



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU**  
**FAKULTAS USULLUDIN, ADAB, DAN DAKWAH**  
**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM**  
**Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Telp. 51171-51276 fax, 51172 Bengkulu**

**A. Identitas Mata Kuliah**

Mata Kuliah : Jurnalistik Penyiaran  
Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam  
Semester/Kode/SKS : III (tiga)/ 3 SKS  
Dosen : Poppi Damayanti, M.Si

**B. Standar Kompetensi**

Setelah mengikuti mata kuliah jurnalistik penyiaran,mahasiswa mengetahui dan memahami jurnalistik penyiaran serta aplikasinya dalam ranah ilmiah dan praktis ilmu komunikasi.

**C. Diskripsi Singkat Mata Kuliah**

Mata Kuliah jurnalistik penyiaran adalah mata kuliah di Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam. Mata kuliah dengan beban 3 SKS ini ditempuh oleh mahasiswa semester 3, dan meliputi beberapa sub-materi. Sub-materi yang akan dipelajari dalam mata kuliah ini bersifat teoritis dan praktis, antara lain adalah: sejarah penyiaran, pengertian jurnalistik penyiaran, organisasi didalam penyiaran, regulasi ierka, iLtrnalistik penyiaran sampai dengan teknologi dan frekuensi yang digunakan didalam media penyiaran, karakteristik radio dan televisi, merancang program siaran radio/televisi, membuat naskah berita di radio/televisi dan mengenal, kelengkapan-kelengkapan produksi siaran televisi/radio.

**D. Rencana Pembelajaran**

Min	Kompetensi Dasar	Materi pembelajaran	Strategi	Indikator keberhasilan	Bo
-----	------------------	---------------------	----------	------------------------	----

<b>ggu ke</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>Pokok Bahasan</b>	<b>Sub Pokok Bahasan</b>	<b>Pembelajaran</b>		<b>bot nila i</b>
	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>		
1.	Menciptakan kondisi sosial emosional (SO M) antara dosendenganmahasiswa untukkelancaran prosesperkuliahann.	Pengantarperkuliahann, Kontrakperkuliahann,penjelasan silabus.	Pembahasan silabus,meliputi, penjelasantentan g identitas matakuliah, kompetensidasar yang harusdikuasai setelahmempelaj ari matakuliah, sinopsis matakuliah, sistem penilaian, sumber ataureferensi materiperkuliahann	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Orientasi</li> <li>▪ Curah pendapat</li> <li>▪ Riview dan penyimpulan bersama</li> </ul>	<p>1 Terciptanyahubungan yangbaik antara dosendan mahasiswauntuk menunjang kelancaran prosesperkuliahann.</p> <p>2. Menerapkan nilaiandan sikap yangtelah disepakatidalam kontrakperkuliahann</p>		10

			setiapminggunya .				
2.	MemahamiSejarah danPerkembanganJurnalistikPenyiaran	Menguraikansejarah danperkembanganjurnalistikpenyiaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan sejarah singkat penyiaran radio dan televisi didunia.</li> <li>▪ Merumuskan perkembangan jurnalistik penyiaran radio dan televisi sebagai teknologi dan industri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Penjelasan</li> <li>▪ Tanya Jawab</li> <li>▪ Evaluasi</li> </ul>	<p>1. Mahasiswa mampu memahami sejarah singkat penyiaran radio dan televisi.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami jurnalistik penyiaran radio.</p>	15	
3.	MemahamiPengertian danRuang LingkupPenyiaran	Menguraikantentangpengertian penyiaran serta ruang lingkupnya.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan pengertian penyiaran</li> <li>▪ Merumuskan latar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Penjelasan</li> <li>▪ Diskusi</li> <li>▪ Evaluasi</li> </ul>	<p>1. Mahasiswa mampu memahami pengertian penyiaran.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami latar belakang, filosofis lahirnya,</p>	15	

			<p>belakang, filosofis lahirnya media penyiaran</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan jenis- jenis dan karakteristik media penyiaran versus media cetak.</li> </ul>		<p>mediapenyiaran</p> <p>3. Mahasiswa mampu memahami jenis-jenis dan karakteristik media penyiaran versus media cetak.</p>	
4.	Memahami Organisasi Media Penyiaran	Menguraikan mengenai organisasi mediapenyiaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan struktur organisasi penyiaran</li> <li>▪ Merumuskan visi dan misi organisasi</li> <li>▪ Merumuskan job description</li> <li>▪ Merumuskan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Penjelasan</li> <li>▪ Tanya jawab</li> <li>▪ Evaluasi</li> <li>▪ Pembagian kelompok tugas akhir (membuat produksi video)</li> </ul>	<p>1. Mahasiswa mampu memahami struktur organisasi penyiaran</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami visi dan misi organisasi</p> <p>3. Mahasiswa mampu memahami job description</p> <p>4. Mahasiswa mampu memahami beberapa profesi dalam organisasi penyiaran</p>	15

			beberapa profesi dalam organisasi penyiaran			
5.	Memahami mengenai regulasi penyiaran	Menguraikan mengenai regulasi penyiaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan kilasan regulasi pada era orde lama, orde baru, awal mula reformasi hingga saat ini.</li> <li>▪ Merumuskan model regulasi penyiaran.</li> <li>▪ Menanggapi mengenai lembaga sensor film.</li> <li>▪ Menelaah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Penjelasan</li> <li>▪ Tanya jawab</li> <li>▪ Evaluasi</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa dapat memahami regulasi pada era orde lama, orde baru, awal mulai reformasi hingga saat ini.</li> <li>2. Mahasiswa dapat memahami model regulasi penyiaran.</li> <li>3. Mahasiswa dapat memahami lembaga sensor film.</li> <li>4. Mahasiswa dapat memahami isu-isu seperti konglomerasi media di Indonesia.</li> </ol>	15

			isu-isu tentang media penyiaran, seperti konglomerasi media di Indonesia.			
6.	Memahami teknologi dan frekuensi penyiaran	Menguraikan mengenai teknologi dan frekuensi penyiaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan mengenai batasan-batasan area yang ada di instansi penparan.</li> <li>▪ Merumuskan mengenai proses penerimaan siaran dan standar teknis siaran.</li> <li>▪ Menelaah isu-isu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Penjelasan</li> <li>▪ Tanya jawab</li> <li>▪ Diskusi Kelompok pembahasan jurnal yang berjudul "Sikap Penyelenggara Siaran Televisi Terhadap Penyelenggaran Siaran Televisi Digital"</li> <li>▪ Evaluasi</li> </ul>	<p>1. Mahasiswa mampu memahami mengapa dan bagaimana institusi penyiaran memiliki batasan area.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami bagaimana proses penerimaan siaran dan standar teknis siaran.</p> <p>3. Mahasiswa mampu mengilustrasikan apakah sistem penyiaran yang telah berjalan sudah efektif atau tidak.</p> <p>4. Mahasiswa mampu memahami isu-isu teknologi media</p>	15

			tentang teknologi media penyiaran seperti digitalisasi di Indonesia		penyiaran seperti digitalisasi di Indonesia.	
7.	Memahami mengenai program siaran.	Menguraikan mengenai program siaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan mengenai pengertian program siaran secara umum.</li> <li>▪ Merumuskan mengenai karakteristik program</li> <li>▪ Merumuskan mengenai jenis dan format program siaran.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Penjelasan</li> <li>▪ Tanya jawab</li> <li>▪ Evaluasi</li> </ul>	<p>1. Mahasiswa mampu memahami pengertian program siaran secara umum.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami karakteristik program siaran</p> <p>3. Mahasiswa mampu memahami jenis dan format program siaran.</p>	15

8.	UTS					
9.	Memahami mengenai karakteristik radio dan televisi	Menguraikan mengenai karakteristik radio dan televisi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan mengenai karakteristik radio dan televisi.</li> <li>▪ Merumuskan kemajuan skema pengaruh teknologi terhadap karakteristik radio dan televisi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diskusi kelompok</li> <li>▪ Tanya jawab</li> <li>▪ Evaluasi</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa mampu memahami mengenai karakteristik radiodan televisi.</li> <li>2. Mahasiswa mampu memahami pengaruhkemajuan teknologiterhadap karakteristik radiodantelevisi</li> </ol>	15
10.	Memahami mengenai karakteristik Memahami mengenai karakteristik program radiodan televisi	Menguraikan mengenai karakteristik Memahami mengenai karakteristik program radiodan televisi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan mengenai prinsip programming</li> <li>▪ Merumuskan mengenai jenis program</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Penjelasan</li> <li>▪ Tanya jawab</li> <li>▪ Evaluasi</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa mampu memahami prinsip programming</li> <li>2. Mahasiswa mampu memahami jenis-jenis program</li> <li>3. Mahasiswa mampu memahami</li> </ol>	15

			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan mengenai konsep programming</li> </ul>		ikonsepprogramming	
11.	Memahamimengenai konsepdan kelengkapanproduksi radio dan televisi	Menguraikan mengenai konsepdan kelengkapanproduksi radio dan televisi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan mengenai studio, perangkat studio, indoor shooting dan outdoor shooting.</li> <li>▪ Merumuskan mengenai sdm radio dan televisi siaran.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Penjelasan</li> <li>▪ Diskusi kelompok</li> <li>▪ Evaluasi</li> </ul>	<p>1. Mahasiswa mampu memahami kelinngkapan produksi seperti radio, perangkat didalam studio, pengertian indoor shooting dan outdoor shooting.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami sdm yang ada di radio dan televisi siaran</p>	15
12.	Memahamimengenai produksi script-writing di radio dan pembuatan berita di televisi.	Menguraikan mengenai produksi script-writing di radio dan pembuatan berita di televisi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan tentang prinsip</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Penjelasan</li> <li>▪ Tanya Jawab</li> <li>Tugas:</li> </ul>	<p>1. Mahasiswa mampu memahami prinsip penulisannaskah di radio.</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ penulisan naskah di radio.</li> <li>▪ Merumuskan tentang karakteristik naskah di radio.</li> <li>▪ Merumuskan teknik penulisan kata dan kalimat.</li> <li>▪ Merumuskan ABC (accuracy, balance, clarity) jurnalistik televisi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Berlatih membuat script program radio/berita ditelevisi.</li> <li>▪ Evaluasi</li> </ul>	<p>2. Maftasiswamampumemahami ikarakteristiknaskah di radio.</p> <p>3. Mahasiswa mampumemahami ABCjurnalistiktelevisi.</p>	
13.	Memahamitentang produksi program siaranRadio	Menguraikan tentang produksi program siaranRadio	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan tentang produksi feature dan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Penjelasan</li> <li>▪ Diskusi kelompok</li> <li>▪ Tanya jawab</li> </ul>	<p>1. Mahasiswa mampumemahami iproduksi featuredan dokumenter.</p> <p>2.</p>	15

			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dokumenter.</li> <li>▪ Merumuskan tentang produksi talk show dan vox pop.</li> <li>▪ Merumuskan tentang program siaran dakwah, dll</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Evaluasi</li> </ul>	Mahasiswa mampumemaham i produksi talkshow dan voxPOP.	
14.	Memahamitentang produksiprogram siarantelevisi.	Menguraikan tentang produksiprogram siarantelevisi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan berbagai macam program siaran televisi.</li> <li>▪ Merumuskan berbagai genre dan hybridity program televisi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Penjelasan</li> <li>▪ Tanya jawab</li> <li>▪ Evaluasi</li> </ul>	1. Mahasiswa mampumemaham itentang macamprogram siarantelevisi. 2. Mahasiswa mampumemaham itentang berbagaigenre danhybridity programtelevisi. 3. Mahasiswa Mampu Memahamitentang kegunaankreativitas saatmemproduksiprogram.	15

			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan tentang kegunaan kreativitas saat memproduksi program.</li> </ul>			
15.	Presentasi Kelompok dan Pemutaran klip video.	Menguraikan tentang produksi program yang telah dibuat secara berkelompok, berbentuk klip video.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merumuskan konsep dalam pembuatan produksi program</li> <li>▪ Merumuskan tata dalam pembuatan produksi program</li> <li>▪ Merumuskan proses sampai hasil produksi program</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tanya jawab</li> <li>▪ Evaluasi</li> </ul>	1. Mahasiswa mampu mengelaborasi karakteristik media penyiaran dalam menyusun program siaran radio dan televisi. 2. Mahasiswa mampu membuat sebuah produksi program radio/television	15

16.

**UAS**