāru ar-rab'ī	مَطَرُ الرَّبِيعِ

Hujan musim dingin	maṭaru ash-shita`i	مَطَرُ الشِّتَاءِ
Hujan mu sim panas	maṭaru aṣ-ṣayfi	مَطَرُ الصَّيْفِ
Hujan musim gugur	maṭaru al-kharīfi	مَطَرُ الْخَرِيفِ

حرف النون

Arti	Latin	Arab
Hati manusia	qalbu al-insāni	قَلْبُ الْإِنْسَانِ
Hari raya	‘īdu al-fiṭri	عِيدُ الْفِطْرِ
Hasil pertanian	ḥāṣilu az-zirā‘ati	حَاصِلُ الزَّرَاعَةِ
Harga rumah	sī‘ru al-bayti	سِعْرُ الْبَيْتِ
Harta warisan	mālu al-wirāthati	مَالُ الْوَرَاثَةِ
Hadiah pernikahan	hadiyyatu az-zawāji	هَدِيَّةُ الزَّوْاجِ

حرف النون

Arti	Latin	Arab
Cahaya matahari	Nūru asy-syamsi	نُورُ الشَّمْسِ
Cahaya bulan	Nūru al-qamari	نُورُ الْقَمَرِ
Cahaya lampu	Nūru al-miṣbāḥi	نُورُ الْمِصْبَاحِ

Arti	Latin	Arab
Cahaya bintang	Nūru an-najmi	نُورُ النَّجْمِ
Cahaya iman	Nūru al-īmāni	نُورُ الْإِيمَانِ
Cahaya hati	Nūru al-qalbi	نُورُ الْقَلْبِ
Cahaya mata	Nūru al-‘ayni	نُورُ الْعَيْنِ
Cahaya ilmu	Nūru al-‘ilmi	نُورُ الْعِلْمِ
Cahaya petunjuk	Nūru al-hidāyati	نُورُ الْهِدَايَةِ
Cahaya kebenaran	Nūru al-ḥaqqi	نُورُ الْحَقِّ
Cahaya kehidupan	Nūru al-ḥayāti	نُورُ الْحَيَاةِ
Cahaya surga	Nūru al-jannati	نُورُ الْجَنَّةِ
Cahaya masjid	Nūru al-masjidi	نُورُ الْمَسْجِدِ
Cahaya rumah	Nūru al-bayti	نُورُ الْبَيْتِ
Cahaya kota	Nūru al-madīnati	نُورُ الْمَدِينَةِ
Cahaya pagi	Nūru aṣ-ṣabāḥi	نُورُ الصَّبَاحِ
Cahaya sore	Nūru al-masā’i	نُورُ الْمَسَاءِ
Cahaya malam	Nūru al-layli	نُورُ اللَّيْلِ
Cahaya pagi buta	Nūru al-fajri	نُورُ الْفَجْرِ
Cahaya senja	Nūru al-maghribi	نُورُ الْمَغْرِبِ
Sungai Nil	Nahrūn nīli	نَهْرُ النَّيْلِ
Sungai besar	Nahrūn kabīrun	نَهْرٌ كَبِيرٌ
Sungai kecil	Nahrūn ṣaghīrun	نَهْرٌ صَغِيرٌ

Arti	Latin	Arab
Sungai panjang	Nahrūn ṭawīlun	نَهْرٌ طَوِيلٌ
Sungai indah	Nahrūn jamīlun	نَهْرٌ جَمِيلٌ
Sungai jernih	Nahrūn nāqīun	نَهْرٌ نَاقٍ
Sungai deras	Nahrūn jāriyun	نَهْرٌ جَارٍ
Sungai lebar	Nahrūn wāsi'un	نَهْرٌ وَاسِعٌ
Sungai sempit	Nahrūn ḍayyiqun	نَهْرٌ ضَيِّقٌ
Sungai subur	Nahrūn mukḥṣibun	نَهْرٌ مُخْصِبٌ
Sungai kering	Nahrūn jāf	نَهْرٌ جَافٌ
Wanita cantik	Niswa tun jamīlatun	نِسْوَةٌ جَمِيلَةٌ
Wanita pintar	Niswa tun 'āqilatun	نِسْوَةٌ عَاقِلَةٌ
Wanita dermawan	Niswa tun karīmatun	نِسْوَةٌ كَرِيمَةٌ
Wanita salehah	Niswa tun ṣāliḥatun	نِسْوَةٌ صَالِحَةٌ
Wanita bijak	Niswa tun ḥakīmatun	نِسْوَةٌ حَكِيمَةٌ
Wanita kuat	Niswa tun qawīyyatun	نِسْوَةٌ قَوِيَّةٌ
Wanita sabar	Niswa tun ṣabūr	نِسْوَةٌ صَبُورٌ
Wanita lemah lembut	Niswa tun layyinah	نِسْوَةٌ لَيِّنَةٌ
Wanita kaya	Niswa tun ghaniyyah	نِسْوَةٌ غَنِيَّةٌ
Wanita miskin	Niswa tun faqīrah	نِسْوَةٌ فَقِيرَةٌ

حرف الهاء

Baik, saya akan membuatkan daftar **150 kata benda mudhāf** yang **seluruhnya diawali huruf ه (hā’)**, dengan format tabel berikut:

Arti	Latin	Arab
Pakaian wanita	Hibā’ al-mar’ah	هَبَاءُ الْمَرْأَةِ
Pelayanan masyarakat	Khidmat al-mujtama’	هِدْمَةُ الْمَجْتَمَعِ
Kehormatan manusia	Ḥurmatu al-insān	هَرْمَةُ الْإِنْسَانِ

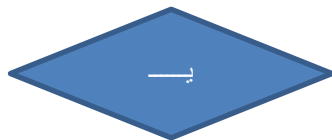
حرف الواو

Arti	Latin	Arab
Wajah Allah	wajhu Allāh	وَجْهُ اللَّهِ
Wajah Nabi	wajhu an-nabī	وَجْهُ النَّبِيِّ
Wajah manusia	wajhu al-insān	وَجْهُ الْإِنْسَانِ
Wajah bumi	wajhu al-ardh	وَجْهُ الْأَرْضِ
Wajah langit	wajhu as-samā’	وَجْهُ السَّمَاءِ

Arti	Latin	Arab
Wajah kota	wajhu al-madīnah	وَجْهُ الْمَدِينَةِ
Wajah gunung	wajhu al-jabal	وَجْهُ الْجَبَلِ
Wajah laut	wajhu al-baḥr	وَجْهُ الْبَحْرِ
Wajah kebenaran	wajhu al-ḥaqq	وَجْهُ الْحَقِّ
Wajah kehidupan	wajhu al-ḥayāh	وَجْهُ الْحَيَاةِ
Wadah air	wi'ā' al-mā'	وِعَاءُ الْمَاءِ
Wadah makanan	wi'ā' at-ṭa'ām	وِعَاءُ الطَّعَامِ
Wadah minuman	wi'ā' asy-syarāb	وِعَاءُ الشَّرَابِ
Wadah emas	wi'ā' adz-dzahab	وِعَاءُ الذَّهَبِ
Wadah perhiasan	wi'ā' al-ḥulī	وِعَاءُ الْحُلِيِّ
Wadah bunga	wi'ā' az-zuhūr	وِعَاءُ الزُّهُورِ
Wadah buah	wi'ā' al-fawākih	وِعَاءُ الْفَوَاكِهِ
Wadah sayur	wi'ā' al-khuḍr	وِعَاءُ الْخَضَرِ
Wadah susu	wi'ā' al-laban	وِعَاءُ اللَّبَنِ
Wadah madu	wi'ā' al-'asal	وِعَاءُ الْعَسَلِ
Waktu shalat	waqt aṣ-ṣalāh	وَقْتُ الصَّلَاةِ
Waktu subuh	waqt aṣ-ṣubḥ	وَقْتُ الصُّبْحِ
Waktu zuhur	waqt az-zuhr	وَقْتُ الظُّهْرِ
Waktu asar	waqt al-'aṣr	وَقْتُ الْعَصْرِ
Waktu maghrib	waqt al-maghrib	وَقْتُ الْمَغْرِبِ

Arti	Latin	Arab
Waktu isya	waqt al-‘isyā’	وَقْتُ الْعِشَاءِ
Waktu kerja	waqt al-‘amal	وَقْتُ الْعَمَلِ
Waktu tidur	waqt an-nawm	وَقْتُ النَّوْمِ
Waktu belajar	waqt at-ta‘allum	وَقْتُ التَّعَلُّمِ
Waktu bermain	waqt al-la‘ib	وَقْتُ اللَّعِبِ
Waktu makan	waqt al-akl	وَقْتُ الْأَكْلِ
Warta berita	warid al-akhbār	وَارِدُ الْأَخْبَارِ
Warta desa	warid al-qaryah	وَارِدُ الْقَرْيَةِ
Warta kota	warid al-madīnah	وَارِدُ الْمَدِينَةِ
Warta Negara	warid ad-dawlah	وَارِدُ الدَّوْلَةِ
Warta Islam	warid al-islām	وَارِدُ الْإِسْلَامِ
Wasiat ayah	waṣiyyat al-ab	وَصِيَّةُ الْأَبِ
Wasiat ibu	waṣiyyat al-umm	وَصِيَّةُ الْأُمِّ
Wasiat guru	waṣiyyat al-ustādh	وَصِيَّةُ الْأُسْتَاذِ
Wasiat sahabat	waṣiyyat aṣ-ṣadiq	وَصِيَّةُ الصَّدِيقِ
Wasiat nabi	waṣiyyat an-nabī	وَصِيَّةُ النَّبِيِّ
Wasiat rasul	waṣiyyat ar-rasūl	وَصِيَّةُ الرَّسُولِ
Wasiat kakek	waṣiyyat al-jadd	وَصِيَّةُ الْجَدِّ
Wasiat nenek	waṣiyyat al-jaddah	وَصِيَّةُ الْجَدَّةِ
Wasiat imam	waṣiyyat al-imām	وَصِيَّةُ الْإِمَامِ

Arti	Latin	Arab
Wasiat pemimpin	waṣiyyat al-qā'id	وَصِيَّةُ الْقَائِدِ
Wajah manusia	wajhu al-insān	وَجْهُ الْإِنْسَانِ
Wajah ibu	wajhu al-umm	وَجْهُ الْأُمِّ
Wajah ayah	wajhu al-ab	وَجْهُ الْأَبِ
Wajah anak	wajhu al-walad	وَجْهُ الْوَلَدِ
Wajah guru	wajhu al-mu'allim	وَجْهُ الْمُعَلِّمِ
Wajah raja	wajhu al-malik	وَجْهُ الْمَلِكِ
Wajah sahabat	wajhu aṣ-ṣadiq	وَجْهُ الصَّدِيقِ
Wajah orang asing	wajhu al-gharīb	وَجْهُ الْغَرِيبِ
Wajah petani	wajhu al-fallāḥ	وَجْهُ الْفَلَّاحِ
Wajah nelayan	wajhu aṣ-ṣayyād	وَجْهُ الصَّيَّادِ
Wajah pedagang	wajhu at-tājir	وَجْهُ التَّاجِرِ
Wajah pekerja	wajhu al-'āmil	وَجْهُ الْعَامِلِ
Wajah penyair	wajhu asy-syā'ir	وَجْهُ الشَّاعِرِ
Wajah pelukis	wajhu al-musawwir	وَجْهُ الْمُصَوِّرِ
Wajah penulis	wajhu al-kātib	وَجْهُ الْكَاتِبِ
Wajah pengemudi	wajhu as-sā'iq	وَجْهُ السَّائِقِ
Wajah hakim	wajhu al-hākim	وَجْهُ الْحَاكِمِ
Wajah dokter	wajhu at-ṭabīb	وَجْهُ الطَّبِيبِ



Arti	Latin	Arab
Tangan Allah	Yadullāh	يَدُ اللَّهِ
Tangan manusia	yadu al-insān	يَدُ الْإِنْسَانِ
Tangan guru	yadu al-mu'allim	يَدُ الْمُعَلِّمِ
Tangan ayah	yadu al-ab	يَدُ الْأَبِ
Tangan ibu	yadu al-umm	يَدُ الْأُمِّ
Tangan saudara	yadu al-akh	يَدُ الْأَخِ
Tangan sahabat	yadu aṣ-ṣadiq	يَدُ الصَّدِيقِ
Tangan raja	yadu al-malik	يَدُ الْمَلِكِ
Tangan hakim	yadu al-ḥakim	يَدُ الْحَاكِمِ
Tangan pekerja	yadu al-ʿamil	يَدُ الْعَامِلِ
Tangan dokter	yadu aṭ-ṭabib	يَدُ الطَّبِيبِ
Tangan penjahit	yadu al-khayyāt	يَدُ الْخَيَّاطِ
Tangan pelukis	yadu al-musawwir	يَدُ الْمُصَوِّرِ
Tangan penyair	yadu asy-syā'ir	يَدُ الشَّاعِرِ
Tangan nelayan	yadu aṣ-ṣayyād	يَدُ الصَّيَّادِ
Tangan petani	yadu al-fallāḥ	يَدُ الْفَلَّاحِ
Tangan pedagang	yadu at-tājir	يَدُ التَّاجِرِ
Tangan penulis	yadu al-kātib	يَدُ الْكَاتِبِ
Tangan pembuat roti	yadu al-khabbāz	يَدُ الْخَبَّازِ

Arti	Latin	Arab
Tangan pengemudi	yadu as-sā'iq	يَدُ السَّائِقِ

