




INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
JURUSAN TARBIYAH/PRODI TADRIS BAHASA INGGRIS (TBI)
 Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
 Telepon (0736) 51276-51171-51172-53879 Faksimil (0736) 51171-51172
 Website: www.iainbengkulu.ac.id

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	TANGGAL PENYUSUNAN
English Phonetic Phonology	TBI -	Mata Kuliah Prodi	3	4	19 Februari 2020
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua Prodi
	 Nama : Fera Zasrianita M. Pd NIP. 197902172009122003 Email : ferazasrianita@ymail.com				Feny Martina, M. Pd NIP. 198703242015032002
	Program Studi : Tadris Bahasa Inggris				
Capaian Pembelajaran	a. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep English phonetic phonology b. Mahasiswa mampu menjelaskan speech organs dan mekanisme kerjanya c. Mahasiswa mampu menjelaskan speech sounds d. Mahasiswa mampu menjelaskan aturan aturan dasar fonologi bahasa inggris dalam English speech e. Mahasiswa mampu mendeskripsikan fungsi fonologi dalam pembelajaran bahasa khususnya pada speech production				
Deskripsi Singkat MK	Membekali mahasiswa dengan teori serta pengetahuan tentang articulatory phonetics dan phonological rules yang meliputi fitur fitur bunyi dalam bahasa inggris dan organisasinya.				
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	Cakupan materi meliputi istilah istilah spesifik linguistik, deskripsi organ wicara(speech organs) serta mekanisme kerjanya dalam pembentukan bunyi dalam bahasa inggris, deskripsi serta fitur fitur pembeda (speech sounds) dan aturan aturan dasar fonologi dalam bahasa inggris.				

Pustaka	<ul style="list-style-type: none"> a. Colli, B. & Mees, I, M. (2003). <i>“Practical phonetics and phonology.”</i> A resource book for students. London: Routledge b. Dobrovolsky, M. & Katamba, F. (1996). <i>Phonetics: The sounds of language.</i> In O’Grady, W. et al. (Eds), <i>Contemporary Linguistics: An Introduction pp 18-67.</i> Harlow: Pearson Education Limited. c. Harley, Trevor. (2009). <i>Talking the Talk: Language, Psychology and science,</i> Hove: Psychology Press d. Gleason, Jean Berko and Nan Bernstein Ratner. (1998). <i>“Psycholinguistics”.</i> Wadsworth: Thomson. e. Diklat dan handout Perkuliahan. f. Bahan referensi lainnya. 	
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak	Perangkat Keras
	-	LCD/ Proyektor
Team Teaching	-	
Mata kuliah prasyarat	-	

Minggu Ke...	Sub CP-MK Kemampuan Akhir yang diharapkan	Materi Pembelajaran		Strategi Pembelajaran	Indikator Keberhasilan	Bobot Nilai
		Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan			
1	2	3	4	5	6	7
1	<ul style="list-style-type: none"> - Menjelaskan tentang kontrak kuliah - Menentukan kelompok belajar siswa 				<ul style="list-style-type: none"> • Adanya kesungguhan mempersiapkan diri mengikuti perkuliahan • Mengetahui arah PBM dan tujuan akan dicapai • Mengetahui sumber PBM yang akan digunakan 	
2	Mampu menjelaskan tentang phonetics dan phonology	What is Phonetics dan phonology?	a. Pengertian b. RuangLingkup, Tujuan dan Kegunaan phonetics dan phonology	<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Curah pendapat. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama dan tindak lanjut. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan pengertian Phonetics and phonology 2. Menjelaskan ruang lingkup phonetics and phonology 3. Menjelaskan tujuan dan kegunaan Phonetics and phonology 	10
3	Mampu membedakan dan menyebutkan sounds, spelling, and symbols	26 alphabets, 44 sounds (24 consonants, 12 vowels, 8 diphthongs), IPA symbols	Sounds, spelling, and symbols	<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Presentasi • Diskusi • Penjelasan konsep dan umpan-balik. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan tentang sounds, spelling, symbols 	15

4	Mampu menjelaskan Tentang organs of Speech, airstream mechanism	Nasal and oral cavities, articulators: lips, teeth, tongue, alveolar ridge, hard palate, soft palate (velum), uvula, pharing, pulmonic, egressive/ingressive, click	Organs of speech, airstream mechanism	<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Presentasi • Diskusi • Penjelasan konsep dan umpan-balik. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut 	1. Menjelaskan tentang organs of Speech, airstream mechanism	15
5	Mampu menjelaskan tentang consonants (1)	Places of articulation: bilabials, labiodentals, interdental, alveolars, palatals, velars, uvulars, glottal, pharyngeal	Berbagai materi tentang consonant	<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Presentasi dan umpan-balik. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut 	Mampu menjelaskan tentang consonants (1)	20

6	Mampu menjelaskan tentang consonants (2)	Manner of articulation: stop, continuant, voiced, voiceless, fricative, affricate, nasal, oral, aspirated, unaspirated, plosives, trill/flap/tap, liquid, glides.	Berbagai materi tentang manner of articulation	<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Presentasi dan umpan-balik. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut 	Menjelaskan tentang beda voiced and voiceless consonants, nasal, dan oral consonants, fricative dan affricate consonants, aspirated dan unaspirated voiceless stops	40
7	Mampu menjelaskan tentang vowels and diphthong	Vowels articulation: open, close, high, low, mid, front, central, back, lax, tense. Diphthong articulation: centring, closing diphthongs.	Vowels articulation and diphthong articulation	<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Presentasi dan umpan-balik. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut 	Menjelaskan tentang beda pembentukan vowel berdasarkan 3 hal: width of the mouth, height of the tongue, and part of tongue involved. Mampu membedakan pembentukan monophthongs dan diphthongs Mampu membedakan centering dan closing diphthongs	20
8	Ujian Tengah Semester (UTS)					

9	Mampu menjelaskan tentang phonetics features	Definition, examples : (p) is a bilabial voiceless stop consonant, (d) is an alveolar voiced stop consonants, (o) is a mid back tense rounded vowel	Phonetics fetures	<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Presentasi dan umpan-balik. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut 	Mampu menyebutkan fitur fitur pembeda consonants, vowels, dan diphthongs	40
10	Mampu menjelaskan tentang minimal pairs dan distinctive features	Definition, examples, binary valued features (-/+) features	Minimal pairs and distinctive features	<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Presentasi dan umpan-balik. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut 	Mampu menjelaskan tentang minimal pairs dan menyebutkan distinctive features	
11	Mampu mendefinisikan dan membedakan phonemes, phones, allophones, dan free variation.	Definitions, distinction, symbols, phonetic and phonemic transcription		<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Presentasi dan umpan-balik. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut 	Mampu menjelaskan tentang perbedaan phonemes dari phones, serta allophones dari free variation	40

12	Mampu menjelaskan tentang phonotactic rules of english	Sequential constraints, components of syllable (coda, onset, nucleus, rhyme), practice : breaking the syllable structure, accidental and systematic gaps		<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Presentasi dan umpan-balik. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut 	Mampu menjelaskan tentang unsure unsure silabel dalam kata tertentu dan menganalisa hasilnya	30
13	Mampu menjelaskan tentang prosodic and suprasegmental phonology	Stresses, tone, pitch, intonation, length	Longer texts dengan memperhatikan stress placement dan intonation	<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Presentasi dan umpan-balik. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut 	Mampu menjelaskan dan membedakan penempatan stress pada kelompok kata yang berbeda yang memiliki lebih dari 3 silabel dan mampu membedakan makna ujaran dengan intonasi	30
14	Mampu menjelaskan tentang jenis-jenis phonological rules	The technical notations, methathesis, co-articulation, assimilation, segment deletion rule, dissimilation fuction phonological rules		<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Presentasi dan umpan-balik. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut 	Menjelaskan tentang fenomena fenomena fonologis dalam speech production, dan mengaitkan fungsi basic phonological rules dalam produksi English speech	40

15	Mampu menjelaskan tentang morphophonemics	Morphophonemic rules, plural formation, the formation of present and past participle of verbs		<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi • Presentasi dan umpan-balik. • <i>Review</i> dan penyimpulan bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut 	Menjelaskan tentang pembentukan allomorphs S, z, iz, dalam present participles dan plural nouns t, d, dan id dalam past participles, serta an, am, dan ang sebagai pelafalan prefix un-	40
16	UJIAN AKHIR SEMESTER					

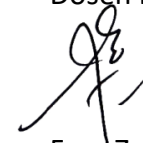
Catatan :

- 1) TM : Tatap Muka, BT : Belajar Terstruktur, BM : Belajar Mandiri
- 2) [TM: 1 x (3x50')] dibaca kuliah tatap muka 1 kali (minggu) × 3 sks × 50 menit = 300 menit (5 jam)
- 3) RPS : Rencana Pembelajaran Semester, RMK : Rumpun Mata Kuliah, PRODI : Program Studi.
- 4) Tugas yang dibebankan dalam mata kuliah ini berupa:
 - Tugas kelompok menyusun makalah tentang materi Psycholinguistics yang wajib dipresentasikan
 - Tugas terstruktur yakni tugas-tugas yang berkaitan dengan Psycholinguistics
- 5) Kriteria Penilaian :
 - Absensi : 10%
 - Tugas : 20%
 - UTS : 30%
 - UAS : 40p%

Mengetahui
Ka. Prodi PGMI

Feny Martina M. Pd
NIP. 198703242015032002

Bengkulu, 19 Februari 2020
Dosen Pengampu



Fera Zasrianita. M.Pd
NIP. 197902172009122003