

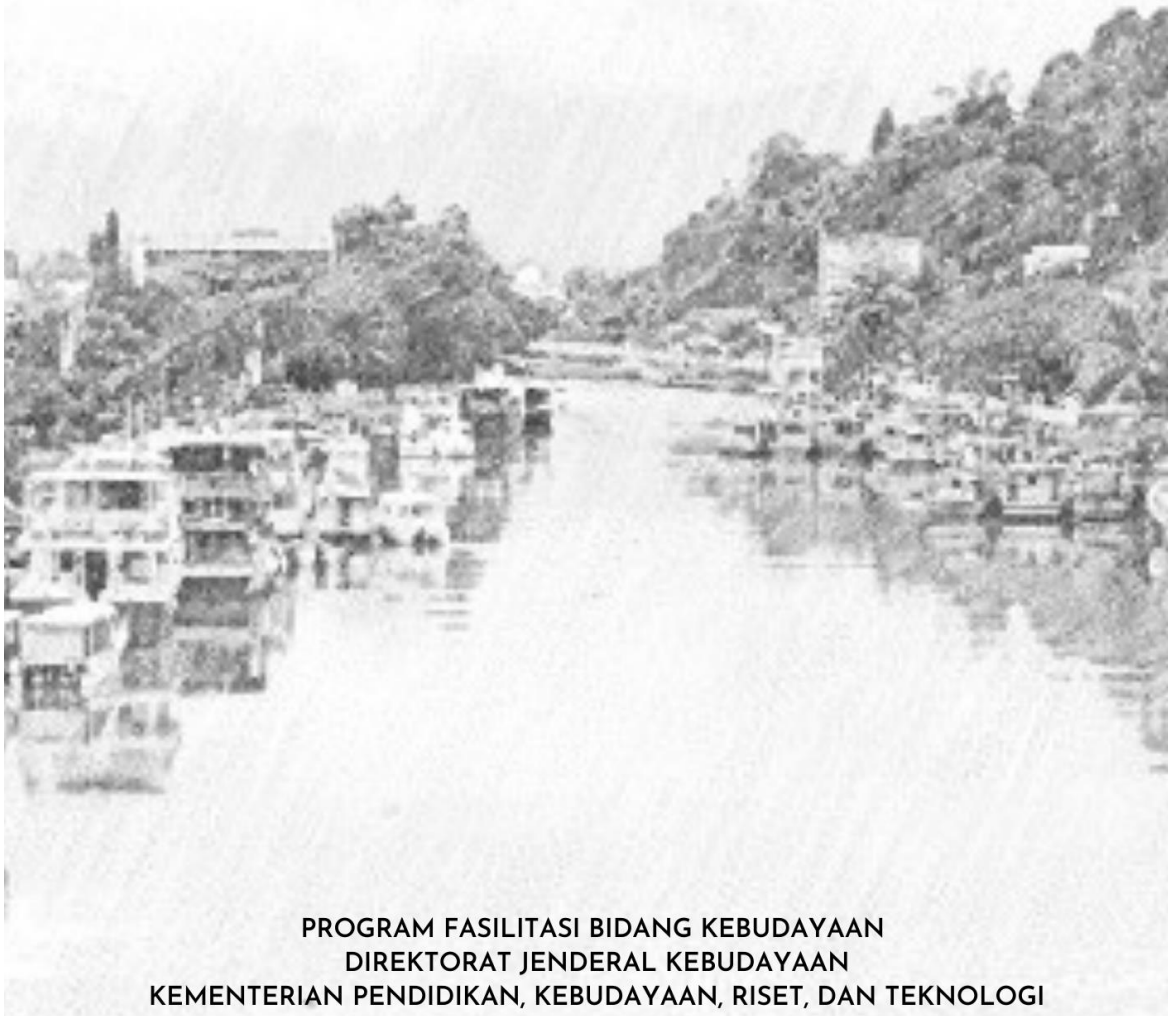


MILIK NEGARA
TIDAK DIPERDAGANGKAN

Upaya Pendataan & Penyusunan Narasi
Cagar Budaya & Warisan Budaya tak Benda
sebagai upaya Justifikasi Jalur Rempah untuk Warisan Dunia

JEJAK REMPAH

DI SUMATERA BARAT DAN BENGKULU



PROGRAM FASILITASI BIDANG KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL KEBUDAYAAN
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
TAHUN 2022

GAYA MENTARI

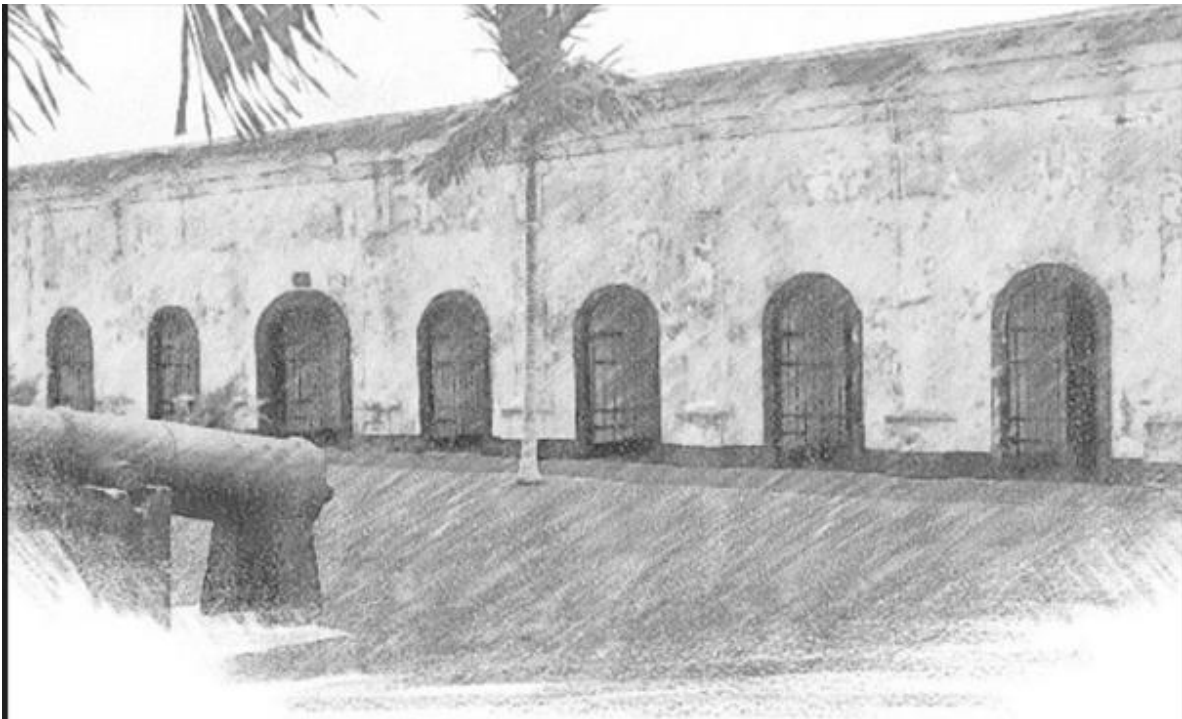
Jejak Rempah

Di Sumatera Barat & Bengkulu

Gaya Mentari
Program Fasilitasi Bidang Kebudayaan
Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi
Direktorat Jenderal Kebudayaan
Republik Indonesia
Tahun 2022

DAFTAR ISI

PENDAHULUAN	4
PLOT REMPAH I - SUMATERA BARAT	14
Gambaran Umum Sumatera Barat	
Sejarah Rempah Sumatera Barat	
Sistem Pemerintahan Sumatera Barat	
Cagar Budaya dari Sumatera Barat	
Warisan Budaya Tak Benda di Sumatera Barat	
PLOT REMPAH II- BENGKULU	49
Sejarah Rempah Bengkulu	
Alam Bengkulu dan Hasil Buminya	
Penduduk dan Masyarakat Bengkulu	
Sistem Pemerintahan di Bengkulu	
Cagar Budaya dari Bengkulu	
Warisan Budaya tak Benda di Bengkulu	
NARASI DUA TITIK WILAYAH REMPAH DI PANTAI BARAT SUMATERA	107
Peran Pelabuhan sebagai Pintu masuk Kebudayaan	
Wujud Budaya sebagai Hasil Interaksi Rempah	
Munculnya Kelompok Masyarakat Pesisir	
PENUTUP	124
GLOSARIUM	127
DAFTAR PUSTAKA	129



JEJAK REMPAH

DI SUMATERA BARAT DAN BENGKULU

Naskah ini merupakan pendataan terhadap Cagar Budaya dan Warisan Budaya tak benda yang terhubung dengan jalur rempah.

Cagar budaya dan warisan budaya tak benda yang dimaksud tersebar di Sumatera Barat dan Bengkulu. Upaya pendataan dan penyusunan narasi ini bertujuan untuk mendukung usaha pemerintah dalam pengajuan jalur rempah sebagai Warisan Dunia tingkat UNESCO. Berdasarkan hasil pendataan dan kajian, diketahui bahwa beberapa Cagar Budaya dan Warisan Budaya tak Benda yang telah tercatat dan ditetapkan sebagai cagar budaya nasional memiliki kisah historis yang sangat lekat dengan kehadiran rempah di Nusantara.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
GURUKAN JENDRAL AGUSMAN