



IAIN BENGKULU
JADWAL PERKULIAHAN PER DOSEN

Dosen : M. Ridho Syabibi, M.Ag.

NO	HARI	WAKTU	MATA KULIAH	KLS	SMT	SKS	RUANG	PARALEL	MHS
1	Senin	13.00 - 14.40	ILMU DAKWAH	C	2	2	D8.10		22
2	Selasa	07.30 - 10.00	Manajemen Basis	B	6	3	D8.3		13
3	Selasa	10.10 - 13.00	Manajemen Basis	A	6	3	D8.3		14
4	Rabu	09.11 - 10.50	Retorika Dakwah	B	4	2	D8.9		30
5	Rabu	15.41 - 17.20	Metodologi Studi Islam	B	4	2	Masjid		24
6	Kamis	07.30 - 09.10	Retorika Dakwah	C	4	2	D8.10		18
7	Kamis	16.21 - 18.00	Metodologi Studi Islam	A	4	2	D8.1		13

Total SKS : 16 SKS

BENGKULU, 01 Maret 2021
Kajur / Kaprodi





INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI BENGKULU

FAKULTAS
JURUSAN/PRODI

: USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
: Dakwah/Manajemen Dakwah

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Retorika Dakwah	MKK	Ilmu Dakwah	2 SKS	IV	4 Maret 2019
	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK	Ketua Prodi MD	
	M. Ridho Syabibi, M.Ag			Ashadi Cahyadi, MA	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRO DI	mahasiswa diharapkan mampu memiliki pengetahuan, sikap yang positif meningkatkan kompetensi lisan mahasiswa di depan publik			
	CPL-MK	Mampu memahami, mengidentifikasi, menjelaskan, menganalisis dan mengkritisi berbagai persoalan-persoalan fiqh yang muncul pada masa kotemporer dan perbedaan pendapat dikalangan ulama’ tentang ketentuan hukumnya			
	M1	1. Mahasiswa memahami Kontrak Kuliah dan Pengantar Materi Mata Kuliah, Tujuan mata kuliah, Ruang lingkup mata kuliah, Kebijakan pelaksanaan perkuliahan, Kebijakan penilaian hasil belajar, Tugas yang harus diselesaikan, Buku ajar yang digunakan dan sumber belajar lainnya, Hal-hal lain yang esensial dalam pelaksanaan perkuliahan. 1. Kegiatan berkomunikasi dan bertutur dari masa ke masa dan Mengenal berbagai tokoh (orator) terkenal 2. Pengertian Retorika serta sejarah perkembangannya 3. Retorika sebagai ilmu dan hubungannya dengan ilmu-ilmu yang lainnya dan Pengertian retorika			

	M2 M3 M4 M5 M6 M7	Dakwah 4. Tujuan dan fungsi Retorika; Unsur-unsur Retorika; Retorika dan keterampilan berbicara 5. Pengertian dan hakekat Berbicara; Berbicara sebagai proses komunikasi; Jenis-jenis berpidato serta kelemahan dan keunggulannya 6. Orientasi ruang dan waktu serta mengenal pendengar dengan berbagai aspek (homogenitas dan heterogenitas pendengar serta latar belakang ipoleksosbudag. 7. Teknik vocal dan bahasa tubuh; Kompetensi dan performance seoran orator; Memilih topic, tujuan, dan pengembangan bahasan; Prinsip-prinsip berpidato dan garis besar pidato 8. Model-model dan strategi komunikasi lisan; Berbagai kegiatan pidato dalam kehidupan masyarakat.
	M8	Tugas: Dapat melakukan tugas laporan bacaan/buku Ujian Tengah Semester : Ujian tertulis
	M9 M10 M11 M12 M13 M14 M15	9. Metode berbicara; Tujuan Berbicara; Fungsi Berbicara; Persyaratan Berbicara;Langkah-langkah merancang bahan pembicaraan; Kriteria Nilai berbicara 10. Etika Retorika Islam 11. Pidato informatif 12. Pidato persuasif 13. Pidato rekreatif
	M16	Tugas Dapat melakukan tugas laporan bacaan/buku Ujian Akhir Semester : Ujian tertulis
Deskripsi Singkat Mata Kuliah		Dalam perkuliahan ini dibahas tentang pengertian retorika; unsur-unsur retorika; retorika dan keterampilan berbicara; hakekat berbicara; pengertian berbicara; berbicara sebagai proses komunikasi; manfaat mahir berbicara; tujuan berbicara; fungsi berbicara; metode berbicara; persyaratan berbicara; hambatan dalam berbicara; langkah-langkah merancang bahan pembicaraan; dan kriteria agen berbicara.
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan		14. Kegiatan berkomunikasi dan bertutur dari masa ke masa dan Mengenal berbagai tokoh (orator) terkenal 15. Pengertian Retorika serta sejarah perkembangannya 16. Retorika sebagai ilmu dan hubungannya dengan ilmu-ilmu yang lainnya dan Pengertian retorika Dakwah 17. Tujuan dan fungsi Retorika; Unsur-unsur Retorika; Retorika dan keterampilan berbicara 18. Pengertian dan hakekat Berbicara; Berbicara sebagai proses komunikasi; Jenis-jenis berpidato serta kelemahan dan keunggulannya

	19. Orientasi ruang dan waktu serta mengenal pendengar dengan berbagai aspek (homogenitas dan heterogenitas pendengar serta latar belakang ipoleksosbudag. 20. Teknik vocal dan bahasa tubuh; Kompetensi dan performance seoran orator; Memilih topic, tujuan, dan pengembangan bahasan; Prinsip-prinsip berpidato dan garis besar pidato 21. Model-model dan strategi komunikasi lisan; Berbagai kegiatan pidato dalam kehidupan masyarakat. 22. Metode berbicara; Tujuan Berbicara; Fungsi Berbicara; Persyaratan Berbicara;Langkah-langkah merancang bahan pembicaraan; Kriteria Nilai berbicara 23. Etika Retorika Islam 24. Pidato informatif 25. Pidato persuasif 26. Pidato rekreatif					
Daftar Pustaka	1. Hunt, T. Gary. 1981. <i>Public Speaking</i> . Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall, Inc 2. Oka, I Gusti Ngurah. <i>Retorika</i> . 1976. Tarate: Bandung. 3. Iskandarwassid. 1986. <i>Kamaheran Basa Sunda Ngaregepkeun jeung Nyarita</i> . Bandung: FPBS IKIP. 4. Keraf, Gorys. 1980. <i>Komposisi</i> . Ende-Flores: Arnoldus. 5. Martodiputro, Sumantri. 1970. <i>Cara Berbicara yang Menyakinkan dan Efektif</i> . Jakarta: Gunung Agung. 6. Martoyo, Widya. 1980. <i>Kreatif Berbicara</i> . Jakarta: Yayasan kanisius. 7. Mulyani, Yani. 1981. <i>Tanya Jawab Dasar-dasar Retorika</i> . Bandung: Armico. 8. Nio, Be Kim Hua. 1980. <i>Percakapan dan Diskusi</i> . Jakarta: Depdikbud. 9. Parena, Daniel Y. 1983. <i>Belajar Mengemukakan Pendapat</i> . Jakarta: Erlangga. 10. Rahmat, Jalaludin. 1991. <i>Psikologi Komunikasi</i> . Bandung: Remaja Rosda Karya. 11. Rahmat, Jalaludin, Drs., M.Sc. <i>Pengantar Pertama Retorika Modern</i> . Akademika Bandung: 1982. 12. Sumarsono, Tatang. 1996. <i>Biantara Basa Sunda</i> . Bandung: CV Geger Sunten. 13. Tarigan, Henry Guntur. 1986. <i>Berbicara Suatu Keterampilan Berbahasa</i> . Bandung: Angkasa. 14. Tarigan, Djago. 1993. <i>Keterampilan Berbahasa</i> . Bandung: Angkasa.					
Media Pembelajaran	LCD dan LKM					
Team Teaching	M. Ridho Syabibi, M.Ag					
Matakuliah Syarat	Fiqh Ushul Fiqh					
Minggu ke	Sub-CP-MK (sbg kemampuan akhir)	Indikator	Kriteria dan Bentuk	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian

	yang diharapkan		Penilaian		(Pustaka)	(%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Memahami Rencana Perkuliahan dan Sistem Penilaian Yang digunakan di dalam Perkuliahan	Mahasiswa dapat Menjelaskan rencana perkuliahan dan sistem penilaian	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 menit)	Pengenalan Silabus dan Orientasi	5
2	Memahami dan menjelaskan Kegiatan berkomunikasi dan bertutur dari masa ke masa dan Mengenal berbagai tokoh (orator) terkenal	Mahasiswa dapat Memahami dan menjelaskan Kegiatan berkomunikasi dan bertutur dari masa ke masa dan Mengenal berbagai tokoh (orator) terkenal	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi terhadap Kegiatan berkomunikasi dan bertutur dari masa ke masa dan Mengenal berbagai tokoh (orator) terkenal Pemberian tugas untuk mengasah kemampuan Mahasiswa		5
3	Memahami dan menjelaskan Pengertian Retorika serta sejarah perkembangannya	Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan Pengertian Retorika serta sejarah perkembangannya;	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		5
4	Memahami dan	Mahasiswa	Kriteria :	Kuliah dan Diskusi		5

	menjelaskan Retorika sebagai ilmu dan hubungannya dengan ilmu-ilmu yang lainnya dan Pengertian retorika Dakwah	dapat memahami dan menjelaskan Retorika sebagai ilmu dan hubungannya dengan ilmu-ilmu yang lainnya dan Pengertian retorika Dakwah	Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Membuat Resume	(TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		
5	Memahami dan menjelaskan Tujuan dan fungsi Retorika; Unsur-unsur Retorika; Retorika dan keterampilan berbicara.	Memahami dan menjelaskan Tujuan dan fungsi Retorika; Unsur-unsur Retorika; Retorika dan keterampilan berbicara	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		
6	Memahami dan menjelaskan Pengertian dan hakekat Berbicara; Berbicara sebagai proses komunikasi; Jenis-jenis berpidato serta kelemahan dan keunggulannya	Mahasiswa Dapat memahami dan menjelaskan Pengertian dan hakekat Berbicara; Berbicara sebagai proses komunikasi; Jenis-jenis	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		5

		berpidato serta kelemahan dan keunggulannya				
7	Memahami dan menjelaskan Orientasi ruang dan waktu serta mengenal pendengar dengan berbagai aspek (homogenitas dan heterogenitas pendengar serta latar belakang ipoleksosbudag.	Mahasiswa Dapat memahami dan menjelaskan Orientasi ruang dan waktu serta mengenal pendengar dengan berbagai aspek (homogenitas dan heterogenitas pendengar serta latar belakang ipoleksosbudag.	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		5
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan Validasi Hasil Penilaian, Evaluasi dan Perbaikan Proses Pembelajaran Berikutnya					
9	Memahami dan menjelaskan Teknik vocal dan bahasa tubuh; Kompetensi dan performance seoran orator; Memilih topic, tujuan, dan pengembangan bahasan; Prinsip-prinsip berpidato dan garis besar pidato.	Mahasiswa Dapat memahami dan menjelaskan tentang Teknik vocal dan bahasa tubuh; Kompetensi dan performance seoran orator; Memilih topic, tujuan, dan	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		10

		pengembangan bahasan; Prinsip-prinsip berpidato dan garis besar pidato.				
10	Memahami dan menjelaskan Model-model dan strategi komunikasi lisan; Berbagai kegiatan pidato dalam kehidupan masyarakat.	Mahasiswa Dapat memahami dan menjelaskan Model-model dan strategi komunikasi lisan; Berbagai kegiatan pidato dalam kehidupan masyarakat.	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		10
11	Memahami dan menjelaskan Metode berbicara; Tujuan Berbicara; Fungsi Berbicara; Persyaratan Berbicara;Langkah-langkah merancang bahan pembicaraan; Kriteria Nilai berbicara	Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan Metode berbicara; Tujuan Berbicara; Fungsi Berbicara; Persyaratan Berbicara;Langkah-langkah merancang bahan	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		10

		pembicaraan; Kriteria Nilai berbicara				
12	Memahami dan menjelaskan Etika Retorika Islam	Mahasiswa Dapat memahami dan menjelaskan Etika Retorika Islam	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Membuat Resume	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Penyajian oleh dosen dengan menggunakan LCD. Diskusi kelas		10
13	Memahami dan menjelaskan Pidato informatif	Mahasiswa Dapat Berbicara informatif dan daya persuasi, berbicara informatif dan <i>audience analysis</i> , berbicara informatif untuk menjelaskan suatu proses (<i>explain a process</i>), menjelaskan konsep (<i>explain a concept</i>), mendemonstrasikan sesuatu, atau mendeskripsikan sesuatu	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Melakukan praktik pidato dan analisis	Kuliah dan Diskusi (TM: 3 x 50 Menit) Praktik dan Diskusi menggunakan LCD.		10

14	Memahami dan menjelaskan Pidato persuasif	Mahasiswa dapat Memahami situasi retorik dalam berbicara persuasif (<i>cultural, demographic, and individual background</i>), mengelola persepsi pendengar (kredibilitas dan impresi positif), konstruksi pesan, dan strategi berbicara persuasif.	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Melakukan praktik pidato dan analisis	(TM: 3 x 50 Menit) Praktik dan Diskusi menggunakan LCD.		10
15	Memahami dan menjelaskan Pidato rekreatif	Mahasiswa dapat memahami dan mempraktikkan Karakteristik pidato rekreatif, teori dan teknik humor, konstruksi pesan	Kriteria : Ketepatan dan Penguasaan Bentuk : Non Tes Melakukan praktik pidato dan analisis	(TM: 3 x 50 Menit) Praktik dan Diskusi menggunakan LCD.		10
16	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan Validasi Penilaian Akhir dan Menentukan Kelulusan Mahasiswa					

Bengkulu, 4 Maret 2019

Mengetahui :

Ketua Prodi MD Jurusan Dakwah

Ashadi Cahyadi, MA
NIP. 198509182011011009

Dosen Pengampu

M. Ridho Syabibi, M.Ag
NIP. 196907061994031002