

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**MATA KULIAH PENGELOLAAN WARISAN BUDAYA DAN SEJARAH**



Nama Mata Kuliah : PENGELOLAAN WARISAN BUDAYA DAN SEJARAH  
Kode Mata Kuliah : UAD  
Nama Dosen : Yuhaswita, MA  
Nama Program Studi : Sejarah Peradaban Islam

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI BENGKULU  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM  
2023-2024

## LEMBAR VALIDASI

Yang bertanda tangan di bawah ini adalah Dosen Pengampuh, Devisi Kurikulum, Pembelajaran SKPI, dan Ketua Program studi, yang menyatakan bahwa Rencana Pembelajaran Semester (RPS) :

Nama mata kuliah : Pengelolaan Warisan Budaya dan Sejarah

Nama Dosen : Yuhaswita, MA

Dibuat Oleh:

Dosen Pengampu

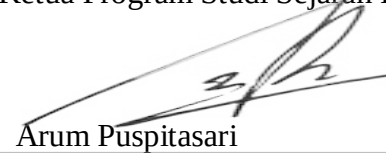


Yuhaswita, MA

NIP. 197006271997032002

Disetujui Oleh:

Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam



Arum Puspitasari

NIP. 198609182019032007

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

### A. Identifikasi Matakuliah

|                          |                                          |
|--------------------------|------------------------------------------|
| Nama program studi       | : Sejarah Peradaban Islam                |
| Nama/kode Mata kuliah    | : PENGELOLAAN WARISAN BUDAYA DAN SEJARAH |
| Jenis mata kuliah        | : Institusi                              |
| Status mata kuliah       | : wajib                                  |
| Jenis Integrasi          | : Ke-Islaman, Umum                       |
| Jenjang program          | : S1                                     |
| Semester                 | : 1                                      |
| Jumlah sks mata kuliah   | : 3 Sks                                  |
| Nama dosen pengampu      | : Yuhaswita, MA                          |
| * coret yang tidak perlu |                                          |

### B. Deskripsi Mata Kuliah

Mata kuliah ini membahas tentang [PENGERTIAN, PELESTARIAN, PEMANFAATAN DAN INVENTARISASI WARISAN BUDAYA DAN SEJARAH](#)

### C. Deskripsi Rencana Pembelajaran

| Pertemuan | Kemampuan akhir yang diharapkan                            | Bahan Kajian                                      | Strategi, Metode, dan Media                   | Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman) | Penilaian                          | Waktu        | Rujukan / Sumber  |
|-----------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------|--------------|-------------------|
| (1)       | (2)                                                        | (3)                                               | (4)                                           | (5)                                            | (6)                                | (7)          | (8)               |
| 1         | Pengantar, syllabus,                                       | gambaran tentang tema perkuliahan Studi Islam     | Komunikasi dua arah, orientasi/penjelasan     | Keilmuan, keislaman, keindonesiaan             | --                                 | 3 x 50 menit | Artikel           |
| 2         | Menjelaskan tentang warisan budaya                         | Pengertian warisan budaya tak benda dan macamnya  | Penjelasan, umpan balik                       | Antar disiplin ilmu                            | Keaktifan mahasiswa di dalam kelas | 3 x 50 menit | Artikel - artikel |
| 3         | Menjelaskan Pelestarian warisan budaya tak benda           | Bentuk usaha pelestarian budaya tak benda         | Penjelasan melalui presentasi dan umpan balik | Antar disiplin ilmu                            | Keaktifan mahasiswa di dalam       | 3 x 50 Menit | Artikel - artikel |
| 4         | Menjelaskan tentang Pemanfaatan warisan budaya tak benda   | Edukatif, wisata sejarah                          | Penjelasan, diskusi, umpan balik              | Antar disiplin ilmu                            | Keaktifan mahasiswa di dalam kelas | 3 x 50 Menit | Artikel – artikel |
| 5         | Menjelaskan tentang Inventarisasi warisan budaya tak benda | Prosedural inventarisasi warisan budaya tak benda | Penjelasan, diskusi, umpan balik              | Antar disiplin ilmu                            | Keaktifan mahasiswa di dalam kelas | 2 x 50 Menit | Artikel - artikel |
| 6         | Menjelaskan tentang Registrasi warisan budaya tak benda    | Prosedural Registrasi warisan budaya tak benda    | Penjelasan, diskusi, umpan balik              | Antar disiplin ilmu                            | Keaktifan mahasiswa di dalam       | 2 x 50 Menit | Artikel - artikel |

| Pertemuan | Kemampuan akhir yang diharapkan                       | Bahan Kajian                                             | Strategi, Metode, dan Media             | Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman) | Penilaian                                 | Waktu               | Rujukan / Sumber         |
|-----------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|--------------------------|
| (1)       | (2)                                                   | (3)                                                      | (4)                                     | (5)                                            | (6)                                       | (7)                 | (8)                      |
|           |                                                       |                                                          |                                         |                                                | <b>kelas</b>                              |                     |                          |
| 7         | <b>Ujian Tengah Semester</b>                          |                                                          |                                         |                                                |                                           |                     |                          |
| 8         | <b>Menjelaskan tentang Cagar Budaya</b>               | <b>Pengertian Cagar Budaya, macam-macam Cagar Budaya</b> | <b>Penjelasan, diskusi, umpan balik</b> | <b>Antar disiplin ilmu</b>                     | <b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b> | <b>2 x 50 Menit</b> | <b>Artikel - artikel</b> |
| 9         | <b>Menjelaskan tentang Pelestarian Cagar Budaya</b>   | <b>Macam usaha Pelestarian Cagar Budaya</b>              | <b>Penjelasan, diskusi, umpan balik</b> | <b>Antar disiplin ilmu</b>                     | <b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b> | <b>2 x 50 Menit</b> | <b>Artikel – artikel</b> |
| 10        | <b>Menjelaskan tentang Pemanfaatan Cagar Budaya</b>   | <b>Ragam Pemanfaatan Cagar Budaya</b>                    | <b>Penjelasan, diskusi, umpan balik</b> | <b>Antar disiplin ilmu</b>                     | <b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b> | <b>2 x 50 Menit</b> | <b>Artikel – artikel</b> |
| 11        | <b>Menjelaskan tentang Inventarisasi Cagar Budaya</b> | <b>Prosedural Inventarisasi Cagar Budaya</b>             | <b>Penjelasan, diskusi, umpan balik</b> | <b>Antar disiplin ilmu</b>                     | <b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b> | <b>2 x 50 Menit</b> | <b>Artikel – artikel</b> |
| 12        | <b>Menjelaskan tentang Registrasi Cagar Budaya</b>    | <b>Prosedural Registrasi Cagar Budaya</b>                | <b>Penjelasan, diskusi, umpan balik</b> | <b>Antar disiplin ilmu</b>                     | <b>Keaktifan mahasiswa di</b>             | <b>2 x 50 Menit</b> | <b>Artikel - artikel</b> |

| Pertemuan | Kemampuan akhir yang diharapkan                                               | Bahan Kajian                                                         | Strategi, Metode, dan Media             | Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman) | Penilaian                                 | Waktu               | Rujukan / Sumber         |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|--------------------------|
| (1)       | (2)                                                                           | (3)                                                                  | (4)                                     | (5)                                            | (6)                                       | (7)                 | (8)                      |
|           |                                                                               |                                                                      |                                         |                                                | <b>dalam kelas</b>                        |                     |                          |
| 13        | <b>Menjelaskan tentang Warisan Budaya dan Cagar Budaya di Bengkulu</b>        | <b>Bentuk Warisan Budaya dan Cagar Budaya di Bengkulu</b>            | <b>Penjelasan, diskusi, umpan balik</b> | <b>Antar disiplin ilmu</b>                     | <b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b> | <b>2 x 50 Menit</b> | <b>Artikel - artikel</b> |
| 14        | <b>Menjelaskan tentang Warisan budaya dan Cagar Budaya di Indonesia</b>       | <b>Warisan budaya dan Cagar Budaya yang terdaftar di Kemendikbud</b> | <b>Penjelasan, diskusi, umpan balik</b> | <b>Antar disiplin ilmu</b>                     | <b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b> | <b>2 x 50 Menit</b> | <b>Artikel - artikel</b> |
| 15        | <b>Menjelaskan tentang Warisan budaya dan Cagar Budaya yang diakui UNESCO</b> | <b>Warisan budaya dan Cagar Budaya yang diakui UNESCO</b>            | <b>Penjelasan, diskusi, umpan balik</b> | <b>Antar disiplin ilmu</b>                     | <b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b> | <b>2 x 50 Menit</b> | <b>Artikel – artikel</b> |
| 16        | <b>Ujian Akhir Semester</b>                                                   |                                                                      |                                         |                                                |                                           |                     |                          |

#### D. Daftar Rujukan

1. referensi di peroleh dari media internet
2. Artikel

**E. Lampiran :**

- a. Lampiran instrumen penugasan dan penilaian, melampirkan instrumen penilaian sikap, pengetahuan, atau keterampilan, termasuk soal tes atau non tes, serta pedoman penskoran/ rubrik penilaiannya

**A. Jenis Penilaian : Proses dan Hasil**

**Instrumen yang digunakan:**

**1. Partisipasi:**

- 1.1.Kehadiran :Daftar Hadir**
- 1.2.Aktivitas :Lembar observasi**
- 1.3.Perilaku :Lembar observasi**

**2. Tugas:**

- 2.1.Makalah :Lembar Penilaian**
- 2.2.Diskusi :Lembar observasi**
- 2.3.Presentasi :Lembar Presentasi**
- 2.4.Produk Kuliah :Lembar Penilaian**

- 3. UTS : Soal**

- 4. UAS : Soal**

**B. Kriteria Penilaian**

- 1. Keaktifan : 10 %**
- 2. Tugas Kelompok : 15 %**
- 3. Tugas Mandiri : 15 %**

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| 4. Kehadiran             | : 10 %       |
| 5. Ujian Tengah Semester | : 15 %       |
| 6. Ujian Akhir Semester  | : 35 %       |
| <hr/>                    |              |
|                          | <b>100 %</b> |