



## INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI BENGKULU

**FAKULTAS : USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH**

**JURUSAN/PRODI : Dakwah/Bimbingan Konseling Islam**

### RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Retorika Dakwah	MKK	Ilmu Dakwah	2 SKS	IV	4 Maret 2019
	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK	Ketua Prodi MD	
	M. Ridho Syabibi, M.Ag			Ashadi Cahyadi, MA	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRO DI				
	CPL-MK	Mahasiswa memahami teori retorika dakwah dan perkembangannya, memanfaatkan media untuk pengembangan retorika dan mampu mengembangkan kemampuan retorika.			

	M1	1. tentang pengertian retorika;
	M2	2. unsur-unsur retorika;
	M3	3. retorika dan keterampilan berbicara;
	M4	4. hakekat berbicara;
	M5	5. pengertian berbicara;
	M6	6. berbicara sebagai proses komunikasi;
	M7	7. manfaat mahir berbicara; tujuan berbicara;
	M8	8. fungsi berbicara; metode berbicara;
	M9	9. metode pengajaran berbicara;
	M10	10. persyaratan berbicara;
	M11	11. hambatan dalam berbicara;
	M12	12. langkah-langkah merancang bahan pembicaraan;
	M13	13. dan kriteria agen berbicara
<b>Deskripsi Singkat Mata Kuliah</b>	<p>Retorika Dakwah adalah mata kuliah praktis yang mengkaji tentang sistematika dakwah dari berbagai aspeknya. Ruang lingkup dakwah yang di dalamnya terdapat metode, materi, strategi dan tujuan yang akan dicapai merupakan rangkaian materi yang dibahas dalam perkuliahan, sehingga bermuara pada tujuan, yakni membentuk kader dakwah dari berbagai disiplin Ilmu dalam bidang kehidupannya dan merealisasikan tujuan dakwah yang berdasarkan pada Al-Qur'an dan Assunnah</p> <p>Dalam perkuliahan ini dibahas tentang pengertian retorika; unsur-unsur retorika; retorika dan keterampilan berbicara; hakekat berbicara; pengertian berbicara; berbicara sebagai proses komunikasi; manfaat mahir berbicara; tujuan berbicara; fungsi berbicara; metode berbicara; metode pengajaran berbicara; persyaratan berbicara; hambatan dalam berbicara; langkah-langkah merancang bahan pembicaraan; dan kriteria</p>	

	agen berbicara.
<b>Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kegiatan berkomunikasi dan bertutur dari masa ke masa</li> <li>2. Mengenal berbagai tokoh (orator) terkenal.</li> <li>3. Pengertian Retorika serta sejarah perkembangannya</li> <li>4. Retorika sebagai ilmu dan hubungannya dengan ilmu-ilmu yang lainnya</li> <li>5. Tujuan dan fungsi Retorika serta Unsur-unsur Retorika</li> <li>6. Retorika dan keterampilan berbicara serta Pengertian dan hakekat Berbicara,</li> <li>7. Berbicara sebagai proses komunikasi Jenis-jenis berpidato serta kelemahan dan keunggulannya</li> <li>8. Orientasi ruang dan waktu serta mengenal pendengar dengan berbagai aspek (homogenitas dan heterogenitas pendengar serta latar belakang ipoleksosbudag.</li> <li>9. Teknik vocal dan bahasa tubuh dan Kompetensi dan performance seoran orator</li> <li>10. Model-model dan strategi komunikasi lisan, Memilih topic, tujuan, dan pengembangan bahasan.</li> <li>11. Prinsip-prinsip berpidato dan garis besar pidato.Berbagai kegiatan pidato dalam kehidupan masyarakat.</li> <li>12. Manfaat Mahir berbicara dan Tujuan Berbicara Fungsi Berbicara dan Metode berbicara</li> <li>13. Metode Pengajaran Berbicara dan Persyaratan Berbicara, Hambatan dalam Berbicara</li> <li>14. Langkah-langkah merancang bahan pembicaraan Kriteria Nilai berbicara</li> </ol>
<b>Daftar Pustaka</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jalaluddin Rahmat, Retorika Modem, (Bandung: Rosdakarya 1996)</li> <li>2. Astrid Susanto, Pendapat Umum, (Bandung: Bina Cipta, 1975)</li> <li>3. Dori Wuwur Hendrikus, Retorika, (Yogyakarta: Kanisius, 1993)</li> <li>4. Depag RI,Dewan Penulis Lembaga Kajian dan Pengembangan Dakwah</li> <li>5. UIN Syarif Hidayatullah, Metode Dakwah,2006.Jakarta,</li> <li>6. M. Munir, Wahyu Ilahi,Manajemen Dakwah,Prenada Media, 2006. Jakarta</li> <li>7. Hunt, T. Gary. 1981. Public Speaking. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall,Inc</li> <li>8. Oka,I Gusti Ngurah. Retorika. 1976. Tarate: Bandung.</li> <li>9. Iskandarwassid. 1986. Kamaheran Basa Sunda Ngaregepkeun jeung Nyarita. Bandung: FPBS IKIP.</li> <li>10. Keraf, Gorys. 1980. Komposisi. Ende-Flores:Arnoldus.</li> <li>11. Martodiputro, Sumantri. 1970. Cara Berbicara yang Menyakinkan dan Efektif. Jakarta: Gunung Agung.</li> <li>12. Martoyo, Widya. 1980. Kreatif Berbicara. Jakarta: Yayasan kanisius.</li> <li>13. Mulyani, Yani. 1981. Tanya Jawab Dasar-dasar Retorika. Bandung: Armico.</li> <li>14. Nio, Be Kim Hua. 1980. Percakapan dan Diskusi. Jakarta:Depdikbud.</li> </ol>

	15. Parena, Daniel Y. 1983. Belajar Mengemukakan Pendapat. Jakarta: Erlangga. 16. Rahmat, Jalaludin. 1991. Psikologi Komunikasi. Bandung: Remaja Rosda Karya. 17. Rahmat, Jalaludin, Drs.,M.Sc. Pengantar Pertama Retorika Modern. Akademika Bandung: 1982. 18. Sumarsono, Tatang. 1996. Biantara Basa Sunda. Bandung: CV Geger Sunten. 19. Tarigan, Henry Guntur. 1986. Berbicara Suatu Keterampilan Berbahasa.Bandung:Angkasa. 20. Tarigan, Djago. 1993. Keterampilan Berbahasa. Bandung: Angkasa.					
Media Pembelajaran	LCD dan LKM					
Team Teaching	M. Ridho Syabibi, M.Ag					
Matakuliah Syarat	Fiqh Ushul Fiqh					
Ming gu ke	Sub-CP-MK (sbg kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria dan Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Memahami Rencana Perkuliahan dan Sistem Penilaian Yang digunakan di dalam Perkuliahan	Mahasiswa dapat Menjelaskan rencana perkuliahan dan sistem penilaian	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan  Bentuk : Non Tes	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 menit)	Pengenalan Silabus dan Orientasi	5
2	Memahami dan menjelaskan Kegiatan berkomunikasi dan bertutur dari masa ke masa, Mengenal berbagai tokoh	Mahasiswa dapat Memahami dan menjelaskan	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan		5

	(orator) terkenal.	Kegiatan berkomunikasi dan bertutur dari masa ke masa, Mengenal berbagai tokoh (orator) terkenal.	<b>Bentuk : Non Tes</b>  Membuat Resume	LCD. Diskusi terhadap Kegiatan berkomunikasi dan bertutur dari masa ke masa, Mengenal berbagai tokoh (orator) terkenal.  Pemberian tugas untuk mengasah kemampuan Mahasiswa		
3	Memahami dan menjelaskan Pengertian Retorika serta sejarah perkembangannya	Mahasiswa dapat menjelaskan hal-hal yang menyangkut Pengertian Retorika serta sejarah perkembangannya	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan  <b>Bentuk : Non Tes</b>  Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		5
4	Memahami dan menjelaskan Retorika sebagai ilmu dan hubungannya dengan ilmu-ilmu yang lainnya	Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang Retorika sebagai ilmu dan hubungannya	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan  <b>Bentuk : Non Tes</b>  Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas	Sifat-Sifat Grup	10

		dengan ilmu- ilmu yang lainnya				
5	Memahami dan menjelaskan Tujuan dan fungsi Retorika serta Unsur-unsur Retorika	Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang Tujuan dan fungsi Retorika serta Unsur-unsur Retorika	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan  <b>Bentuk :</b> <b>Non Tes</b>  Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas	Sifat-Sifat Grup	10
6	Memahami dan menjelaskan Wakaf Uang Tunai	Mahasiswa Dapat memahami dan menjelaskan wakaf uang tunai	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan  <b>Bentuk :</b> <b>Non Tes</b>  Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas	Subgrup	5
7	<b>Evaluasi Tengah Semester : Melakukan Validasi Hasil Penilaian, Evaluasi dan Perbaikan Proses Pembelajaran Berikutnya</b>					
8-9	Memahami dan menjelaskan Retorika dan keterampilan berbicara serta Pengertian dan hakekat Berbicara	Mahasiswa Dapat memahami dan menjelaskan tentang Retorika dan	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan  <b>Bentuk :</b> <b>Non Tes</b>	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		10

		keterampilan berbicara serta Pengertian dan hakekat Berbicara	Membuat Resume			
8-9	Memahami dan menjelaskan Berbicara sebagai proses komunikasi Jenis-jenis berpidato serta kelemahan dan keunggulannya	Mahasiswa Dapat memahami dan menjelaskan tentang Berbicara sebagai proses komunikasi Jenis-jenis berpidato serta kelemahan dan keunggulannya	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan  <b>Bentuk :</b> <b>Non Tes</b>  Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		10
10	Orientasi ruang dan waktu serta mengenal pendengar dengan berbagai aspek (homogenitas dan heterogenitas pendengar serta latar belakang ipoleksosbudag.	Mahasiswa Dapat memahami dan menjelaskan Orientasi ruang dan waktu serta mengenal pendengar dengan berbagai aspek (homogenitas dan heterogenitas pendengar serta	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan  <b>Bentuk :</b> <b>Non Tes</b>  Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		10

		latar belakang ipoleksosbudag.				
11	Memahami dan menjelaskan Teknik vocal dan bahasa tubuh dan Kompetensi dan performance seoran orator	Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan Teknik vocal dan bahasa tubuh dan Kompetensi dan performance seoran orator	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan  <b>Bentuk :</b> <b>Non Tes</b>  Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		10
12	Memahami dan menjelaskan Model-model dan strategi komunikasi lisan, Memilih topic, tujuan, dan pengembangan bahasan.	Mahasiswa Dapat memahami dan menjelaskan Model-model dan strategi komunikasi lisan, Memilih topic, tujuan, dan pengembangan bahasan.	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan  <b>Bentuk :</b> <b>Non Tes</b>  Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		10
13	Memahami dan menjelaskan Prinsip-prinsip berpidato dan garis besar pidato. Berbagai kegiatan pidato dalam kehidupan masyarakat.	Mahasiswa Dapat memahami dan menjelaskan Prinsip-prinsip berpidato dan	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan  <b>Bentuk :</b>	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		10



		garis besar pidato. Berbagai kegiatan pidato dalam kehidupan masyarakat.	<b>Non Tes</b> Membuat Resume			
14	1. Memahami dan menjelaskan Manfaat Mahir berbicara dan Tujuan Berbicara Fungsi Berbicara dan Metode berbicara	Mahasiswa dapat Memahami dan menjelaskan Manfaat Mahir berbicara dan Tujuan Berbicara Fungsi Berbicara dan Metode berbicara	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan  <b>Bentuk :</b> <b>Non Tes</b> Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		10
15	1. Memahami dan menjelaskan Metode Pengajaran Berbicara dan Persyaratan Berbicara, Hambatan dalam Berbicara 2. Memahami dan menjelaskan Langkah-langkah merancang bahan pembicaraan Kriteria Nilai berbicara	Mahasiswa Dapat Memahami dan menjelaskan Metode Pengajaran Berbicara dan Persyaratan Berbicara, Hambatan dalam Berbicara Langkah-langkah merancang bahan	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan  <b>Bentuk :</b> <b>Non Tes</b> Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		10

		pembicaraan Kriteria Nilai berbicara				
<b>16</b>	<b>Evaluasi Akhir Semester: Melakukan Validasi Penilaian Akhir dan Menentukan Kelulusan Mahasiswa</b>					

Mengetahui :  
Ketua Prodi MD Jurusan Dakwah

Ashadi Cahyadi, MA  
NIP. 198509182011011009

Bengkulu, 4 Maret 2019

Dosen Pengampu

M. Ridho Syabibi, M.Ag  
NIP. 196907061994031002