

SAP ADAB MUQORON

1. Identifikasi mata Kuliah

Nama mata Kuliah	: Adab Muqoron
Kode Mata Kuliah	: -
Jumlah SKS	: 2 sks
Semester	: V
Kelompok Mata Kuliah	:
Program Studi/Jurusan	: BSA/ADAB
Prasyarat	: -
Dosen	: Erwin Suryaningrat, M.Hum

2. Tujuan

Selesai mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa diharapkan mampu mengetahui dan menjelaskan

1. Pengertian adab muqoron dan sejarahnya
2. Beberapa pembahasan dalam adab muqoron
3. Materi pembahasan adab muqoron
4. Keuniversalan adab dan faktor-faktornya
5. malhamah
6. derama dalam sastra barat
7. drama dalam sastra Arab
8. kisah dalam sastra barat
9. kisah dalam sastra arab
10. sejarah sastra Barat
11. sejarah sastra di arab
12. arudh dan qofiah
13. bentuk-bentuk uslub faniah
14. urgensi sastra bagi kehidupan manusia

3. Deskripsi Isi

Perkuliahan ini membahas tentang pengaruh sastra terhadap sastra lain terutama sastra Arab.

4. Pendekatan Pembelajaran :

Ekspositori dan Inkuiri

- Metode : Ceramah, tanya jawab
- Tugas : khulashoh materi
- Media : OHP,LCD

5. Evaluasi

- Kehadiran
- Tugas
- UTS
- UAS

6. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

No	Pertemuan	Materi
----	-----------	--------

1	Petama	Kontrak Kuliah
2	Kedua	pengantar studi adab Muqoron dan sejarahnya
3	Ketiga	Beberapa pembahasan dalam adab muqoron
4	Keempat	Materi pembahasan adab muqoron
5	Kelima	Keuniversalan adab dan faktor-faktornya
6	Keenam	malhamah
7	Ketujuh	drama dalam sastra barat
8	Kedelapan	UTS
9	Kesembilan	drama dalam sastra Arab
10	Kesepuluh	kisah dalam sastra barat
11	Kesebelas	kisah dalam sastra arab
12	Keduabelas	sejarah sastra Barat
13	Ketigabelas	sejarah sastra di arab
14	Keempatbelas	arudh dan qofiah
15	Kelimabelas	bentuk-bentuk uslub faniah
16	Keenambelas	UAS

7. Daftar Buku

1. Muhammad Ibrahim Nasr, An Naqdul Adabi fi asril jahili was shodril Islam
2. Muhammad abdurahman syu'aib, an naqdul adabi
3. Badawi tabqoh, dirosah fi naqdil adabi
4. Dr. Fadil Munawar Mansur, Sejarah perkembangan sastra arab kalsik dan moderen