



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU
FAKULTAS USULLUDIN, ADAB, DAN DAKWAH
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Telp. 51171-51276 fax, 51172 Bengkulu

A. Identitas Mata Kuliah

Mata Kuliah : Jurnalistik Penyiaran
 Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam
 Semester/Kode/SKS : III (tiga)/ 3 SKS
 Dosen : Poppi Damayanti, M.Si

B. Standar Kompetensi

Setelah mengikuti mata kuliah jurnalistik penyiaran, mahasiswa mengetahui dan memahami jurnalistik penyiaran serta aplikasinya dalam ranah ilmiah dan praktis ilmu komunikasi.

C. Deskripsi Singkat Mata kuliah

Mata Kuliah jurnalistik penyiaran adalah mata kuliah di Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam. Mata kuliah dengan beban 3 SKS ini ditempuh oleh mahasiswa semester 3, dan meliputi beberapa sub-materi. Sub-materi yang akan dipelajari dalam mata kuliah ini bersifat teoritis dan praktis, antara lain adalah: sejarah penyiaran, pengertian jurnalistik penyiaran, organisasi didalam penyiaran, regulasi terkait jurnalistik penyiaran sampai dengan teknologi dan frekuensi yang digunakan didalam media penyiaran, karakteristik radio dan televisi, merancang program siaran radio/televisi, membuat naskah berita di radio/televisi dan mengenal, kelengkapan-kelengkapan produksi siaran televisi/radio.

D. Rencana Pembelajaran

Min	Kompetensi Dasar	Materi pembelajaran	Strategi	Indikator keberhasilan	Bo
-----	------------------	---------------------	----------	------------------------	----

ggu ke		Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Pembelajaran		bot nila i
1	2	3	4	5	6	7
1.	Menciptakan kondisi sosial emosional (SO M) antara dosendenganmahasiswa untukkelancaran prosesperkuliahan.	Pengantarperkuliahan, Kontrakperkuliahan,penjelasan silabus.	Pembahasan silabus,meliputi, penjelasan tentang identitas matakuliah, kompetensidasar yang harusdikuasai setelahmempelaj ari matakuliah, sinopsis matakuliah, sistem penilaian, sumber ataureferensi materiperkuliaha n	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientasi ▪ Curah pendapat ▪ Riview dan penyimpulan bersama 	<p>1 Terciptanyahubungan yangbaik antara dosendan mahasiswauntuk menunjang kelancaran prosesperkuliahan.</p> <p>2. Menerapkan nilaidan sikap yangtelah disepakatidalam kontrakperkuliahan</p>	10

			setiapminggunya			
2.	MemahamiSejarah danPerkembanganJurnalistikPenyiaran	Menguraikansejarah danperkembanganjurnalistikpenyiaran	<ul style="list-style-type: none"> Merumuskan sejarah singkat penyiaran radio dan televisi didunia. Merumuskan perkembangan jurnalistik penyiaran radio dan televisi sebagai teknologi dan industri. 	<ul style="list-style-type: none"> Penjelasan Tanya Jawab Evaluasi 	<p>1. Mahasiswamampu memahami sejarah singkatpenyiaran radiodan televisi.</p> <p>2. Mahasiswamampumemahami jurnalistik penyiaran radio.</p>	15
3.	MemahamiPengertian LingkupPenyiaran danRuang	Menguraikantentangpengertian penyiaran serta ruang lingkupnya.	<ul style="list-style-type: none"> Merumuskan pengertian penyiaran Merumuskan latar 	<ul style="list-style-type: none"> Penjelasan Diskusi Evaluasi 	<p>1. Mahasiswamampumemahami pengertianpenyiaran.</p> <p>2. Mahasiswamampumemahami latarbelakang, filosofislahirnya,</p>	15

			belakang, filosofis lahirnya media penyiaran <ul style="list-style-type: none">▪ Merumuskan jenis- jenis dan karakteristik media penyiaran versus media cetak.		mediapenyiaran 3. Mahasiswamampumemahami jenis-jenis dankarakteristikmedia penyiaranversus mediacetak.	
4.	MemahamiOrganisasi MediaPenyiaran	Menguraikan mengenaiorganisasi mediapenyiaran	<ul style="list-style-type: none">▪ Merumuskan strukturorgan isasi penyiaran▪ Merumuskan visidan misi organisasi▪ Merumuskan job description▪ Merumuskan	<ul style="list-style-type: none">▪ Penjelasan▪ Tanya jawab▪ Evaluasi▪ Pembagian kelompok tugas akhir (membuat produksi video)	1. Mahasiswamampu memahamistruktur organisasipenyiaran 2. Mahasiswamampu memahamivisi dan misiorganisasi 3. Mahasiswamampu memahamijob description 4. Mahasiswamampu memahamibeberapa profesidalam organisasipenyiaran	15

			beberapa profesi dalam organisasi penyiaran			
5.	Memahami mengenai regulasi penyiaran	Menguraikan mengenai regulasi penyiaran	<ul style="list-style-type: none"> Merumuskan kilasan regulasi pada era orde lama, orde baru, awal mula reformasi hingga saat ini. Merumuskan model regulasi penyiaran. Menanggapi mengenai lembaga sensor film. Menelaah 	<ul style="list-style-type: none"> Penjelasan Tanya jawab Evaluasi 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami regulasi pada era orde lama, orde baru, awal mula reformasi hingga saat ini. Mahasiswa mampu memahami model regulasi penyiaran. Mahasiswa mampu memahami lembaga sensor film. Mahasiswa mampu memahami isu-isu seperti konglomerasi media di Indonesia. 	15

			isu-isu tentang media penyiaran, seperti konglomerasi media di Indonesia.			
6.	Memahami teknologi dan frekuensi penyiaran	Menguraikan mengenai teknologi dan frekuensi penyiaran	<ul style="list-style-type: none"> Merumuskan mengenai batasan-batasan area yang ada di instansi penparan. Merumuskan mengenai proses penerimaan siaran dan standar teknis siaran. Menelaah isu-isu 	<ul style="list-style-type: none"> Penjelasan Tanya jawab Diskusi Kelompok pembahasan jurnal yang berjudul "Sikap Penyelenggaraan Siaran Televisi terhadap Penyelenggaraan Siaran Televisi Digital" Evaluasi 	<p>1. Mahasiswa mampu memahami mengapa dan bagaimana Institusi penyiaran memiliki batasan area.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami bagaimana proses penerimaan siaran dan standar teknis siaran.</p> <p>3. Mahasiswa mampu mengilustrasikan apakah sistem penyiaran yang telah berjalan sudah efektif atau tidak.</p> <p>4. Mahasiswa mampu memahami isu-isu teknologi media</p>	15

			tentang teknologi media penyiaran seperti digitalisasi di Indonesia		penyiaran seperti digitalisasi di Indonesia.	
7.	Memahami mengenai program siaran.	Menguraikan mengenai program siaran	<ul style="list-style-type: none">▪ Merumuskan mengenai pengertian program siaran secara umum.▪ Merumuskan mengenai karakteristik program▪ Merumuskan mengenai jenis dan format program siaran.	<ul style="list-style-type: none">▪ Penjelasan▪ Tanya jawab▪ Evaluasi	<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu memahami pengertian program siaran secara umum.2. Mahasiswa mampu memahami karakteristik program siaran3. Mahasiswa mampu memahami jenis dan format program siaran.	15

8.	UTS					
9.	Memahamimengenaikarakteristikradio dan televisi	Menguraikan mengenai karakteristik radio dan televisi	<ul style="list-style-type: none">▪ Merumuskan mengenai karakteristik radio dan televisi.▪ Merumuskan kemajuan skema pengaruh teknologi terhadap karakteritik radio dan televisi	<ul style="list-style-type: none">▪ Diskusi kelompok▪ Tanya jawab▪ Evaluasi	<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswamampumemahamime ngenaikarakteristik radiodan televisi.2. Mahasiswa mampu memahami pengaruhkemajuanteknologiterha dapkarakteritik radiodantelevisi	15
10.	MemahamimengenaikarakteristikMemahamimen genaikarakteristikprogram radiodan televisi	Menguraikan mengenai karakteristikMemahamimengenaika rakteristikprogram radiodan televisi	<ul style="list-style-type: none">▪ Merumuskan mengenai prinsip programming▪ Merumuskan mengenai jenis program	<ul style="list-style-type: none">▪ Penjelasan▪ Tanya jawab▪ Evaluasi	<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswamampumemaham iprinsipprogramming2. Mahasiswamampumemahami jenis-jenis program3. Mahasiswamampumemaham	15

			<ul style="list-style-type: none"> Merumuskan mengenai konsep programming 		ikonsepprogramming	
11.	Memahamimengenai konsepdan kelengkapanproduksi radio dan televisi	Menguraikan mengenai konsepdan kelengkapanproduksi radio dan televisi	<ul style="list-style-type: none"> Merumuskan mengenai studio, perangkat studio, indoor shooting dan outdoor shooting. Merumuskan mengenai sdm radio dan televisi siaran. 	<ul style="list-style-type: none"> Penjelasan Diskusi kelompok Evaluasi 	1. Mahasiswamampumemahamikel engkapanproduksi sepertiradio, perangkat didalam studio,pengertian indoorshooting danoutdoor shooting. 2. Mahasiswamampumemahami sdm.yang ada di radiodan televisi siaran	15
12.	Memahamimengenaiproduksi script-writing di radiodan pembuatanberita di televisi.	Menguraikan mengenaiproduksi script-writing di radiodan pembuatanberita di televisi.	<ul style="list-style-type: none"> Merumuskan tentang prinsip 	<ul style="list-style-type: none"> Penjelasan Tanya Jawab Tugas: 	1. Mahasiswamampumemaham i prinsip penulisannaskah di radio.	

			<p>penulisan naskah di radio.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Merumuskan tentang karakteristik naskah di radio.▪ Merumuskan teknik penulisan kata dan kalimat.▪ Merumuskan ABC (accuracy, balance, clarity) jurnalistik televisi.	<p>Berlatih membuat script program radio/berita ditelevisi.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Evaluasi	<p>2. Maftasiswamampumemahami karakteristiknaskah di radio.</p> <p>3. Mahasiswamampumemahami ABCjurnalistiktelevisi.</p>	
13.	Memahamitentang produksi program siaranRadio	Menguraikan tentang produksi program siaranRadio	<ul style="list-style-type: none">▪ Merumuskan tentang produksi feature dan	<ul style="list-style-type: none">▪ Penjelasan▪ Diskusi kelompok▪ Tanya jawab	<p>1. Mahasiswamampumemahami produksi featuredan dokumenter.</p> <p>2.</p>	15

			<p>dokumenter.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Merumuskan tentang produksi talk show dan vox pop.▪ Merumuskan tentang program siaran dakwah, dll	<ul style="list-style-type: none">▪ Evaluasi	<p>Mahasiswa mampu memahami produksi talkshow dan voxPOP.</p>	
14.	<p>Memahami tentang produksi program siaran televisi.</p>	<p>Menguraikan tentang produksi program siaran televisi.</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Merumuskan berbagai macam program siaran televisi.▪ Merumuskan berbagai genre dan hybridity program televisi.	<ul style="list-style-type: none">▪ Penjelasan▪ Tanya jawab▪ Evaluasi	<p>1. Mahasiswa mampu memahami tentang macam program siaran televisi.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami tentang berbagai genre dan hybridity program televisi.</p> <p>3. Mahasiswa Mampu Memahami tentang kegunaan kreativitas saat memproduksi program.</p>	15

			<ul style="list-style-type: none">▪ Merumuskan tentang kegunaan kreativitas saat memproduksi program.			
15.	PresentasiKelompok dan Pemutaran klip video.	Menguraikan tentang produksi program yang telah dibuat secara berkelompok, berbentuk klip video.	<ul style="list-style-type: none">▪ Merumuskan konsep dalam pembuatan produksi prograrn▪ Merumuskan terra dalam pembuatan produksi program▪ Merumuskan proses sampai hasil produksi program	<ul style="list-style-type: none">▪ Tanya jawab▪ Evaluasi	<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswamampumengelaborasi kankarakteristikmedia penyiarandalam menyusunprogram siaranradio dan televisi.2. Mahasiswamampu membuatsebaah produksiprogramradio/televisi	15

16.	UAS
-----	-----