

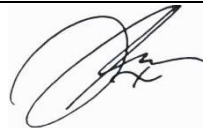




UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
PROGRAM STUDI TADRIS ILMU PENGETAHUAN SOSIAL

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MK	BOBOT (SKS)	SEMESTER	TGL PENYUSUNAN
STUDI MASYARAKAT INDONESIA	IPS61039		2	6	18 Februari 2024
	Dosen Pengembang RPS / Pengampu Matakuliah		Koordinator Rumpun Keilmuan / Mata Kuliah		Koord. Prodi
	 Sepri Yunarman, M.Si NIP. 199002102019031015		 Sepri Yunarman, M.Si NIP. 199002102019031015		 Muhammad Ilham Gilang, M.Pd NIP. 199004122020121003
Capaian Pembelajaran	CPL Prodi				
	S9	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri			
	S11	Memiliki sikap profesional, religius dan berakhlak mulia serta berwawasan kebangsaan dalam menjalankan profesinya baik sebagai pendidik, pengembang media ajar, peneliti dan instruktur/konsultan			
	KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.			
	KU2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur			
	KU7	Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya.			
	KU8	Mampu melakukan proses evaluasi terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggungjawabnya dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.			
	KU9	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.			
	CP-MK				
M1	Mampu menjelaskan Sejarah Dan Perkembangan Masyarakat Indonesia				

	M2	Mampu menjelaskan Heterogenitas Masyarakat Indonesia
	M3	Mampu menjelaskan Pendidikan Multikultural
	M4	Mampu menjelaskan konsep Sistem Sosial Indonesia
	M5	Mampu menjelaskan konsep Sistem Budaya Indonesia
	M6	Mampu menjelaskan Diferensiasi Agama
	M7	Mampu menjelaskan Masyarakat Pedesaan Dan Perkotaan
	M8	Mampu menjelaskan Perubahan Sosial Budaya Indonesia
	M9	Mampu menjelaskan Integrasi Dan Konflik
	M10	Mampu menjelaskan Lingkungan Hidup, Penduduk, Budaya, Dan Etika Hidup
	M11	Mampu menjelaskan Gender Dan Pembangunan
	M12	Mampu melaksanakan observasi lapangan
Diskripsi Mata Kuliah	Mata kuliah ini mempelajari berbagai konsep dasar membentuk masyarakat, baik dari sosiologi maupun antropologi. Perkembangan pemikiran dan perubahan masyarakat baik perubahan secara mikro dan makro maupun merespon pembentukan masyarakat. Selanjutnya dipelajari juga hakekat manusia dalam budaya dan <i>quality innsurence</i> sehingga masyarakat tumbuh dan berkembang di indonesia dewasa ini.	
Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientasi Perkuliahan 2. Sejarah Dan Perkembangan Masyarakat Indonesia 3. Heterogenitas Masyarakat Indonesia 4. Pendidikan Multikultural 5. Sistem Sosial Indonesia 6. Sistem Budaya Indonesia 7. Diferensiasi Agama 8. Masyarakat Pedesaan Dan Perkotaan 9. Perubahan Sosial Budaya Indonesia 10. Integrasi Dan Konflik 11. Lingkungan Hidup, Penduduk, Budaya, Dan Etika Hidup 12. Gender Dan Pembangunan 13. Observasi Lapangan 14. Review Materi 	

Pustaka	<p>Utama</p> <p>1. Eko Handoyo, Dkk (2015) Studi Masyarakat Indonesia. Yogyakarta : Penerbit Ombak</p> <p>Pendukung</p> <p>1. Awan Mutakin, (2003) <i>Studi Masyarakat Indonesia</i>. Tidak diterbitkan</p> <p>2. Didin Saripudin, (2005). <i>Mobilitas dan Perubahan Sosial</i>. Bandung: Masagi Foundation.</p> <p>3. Kusnaka Adimihardja, (2008) <i>Dinamika Budaya Lokal</i>. Bandung: Pusat Kajian LBPB.</p> <p>4. Koentjaraningrat, (2000). <i>Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan</i>. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.</p> <p>5. Nasikun (2003). <i>Sistem Sosial Indonesia</i>. Jakarta: Rajawali Pers.</p> <p>6. Soerdjono Soekanto, (1996). <i>Sosiologi Suatu Pengantar</i>. Jakarta: Rajawali Press</p>
Media Pembelajaran	Power Point LCD
Teaching	Sepri Yunarman, M.Si
Matakuliah Syarat	-

Mg ke-	Sub CP-MK	Indikator	Kriteria dan bentuk penilaian	Metode pembelajaran	Materi	Bobot Nilai Tugas %
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Mendeskripsikan orientasi perkuliahan	<p>Kuliah pengantar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kontrak Perkuliahan 	Menyimak dan memahami kontrak perkuliahan	- Kuliah & diskusi	Kontrak kuliah orientasi perkuliahan	5%

2	Sejarah Dan Perkembangan Masyarakat Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> A. Asal usul Masyarakat Indonesia B. Sejarah nama Bangsa Indonesia C. Asal usul berdirinya bangsa Indonesia D. Migrasi dan kebudayaan dari utara E. Pengaruh kebudayaan pada awal sejarah 	<p>Kriteria : ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk : Ringkasan materi Presentasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Tanya jawab • Kerja kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Asal usul Masyarakat Indonesia • Sejarah nama Bangsa Indonesia • Asal usul berdirinya bangsa Indonesia • Migrasi dan kebudayaan dari utara • Pengaruh kebudayaan pada awal sejarah 	10%
3	Heterogenitas Masyarakat Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> A. Keragaman Masyarakat Indonesia B. Struktur Masyarakat Indonesia C. Kemajemukan Etnik di Indonesia 	<p>Kriteria : Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk : Ringkasan materi Presentasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Tanya jawab • Kerja kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Keragaman Masyarakat Indonesia • Struktur Masyarakat Indonesia • Kemajemukan Etnik di Indonesia 	10%
4	Pendidikan Multikultural	<ul style="list-style-type: none"> A. Dari Masyarakat Majemuk Menuju Masyarakat Multikultural B. Budaya Multikultural C. Pendidikan Multikultural D. Kesetaraan dalam Perbedaan 	<p>Kriteria : Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk : Ringkasan materi Presentasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Tanya jawab • Kerja kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Dari Masyarakat Majemuk Menuju Masyarakat Multikultural • Budaya Multikultural • Pendidikan Multikultural • Kesetaraan dalam Perbedaan 	10%
5	Sistem Sosial Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> A. Konsep Dasar Sistem Sosial B. Nilai-nilai dan Norma-norma Sosial C. Struktur Sosial Indonesia D. Manusia Sebagai Makhluk Sosial E. Diskriminasi dalam 	<p>Kriteria : Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk : Ringkasan materi Presentasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Tanya jawab • Kerja kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Konsep Dasar Sistem Sosial • Nilai-nilai dan Norma-norma Sosial • Struktur Sosial Indonesia • Manusia Sebagai Makhluk Sosial 	10%

		Masyarakat Indonesia			<ul style="list-style-type: none"> • Diskriminasi dalam Masyarakat Indonesia 	
6	Sistem Budaya Indonesia	A. Pengertian Kebudayaan B. Kebudayaan Sebagai Pedoman Hidup C. Kebudayaan dan Kepribadian Masyarakat Indonesia D. Integrasi Pola-pola Hidup dan Kepribadian Bangsa E. Keanekaragaman Kebudayaan Indonesia F. Orientasi Nilai Budaya Masyarakat Indonesia G. Budaya dan Integrasi Sosial	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan Bentuk : Ringkasan materi Presentasi	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Tanya jawab • Kerja kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian Kebudayaan • Kebudayaan Sebagai Pedoman Hidup • Kebudayaan dan Kepribadian Masyarakat Indonesia • Integrasi Pola-pola Hidup dan Kepribadian Bangsa • Keanekaragaman Kebudayaan Indonesia • Orientasi Nilai Budaya Masyarakat Indonesia • Budaya dan Integrasi Sosial 	10%
7	Diferensiasi Agama	A. Proses Masuknya Berbagai Agama ke Indonesia B. Fungsi Agama bagi para pemeluknya C. Hubungan antar agama di Indonesia D. Konflik antar agama di Indonesia	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan Bentuk : Ringkasan materi Presentasi	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Tanya jawab • Kerja kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Proses Masuknya Berbagai Agama ke Indonesia • Fungsi Agama bagi para pemeluknya • Hubungan antar agama di Indonesia • Konflik antar agama di Indonesia 	10
8	Ujian Tengah Semester (UTS)					30%
9	Masyarakat Pedesaan Dan	A. Pengertian Masyarakat Desa dan Kota	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi 	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian Masyarakat Desa dan 	10%

	Perkotaan	<p>B. Ciri-ciri Masyarakat Desa dan Kota</p> <p>C. Mata pencaharian di desa dan Kota</p> <p>D. Problematika Masyarakat Desa dan Kota</p>	<p>Bentuk : Ringkasan materi Presentasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tanya jawab • Kerja kelompok • 	<p>Kota</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciri-ciri Masyarakat Desa dan Kota • Mata pencaharian di desa dan Kota • Problematika Masyarakat Desa dan Kota 	
10	Perubahan Sosial Budaya Indonesia	<p>A. Pengertian Perubahan Sosial Budaya Indonesia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Perubahan Sosial 2. Perubahan Kebudayaan <p>B. Kesenjangan Sosial Budaya</p>	<p>Kriteria : Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk : Ringkasan materi Presentasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Tanya jawab • Kerja kelompok • 	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian Perubahan Sosial Budaya Indonesia <ul style="list-style-type: none"> ○ Perubahan Sosial ○ Perubahan Kebudayaan ○ Kesenjangan Sosial Budaya 	10%
11	Integrasi Dan Konflik	<p>A. Konsep Dasar Integrasi dan Konflik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Integrasi 2. Konflik <p>B. Teori Integrasi dan Konflik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Teori Integrasi 2. Teori Konflik <p>C. Manajemen Konflik</p> <p>D. Konflik di Indonesia</p>	<p>Kriteria : Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk : Ringkasan materi Presentasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Tanya jawab • Kerja kelompok 	<p>A. Konsep Dasar Integrasi dan Konflik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Integrasi 2. Konflik <p>B. Teori Integrasi dan Konflik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Teori Integrasi 2. Teori Konflik <p>C. Manajemen Konflik Konflik di Indonesia</p>	10%
12	Lingkungan Hidup, Penduduk, Budaya, Dan Etika Hidup	<p>A. Lingkungan Hidup</p> <p>B. Penduduk</p> <p>C. Urbanisasi</p> <p>D. Ledakan Penduduk dan Kemajuan Teknologi</p> <p>E. Lingkungan dalam Desain Pembangunan Berkelanjutan</p>	<p>Kriteria : Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk : Ringkasan materi Presentasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Tanya jawab • Kerja kelompok • 	<ul style="list-style-type: none"> • Lingkungan Hidup • Penduduk • Urbanisasi • Ledakan Penduduk dan Kemajuan Teknologi • Lingkungan dalam Desain Pembangunan 	10%

		<p>F. Kebudayaan dan Etika Lingkungan</p> <p>G. Gaya Hidup Konsumtif</p> <p>H. Kesadaran dan Etika Lingkungan</p> <p>I. Pendekatan Masalah Kependudukan dan Lingkungan</p>			<p>Berkelanjutan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kebudayaan dan Etika Lingkungan • Gaya Hidup Konsumtif • Kesadaran dan Etika Lingkungan • Pendekatan Masalah Kependudukan dan Lingkungan 	
13	Gender Dan Pembangunan	<p>A. Konsep Gender, Jenis Kelamin, dan Kodrat</p> <p>B. Sosialisasi Peran Gender</p> <p>C. Perempuan dan Pembangunan</p> <p>D. Gender dalam Pembangunan</p> <p>E. Ketimpangan Gender di Berbagai Bidang Politik, Ekonomi, Dunia Kerja, Pendidikan dan Hukum</p> <p>F. Rekonstruksi Gender di Era Globalisasi</p>	<p>Kriteria : Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk : Ringkasan materi Presentasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Tanya jawab • Kerja kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Konsep Gender, Jenis Kelamin, dan Kodrat • Sosialisasi Peran Gender • Perempuan dan Pembangunan • Gender dalam Pembangunan • Ketimpangan Gender di Berbagai Bidang Politik, Ekonomi, Dunia Kerja, Pendidikan dan Hukum • Rekonstruksi Gender di Era Globalisasi 	10%
14	Observasi Lapangan Suku Budaya masyarakat di Bengkulu	<p>1. Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku Jawa</p> <p>2. Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku rejang</p> <p>3. Ciri dan karakteristik</p>	<p>Kriteria : Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk : Ringkasan materi Presentasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Penelitian di desa • Menulis makalah • Kerja kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku Jawa ○ Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku rejang ○ Ciri dan karakteristik budaya masyarakat 	10%

		<p>budaya masyarakat suku serawai</p> <p>4. Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku lembak</p> <p>5. Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku Pekal</p>			<p>suku serawai</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku lembak ○ Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku Pekal 	
15	Observasi Lapangan Suku Budaya masyarakat di Bengkulu	<p>1. Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku Jawa</p> <p>2. Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku rejang</p> <p>3. Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku serawai</p> <p>4. Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku lembak</p> <p>5. Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku Pekal</p>	<p>Kriteria : Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk : Ringkasan materi Presentasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Penelitian di desa • Menulis makalah • Kerja kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku Jawa ○ Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku rejang ○ Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku serawai ○ Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku lembak ○ Ciri dan karakteristik budaya masyarakat suku Pekal 	10%
16	UAS	Presentasi Hasil Observasi Lapangan	<p>Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk : Makalah hasil penelitian</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Suku Budaya Masyarakat di Bengkulu 	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat Makalah • Membuat video 	30%