



UNIVERSITAS FATMAWATI SOEKARNO KOTA BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA

Rencana Pembelajaran Semester

Mata Kuliah	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Bahasa Indonesia		Mata Kuliah Wajib Umum	3	1	08 Aguastus 2024
OTORISASI		DOSEN PENGEMBANG RPS	Koordinator Rumpun Mata Kuliah (RMK)	Koordinator Prodi	
					
		Dina Putri Juni Astuti, M.Pd. NIP 199006022019032010	Heny Friantary, M.Pd. NIP 198508022015032002		Falahun Ni'am, M.Pd.I. NIP 198708052018011002
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-Jurusan/Prodi				
	S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa			
	S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila			
	S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa			
	S11	Memiliki sikap dan perilaku profesional serta inovatif dalam berkarya dan berkarier di bidang keteknikan pertanian dan biosistem sesuai dengan etika profesi keteknikan dan norma kehidupan masyarakat			
	S13	Memiliki karakter andalasan yakni sabar, empati, jujur, adil, tanggung jawab dan Ikhlas dalam kehidupan sehari-hari;			
	P1	Mahasiswa mampu menulis karya ilmiah dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar			
	KU1	Mampumenerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya			
	KK1	Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia, secara lisan dan tulisan dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; serta mampu menggunakan salah satu bahasa daerah			
CP-MK					

	M1	Menguasai konsep dasar mengenai fungsi dan kedudukan bahasa Indonesia, ragam teks, teks ulasan buku, Ejaan Bahasa Indonesia, penyusunan karangan ilmiah yang baik serta penulisan kutipan dan daftar pustaka.
	M2	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dalam kajian Bahasa Indonesia.
	M3	Mahasiswa mampu menulis karya ilmiah dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar. Mahasiswa mampu berkomunikasi dengan ragam bahasa yang tepat sesuai dengan situasinya.
Desktripsi Mata Kuliah		Penggunaan bahasa Indonesia begitu penting dalam berbagai keperluan. Penggunanya pun sangat beragam. Salah satunya adalah mahasiswa. Berbagai kendala sering dihadapi mahasiswa, misalnya banyak yang belum memiliki pengetahuan yang memadai tentang aspek kebahasaan yang sifatnya mendasar. Mata kuliah ini berisi materi kebahasaan yang menunjang kompetensi mahasiswa dalam pemakaian bahasa ragam baku ilmiah untuk menulis karya ilmiah secara baik dan benar, sehingga dapat dijadikan sebagai pendukung utama mahasiswa dalam melaksanakan tugas keilmuan. Disamping itu, beberapa pengetahuan yang lain juga dipelajari untuk menambah wawasan mengenai bahasa Indonesia itu sendiri. Dengan demikian, secara garis besar mahasiswa akan mempelajari materi mengenai fungsi dan kedudukan bahasa Indonesia; ragam teks; teks ulasan buku; Ejaan Bahasa Indonesia; kalimat dan kalimat efektif; paragraf dan pola pengembangannya; karangan ilmiah; serta kutipan dan daftar pustaka.
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan		Konsep bahasa, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia Teks akademik dan nonakademik Teks ulasan buku Kalimat efektif Ejaan Bahasa Indonesia Pola pengembangan paragraf Bagian pendahuluan tulisan ilmiah Bagian pembahasan tulisan ilmiah Bagian penutup tulisan ilmiah Kutipan dan daftar pustaka
Pustaka		Utama: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kementerian Riset Teknologi, dan Pendidikan Tinggi. 2016. <i>Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: Direktorat Jenderal Pembelajaran dan Kemahasiswaan. ▪ Suherli, dkk. <i>Cerdas Berbahasa</i>. Jakarta : Ikaproksi, 2018.

	Buku Pendukung: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Alwasilah, A. C. 2009. Pokoknya Menulis. Bandung: Angkasa. ▪ Brotowidjojo, M. 2001. Penulisan Karya Ilmiah dan Nonilmiah. ▪ Ikhwanuddin. 2013. “Implementasi Pendidikan Karakter Kerja Keras dan Kerjasama dalam Perkuliahan” dalam Jurnal Pendidikan Karakter,3, 153-163. ▪ Indriati, E. 2006. Menulis Karya Ilmiah. Jakarta: Gramedia. ▪ Keraf, Gorys. 2004. Komposisi: Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa. Ende: Nusa Indah. ▪ Riduan. 2013. Metode dan Teknik Menyusun Proposal Penelitian. Bandung: Alfabeta. ▪ Suparno. 2008. Keterampilan Dasar Menulis. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional. ▪ Suherli. 2001. Panduan Membuat Karya Tulis. Bandung: Yrama Widya. ▪ Wiratno. T. 2009. “Makna Metafungsional Teks Ilmiah dalam Bahasa Indonesia” dalam Jurnal Ilmiah: Sebuah Analisis Sistemik Fungsional. (Disertasi). Surakarta: Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret. ▪ Wiratno. T. 2012. “Ciri-ciri Keilmianan Teks Ilmiah dalam Bahasa Indonesia” dalam Indonesian Journal of Systemic Functional Linguistics, 1, 88- 111. 									
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak		Perangkat Keras:							
	Salindia Presentasi		Laptop							
Dosen Pengampu/ Team Teaching	Dina Putri Juni Astuti, M.Pd									
Mata Kuliah Syarat	-									
Mgg Ke-	Sub CP-MK	Indikator	Kriteria dan bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)				
1	Memahami rencana perkuliahan dan sistem penilaian yang akan digunakan dalam pembelajaran	Ketepatan menjelaskan kontrak belajar dalam satu semester	Kriteria: Ketepatan penjelasan, kerja sama dan kemampuan komunikasi	Ceramah (TM: 2x50) Tugas: Mencari sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia (BT-BM: 2x2x 60)	Pengantar pembelajaran	5 %				

2	Menjelaskan konsep bahasa, sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia	Ketepatan dalam menjelaskan konsep bahasa, sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia	Kriteria: Ketepatan penjelasan konsep bahasa, sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia Bentuk: Ringkasan materi	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Meringkas konsep bahasa, sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia (BT-BM: 2x2x 60)	- Konsep bahasa, - Sejarah bahasa Indonesia - Kedudukan bahasa Indonesia - Fungsi bahasa Indonesia	5 %
3	Membedakan dan menjelaskan teks akademik dan nonademik	Ketepatan dalam membedakan dan menjelaskan teks akademik dan nonademik	Kriteria: Kehadiran, ketepatan analisis, kecakapan verbal, dan paralinguistik Bentuk: Ringkasan materi	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Menyusun ringkasan tentang perbedaan teks akademik dan nonakademik (BT-BM: 2x2x 60)	- Teks akademik - Teks nonakademik	5 %
4	Memahami kalimat sebagai satuan di dalam teks	Ketepatan dalam memahami dan menggunakan kalimat dalam teks	Kriteria: Kehadiran, ketepatan penjelasan, ketepatan jawaban Bentuk: Ringkasan materi	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Menyusun esai dengan tema sesuai program studi (BT-BM: 2x2x 60)	- kaidah kalimat - kaidah paragraf	5%
5	Menerapkan Ejaan Bahasa Indonesia dalam penulisan teks akademik	Ketepatan dalam menggunakan ejaan bahasa Indonesia	Kriteria: Kehadiran, keaktifan, dan ketepatan analisis Bentuk: Ringkasan materi	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Menganalisis ketepatan ejaan sebuah teks	Kaidah ejaan bahasa Indonesia	5%

				(BT-BM: 2x2x 60)		
6	Memahami berbagai pola dalam penyusunan paragraf	Ketepatan menjelaskan pola penyusunan paragraf	Kriteria: Kehadiran, ketepatan analisis, dan kecakapan verbal Bentuk: Presentasi kelompok	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Membandingkan berbagai paragraf berdasarkan pola pengembangannya (BT-BM: 2x2x 60)	Pola pengembangan paragraf	5%
7	Mencipta teks ulasan buku, baik fiksi maupun non-fiksi	Ketepatan kaidah ulasan buku	Kriteria: Kehadiran, ketepatan analisis, dan kecakapan verbal Bentuk: Presentasi kelompok	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: Menyusun ulasan buku fiksi atau non-fiksi (BT-BM: 2x2x 60)	Kaidah menyusun ulasan buku	5%
8	Memahami pertemuan kedua sampai ketujuh	Ketepatan menjawab soal yang diberikan	Kriteria: Ketepatan dalam menjawab soal yang diberikan Bentuk: Tes tulis	Tes	Ujian Tengah Semester (UTS)	15%
9	Memahami dan menerapkan tahap-tahap dalam penyusunan sebuah karangan	Ketepatan menerapkan tahapan dalam menyusun karangan	Kriteria: Kehadiran, kesesuaian kartu dalam kategori, kecakapan verba, dan ketepatan analisis	Praktik (TM: 2x50) Tugas: Menyusun kerangka karangan	Kaidah kerangka karangan	5%

			Bentuk: portofolio	(BT-BM: 2x2x 60)		
10	Mampu menyusun bagian pendahuluan dalam karangan ilmiah (teks akademik)	Ketepatan dalam menyusun pendahuluan karangan ilmiah atau teks akademik	Kriteria: Ketepatan kaidah karya ilmiah dan kelengkapan penyajian argumen Bentuk: Praktik menyusun pendahuluan	Tugas individu (TM: 2x50) Tugas: Menyusun bagian pendahuluan sebuah karya ilmiah (BT-BM: 2x2x 60)	Kaidah karya ilmiah bagian pendahuluan	5%
11-12	Mampu menulis bagian isi dalam karangan ilmiah (teks akademik)	Ketepatan dalam menyusun bagian isi suatu karya ilmiah	Kriteria: Ketepatan kaidah karya ilmiah dan ketajaman analisis Bentuk: Praktik menyusun bagian isi	Tugas individu (TM:2x50) Tugas: Menyusun bagian isi sebuah karya ilmiah (BT-BM: 2x2x 60)	Kaidah karya ilmiah bagian isi	10%
13	Mampu menulis bagian penutup dalam karangan ilmiah (teks akademik)	Ketepatan dalam menyusun bagian penutup suatu karya ilmiah	Kriteria: Ketepatan kaidah karya ilmiah dan ketepatan simpulan Bentuk: Praktik menyusun bagian penutup	Tugas individu (TM: 2x50) Tugas: Menyusun bagian penutup sebuah karya ilmiah (BT-BM: 2x2x 60)	Kaidah karya ilmiah bagian penutup	5%
14-15	Menerapkan prinsip penulisan kutipan dan daftar pustaka dalam karangan ilmiah	Ketepatan dalam menuliskan kutipan dan daftar pustaka dengan menggunakan	Kriteria: Ketepatan dalam menuliskan kutipan dan daftar	Tugas individu (TM: 2x50) Tugas: Mengutip dan menulis	Kaidah pengutipan dan daftar pustaka	10%

	dengan aplikasi Mendeley	Mendeley	pustaka dengan menggunakan Mendeley Bentuk: Praktik menyusun bagian penutup	daftar pustaka menggunakan Mendeley (BT-BM: 2x2x 60)		
16	Mampu memahami materi secara komprehensif	Ketepatan menyusun artikel ilmiah sesuai gaya selingkung	Kriteria: Ketepatan jawaban sesuai kiadah karya ilmiah Bentuk: Tes lisan	Tes	Ujian Akhir Semester (UAS)	15%