



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Jurusan Tarbiyah Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)
Jln. Raden Fatah, Pagar Dewa Kecamatan Seblar, Kota Bengkulu

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATA KULIAH	KODE	RUJUMUN MK	BOBOT (skt)	SEMESTER	TANGGAL PENYUSUNAN
Seni Tari dan Drama	-	-	2	-	
	Dosen Pengembang RPS/ Pengampu Mata Kuliah	Koordinator Rumpun Keilmuan/ Mata Kuliah	Ketua Prodi		
OTORISASI					
	Budrianto, M.Sn				
	Dra. Aam Amaliyah, M.Pd				
CPL-PRODI					
CPL1	A. Sikap dan Tata Nilai				
	- Menunjukkan sikap tanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri - Memiliki moral, etika dan keprabdian yang baik di dalam menyelesaikan tugasnya. - Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial dan kepedulian tinggi terhadap masyarakat dan lingkungannya. - Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, kepercayaan, dan agama serta pendapat / temuan orisinal orang lain. - Mampu menginternalisasi nilai dan norma akademik yang benar terkait dengan kejuruan, etika, atribusi, hak cipta, kerahasiaan dan kepemilikan data. - Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. - Mampu menginternalisasi semangat kewirausahaan.				
CPL2	B. Penguasaan Pengetahuan				
	- Memahami keprabdian dengan menjunjung tinggi tata nilai dan moral, berjiwa rasionalisme dalam membina hubungan yang bermartabat dan berwawasan lingkungan. - Memahami dan menguasai prinsip-prinsip, konsep, dasar perkembangan peserta didik, serta memahami kinerja dan prioritas kepentingan bersama. - Memahami langkah-langkah prosedural dan strategis dalam memunculkan ide inovatif,				
Capaian Pembelajaran (CP)					

	mengembangkan kemudian mengaplikasikannya. - Memahami berbagai varian pendekatan, metode dan teknik pengajaran dan pembelajaran dalam manajemen kelas berbasis pada orientasi mahasiswa. - Memahami berbagai informasi dan ide dalam berbagai bentuk media kepada masyarakat yang sesuai dengan bidangnya atau masyarakat umum. - Memahami peran sebagai pendidik dan/atau tenaga kependidikan serta jiwa kepemimpinan dan mampu bekerja sama dalam tim. C. Keterampilan Umum - Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai-nilai humaniora sesuai dengan bidang keahliannya. - Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur. - Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan ilmu humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain, atau kritik pendidikan. - Mampu menyusun desain saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi. - Mampu mengambil keputusan dengan tepat dan benar dalam konteks penjelasan masalah di bidang keahliannya berdasarkan analisis informasi dan data yang di dapat. - Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega dan sejawat baik di dalam maupun di luar lembaga dan institusi kerjanya. - Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan <i>supervise</i> dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskannya yang berada dibawah tanggungjawabnya. - Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang dibawah tanggungjawabnya dan mampu mengelola pembelajaran mandiri. - Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengorganisasikan dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi. D. Keterampilan Khusus - Mampu mengaplikasikan prinsip dasar kependidikan dalam proses penyelesaian masalah pembelajaran. - Mampu menganalisis hasil pengamatan dengan memanfaatkan konsep kependidikan dan pendekatan, kemudian dapat menyajikannya baik secara kuantitatif dan kualitatif - Mampu menguasai teori, konsep, pendekatan, metode dan teknik yang lebih spesifik dan relevan dalam kebutuhan pendidik.
CPL3	
CPL4	

	4. Mampu mengintegrasikan prinsip-prinsip, konsep, keterampilan dan kependidikan dengan kajian keislaman.	
	CP-1MK	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah
	CPL-1	Mahasiswa dapat menganalisis materi dan keterkaitannya dengan proses pembelajaran 1) Mahasiswa mampu memahami ruang lingkup seni tari dan drama Mendeskripsikan struktur organisasi dan tata kerja sekolah.
Deskripsi Singkat MK	CPL-2	2) Mahasiswa mampu mengetahui Unsur-unsur dasar tari dan drama Mengidentifikasi kegiatan seremonial- formal di sekolah.
	CPL-3	3) Mengidentifikasi kegiatan-kegiatan rutin berupa kurikulum, kokurikuler dan ekstrakurikuler
	CPL-4	4) Mahasiswa mampu memahami konsep, teknik dan manfaat seni tari dan drama.
	CPL-5	5) Mahasiswa mampu mengolah tubuhnya dan bereksplorasi
	CPL-6	6) Mahasiswa mampu mengolah tubuhnya dan bereksplorasi
		7) Mahasiswa mampu mengetahui pengertian koreografi dan tata rias dalam tari dan drama
		drama
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini membahas konsep seni tari dan drama, unsur dasar tari dan drama, elemen dasar komposisi tari dan drama, konsep dan teknik dan manfaat seni tari dan drama bagi anak usia dini Tujuan umum PLP I adalah sebagai berikut.	
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	1.	Mahasiswa mampu memahami ruang lingkup seni tari dan drama Mendeskripsikan struktur organisasi dan tata kerja sekolah.
	2.	Mahasiswa mampu mengetahui Unsur-unsur dasar tari dan drama Mengidentifikasi kegiatan seremonial- formal di sekolah.
	3.	Mengidentifikasi kegiatan-kegiatan rutin berupa kurikulum, kokurikuler dan ekstrakurikuler
	4.	Mahasiswa mampu memahami konsep, teknik dan manfaat seni tari dan drama.
	5.	Mahasiswa mampu mengolah tubuhnya dan bereksplorasi
	6.	Mahasiswa mampu mengolah tubuhnya dan bereksplorasi
	7.	Mahasiswa mampu mengetahui pengertian koreografi dan tata rias dalam tari dan drama
	8.	UTS
	9.	Mahasiswa mampu mengetahui Pengenalan proses berkarya.

	10. Mahasiswa mampu membuat garapan tari dan drama. 11. Mahasiswa mampu membuat garapan tari dan drama. 12. Mahasiswa mampu melakukan praktek hasil garapan tari dan drama. 13. Mahasiswa mampu melakukan praktek hasil garapan tari dan drama 14. asiswa mampu melakukan praktek hasil garapan tari dan drama 15. Mahasiswa mampu melakukan praktek hasil garapan tari dan drama 16. UAS
Pustaka	Ayuningsih, Diah (2016) Doubler (1997) Fikriyati, Mirroh (2013) Fitriani, Rahmi (2012) Kusudiarto, Bagong (1981) Moeslichatoen (2004)
Media Pembelajaran	PPT, Infocus, LCD Projector
Dosen/ Team Teaching	Budianto, M.Sn
Mata kuliah Syarat	-

M g ke-	Sub CP-MIK	Indikator	Kriteria dan bentuk penilaian	Metode pembelajaran	Materi	Bobot nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	• kesepakatan dalam proses belajar mengajar. • Membuat kelompok diskusi.		Kriteria : - Bentuk :	Ceramah	Kotrak Perkuliahan.	10%
2	Mahasiswa mampu memahami ruang lingkup seni tari dan drama	Ketepatan dalam memahami ruang lingkup seni tari dan drama	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan Bentuk : Tanya jawab	Diskusi	Ruang lingkup seni tari dan drama.	10%
3	Mahasiswa mampu mengetahui Unsur-unsur dasar tari dan drama.	Ketepatan dalam menjelaskan Unsur-unsur dasar tari dan drama.	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan Bentuk :	Diskusi	Unsur-unsur dasar tari dan drama.	10%

			Tanya jawab			
4	Mahasiswa mampu memahami konsep, teknik dan manfaat seni tari d drama.	Ketepatan dalam menjelaskan konsep, teknik dan manfaat seni tari d drama.	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan Bentuk : Tanya jawab	Diskusi	Konsep, teknik dan manfaat seni tari d drama.	10%
5	Mahasiswa mampu mengolah tubuhnya dan bereksplorasi	Ketepatan dalam menjelaskan mengolah tubuhnya dan bereksplorasi	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan Bentuk : Tanya Jawab	Diskusi	mengolah tubuhnya dan bereksplorasi.	10%
6	Mahasiswa mampu mengolah tubuhnya dan bereksplorasi	Ketepatan dalam menjelaskan mengolah tubuhnya dan bereksplorasi	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan Bentuk : Tanya Jawab	Diskusi	Mengolah tubuhnya dan bereksplorasi	10%
7	Mahasiswa mampu mengetahui pengertian koreografi dan tata rias	Ketepatan dalam menjelaskan pengertian koreografi dan tata rias	Kriteria :	Diskusi	Pengertian koreografi dan tata rias dalam tari dan	10%

	dalam tari dan drama	dalam tari dan drama.	Ketepatan dan penguasaan		drama	
			Bentuk : Tanya Jawab			
8	UTS					
9	Mahasiswa mampu mengetahui Pengenalan proses berkarya.	Ketepatan menjelaskan Pengenalan proses berkarya	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan	Diskusi	Pengenalan proses berkarya.	15%
			Bentuk : Tanya Jawab			
10	Mahasiswa mampu membuat garapan tari dan drama.	Ketepatan dalam membuat garapan tari dan drama.	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan	Penguasaan dan praktek	Membuat garapan tari dan drama.	15%
			Bentuk : - Praktek			
11	Mahasiswa mampu membuat garapan tari dan drama.	Ketepatan dalam membuat garapan tari dan drama	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan	Penguasaan dan praktek	membuat garapan tari dan drama	15%

			Bentuk : - Praktek			
12	Mahasiswa mampu melakukan praktek hasil garapan tari dan drama.	Ketepatan dalam praktek hasil garapan tari dan drama.	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan	Penguasaan dan praktek	Praktek hasil garapan tari dan drama.	15%
			Bentuk : - Praktek			
13	Mahasiswa mampu melakukan praktek hasil garapan tari dan drama	Ketepatan dalam mempraktekkan hasil garapan tari dan drama	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan	Penguasaan dan praktek	Praktek hasil garapan tari dan drama.	15%
			Bentuk : - Praktek			
14	Mahasiswa mampu melakukan praktek hasil garapan tari dan drama	Ketepatan dalam mempraktekkan hasil garapan tari dan drama	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan	Penguasaan dan praktek	Memperlihatkan hasil garapan tari dan drama	15%
			Bentuk : - Praktek			
15	Mahasiswa mampu melakukan praktek hasil garapan tari dan drama	Ketepatan dalam mempraktekkan hasil garapan tari dan drama	Kriteria : Ketepatan dan penguasaan	Penguasaan dan praktek	Memperlihatkan hasil garapan tari dan drama	15%

			Bentuk : - Praktek				
16			UAS				40%



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Pagar Dewa, Kec. Selebar, Kota Bengkulu

Telepon : 0736-51276

LAPORAN PERSENTASE PRESENSI MAHASISWA PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI 2024 GANJIL

Mata kuliah : Seni Tari & Drama bagi AUD

Nama Kelas : III.C

Dosen Pengajar : BUDRIANTO

No	NIM	Nama	Pertemuan	Alfa	Hadir	Ijin	Sakit	Presentase
Peserta Reguler								
1	2011250008	TAUFIK HIDAYAH	16		16			100
2	2323250049	ARINI PUTRI LESTARI	16		16			100
3	2323250050	Bela Intan Pratiwi	16		16			100
4	2323250051	DELA LARAS ADITIA	16		16			100
5	2323250052	ELI OLIVIA	16		16			100
6	2323250054	Fareza Taris Adinda Veolena Ramadhanti	16		16			100
7	2323250055	HIRLITA ANGGRAYANI	16		16			100
8	2323250056	Lidia Gustiana Dewi	16		16			100
9	2323250057	Lingga Lovi Adevio	16		16			100
10	2323250058	Monica Putri Anggari	16		16			100
11	2323250059	REFKA YULIANI	16		16			100
12	2323250060	TAHSYA GEA PERMATASARI	16		16			100
13	2323250061	TIKA PUSPITA SARI	16		16			100
14	2323250062	WINDA KARTIKA	16		16			100
15	2323250063	TAMARA EKA SAPUTRI	16		16			100
16	2323250064	ANGELIA ROLAVITA	16		16			100
17	2323250065	VIRA FERIZA	16		16			100
18	2323250066	SERLI PAJRIYANTI	16		16			100
19	2323250067	LOREN SYAPUTRI	16		16			100
20	2323250068	NIYA PUTRI UTAMI	16		16			100
21	2323250069	NOLA BERLIAN NENGSIH	16		16			100
22	2323250070	RICA TRI WULAN DARI	16		16			100
23	2323250071	FATIMAH TUSYA'DIAH	16		16			100
24	2323250072	INTAN RIAJUWITA	16		16			100
25	2323250073	SALSABILA	16		16			100

Bengkulu, 13 Januari 2025
Ketua Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini

AAM AMALIYAH
NIP. 2022116902



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Pagar Dewa, Kec. Selebar, Kota Bengkulu
Telepon : 0736-51276

NILAI PERKULIAHAN MAHASISWA

PRODI : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
PERIODE : 2024 GANJIL

Mata kuliah : PLP 1
Kelas / Kelompok :
Kode Mata kuliah : TAR-510215

Nama Kelas : 5F
SKS : 2

No	NIM	Nama Mahasiswa	Nilai	Grade	Lulus	Sunting KRS?	Info
1	2223240118	ADEL FEBRIANTI	90.00	A	✓		
2	2223240119	RANTI ANGGRAINI	90.00	A	✓		
3	2223240120	RAHMA ULANDARI	90.00	A	✓		
4	2223240121	CHINTYA SARI	90.00	A	✓		
5	2223240122	RIZIA DWI PEBRIANI	90.00	A	✓		
6	2223240123	HANIPI SOLEHA NOPTAMI	90.00	A	✓		
7	2223240124	MEISI DWI WULANDARI	90.00	A	✓		
8	2223240125	NIKEN APRILIA AZARI	90.00	A	✓		
9	2223240126	PEMI AILA	90.00	A	✓		
10	2223240127	ULLIK NURHALIMAH	90.00	A	✓		
11	2223240128	PRIMA WIZA MAYOLI	90.00	A	✓		
12	2223240129	YENA MARDIANI	90.00	A	✓		
13	2223240130	SEPTI RAHAYU	90.00	A	✓		
14	2223240131	DENTI HERLEZAH	90.00	A	✓		
15	2223240133	AULIA PUTRI SOENARIO	90.00	A	✓		
16	2223240134	REPALDO RAHMAT ILAHI	90.00	A	✓		
17	2223240135	ELI FITRI ULIZA	90.00	A	✓		
18	2223240136	LARA SARI	90.00	A	✓		
19	2223240137	MARIA DINA MARIANA MALAU	90.00	A	✓		
20	2223240138	SYAFIRAH LEGIANA	90.00	A	✓		
21	2223240139	OLA ANJANI	90.00	A	✓		
22	2223240140	WINDU APRIANI	90.00	A	✓		
23	2223240141	PUTRI MUSTRIANA MUKHASONAH	90.00	A	✓		
Rata-rata nilai kelas			90.00	4.00			

Pengisian nilai untuk kelas ini ditutup pada **Rabu, 4 Desember 2024** oleh **2028089103**

Tanggal Cetak : Senin, 13 Januari 2025, 10:54:49

Paraf Dosen :

BUDRIANTO



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Pagar Dewa, Kec. Selebar, Kota Bengkulu
Telepon : 0736-51276

NILAI PERKULIAHAN MAHASISWA

PRODI : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
PERIODE : 2024 GANJIL

Mata kuliah : Praktik Seni Drama & Tari*
Kelas / Kelompok :
Kode Mata kuliah : GMI-320205

Nama Kelas : 3A
SKS : 2

No	NIM	Nama Mahasiswa	Tugas Mandiri (15%)	Tugas Terstruktur (15%)	UTS (25%)	UAS (35%)	KEHADIRAN (10%)	Nilai	Grade	Lulus	Sunting KRS?	Info
1	2323240001	SELINDRI	81.00	83.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
2	2323240002	RIZKI DHEA AMANDA	80.00	82.00	84.00	85.00	100	85.05	A	✓		
3	2323240003	MELIN MAHARANI	85.00	86.00	87.00	88.00	100	88.20	A	✓		
4	2323240004	AGUSMAN RAHIM	85.00	87.00	88.00	88.00	100	88.60	A	✓		
5	2323240005	PRADITA AYU NURWANA	80.00	83.00	84.00	85.00	100	85.20	A	✓		
6	2323240006	ZAHRA PUSPITA NINGTYAS	82.00	83.00	84.00	85.00	100	85.50	A	✓		
7	2323240007	ZAKIAH BALQIS	82.00	80.00	84.00	85.00	100	85.05	A	✓		
8	2323240008	LISA APRIANI	82.00	83.00	84.00	85.00	100	85.50	A	✓		
9	2323240009	CICA ARIES	80.00	83.00	84.00	85.00	100	85.20	A	✓		
10	2323240010	RAHMA OKTARI	82.00	83.00	83.00	85.00	100	85.25	A	✓		
11	2323240011	SINTIA NURLIAH	80.00	82.00	84.00	85.00	100	85.05	A	✓		
12	2323240013	MOZA THANIA SALSABELLA PUTRI	85.00	86.00	87.00	88.00	100	88.20	A	✓		
13	2323240014	INESTHA RAHMADANI	83.00	84.00	85.00	85.00	100	86.05	A	✓		
14	2323240015	AGUSTINA PUTRI UTAMI	82.00	83.00	84.00	85.00	100	85.50	A	✓		
15	2323240017	ELA NOPRI MANDASARI	83.00	83.00	83.00	85.00	100	85.40	A	✓		
16	2323240019	SINTA NOVELIYA WINDIYANSYAH	81.00	82.00	84.00	85.00	100	85.20	A	✓		
17	2323240021	DITA PUTRI APRILIA	82.00	83.00	84.00	85.00	100	85.50	A	✓		
18	2323240022	RIPALDO FERNANDO	85.00	86.00	86.00	87.00	100	87.60	A	✓		
19	2323240023	DIAH CAHYANING RUSIKA	82.00	82.00	84.00	85.00	100	85.35	A	✓		
20	2323240024	REVANO ALFA RAHMADANA	85.00	86.00	86.00	87.00	100	87.60	A	✓		
21	2423240236	ENDIS TIARA	82.00	83.00	84.00	85.00	100	85.50	A	✓		
Rata-rata nilai kelas			82.33	83.48	84.57	85.62	100.00	85.98	4.00			

Pengisian nilai untuk kelas ini ditutup pada **Rabu, 4 Desember 2024** oleh **2028089103**

Tanggal Cetak : Senin, 13 Januari 2025, 10:54:49

Paraf Dosen :

BUDRIANTO



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Pagar Dewa, Kec. Selebar, Kota Bengkulu
Telepon : 0736-51276

NILAI PERKULIAHAN MAHASISWA

PRODI : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
PERIODE : 2024 GANJIL

Mata kuliah : Praktik Seni Drama & Tari*
Kelas / Kelompok :
Kode Mata kuliah : GMI-320205

Nama Kelas : 3B
SKS : 2

No	NIM	Nama Mahasiswa	Tugas Mandiri (15%)	Tugas Terstruktur (15%)	UTS (25%)	UAS (35%)	KEHADIRAN (10%)	Nilai	Grade	Lulus	Sunting KRS?	Info
1	2323240025	AGHITA SALSABILA	82.00	83.00	84.00	85.00	100	85.50	A	✓		
2	2323240026	OVI SESILIA PEBRINA	86.00	86.00	87.00	87.00	100	88.00	A	✓		
3	2323240027	QORI'ATUN HASANAH	81.00	83.00	84.00	85.00	100	85.35	A	✓		
4	2323240028	SUCI INDAH LESTARI	85.00	84.00	84.00	85.00	100	86.10	A	✓		
5	2323240029	TESY PRATAMA SHOLEHA FUTRI	82.00	82.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
6	2323240030	AFIFAH ALIFFIAH	81.00	83.00	84.00	85.00	100	85.35	A	✓		
7	2323240031	ELSA SAFITRI	82.00	83.00	84.00	85.00	100	85.50	A	✓		
8	2323240032	NUR HUSNIYAH	83.00	82.00	82.00	85.00	100	85.00	A	✓		
9	2323240033	ALYAA NUR AZIZAH	85.00	85.00	85.00	85.00	100	86.50	A	✓		
10	2323240034	MARSANDA ANTIKA PUTRI	81.00	81.00	84.00	85.00	100	85.05	A	✓		
11	2323240035	PEBY CHATTRINDO	82.00	82.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
12	2323240036	MILLA MAWARNI	85.00	84.00	84.00	85.00	100	86.10	A	✓		
13	2323240037	SERI ULANDARI	85.00	85.00	86.00	87.00	100	87.45	A	✓		
14	2323240038	WULAN DARI	82.00	82.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
15	2323240040	RAHMA DWI MIFTAKHIA	85.00	85.00	87.00	87.00	100	87.70	A	✓		
16	2323240041	NINI	81.00	83.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
17	2323240042	AN'NISA WIRAYANTI	81.00	83.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
18	2323240043	INTAN RIFTIN	85.00	85.00	90.00	90.00	100	89.50	A	✓		
19	2323240044	TERA NUR RAHMA	83.00	84.00	84.00	83.00	100	85.10	A	✓		
20	2323240045	FADHILAH NURIKA PUTRI	82.00	83.00	83.00	85.00	100	85.25	A	✓		
21	2323240047	DIVAAMALIA ELSASABILA	82.00	84.00	84.00	85.00	100	85.65	A	✓		
22	2323240048	AISA MARFIANTI	85.00	90.00	90.00	90.00	100	90.25	A	✓		
Rata-rata nilai kelas			83.00	83.73	84.59	85.64	100.00	86.13	4.00			

Pengisian nilai untuk kelas ini ditutup pada **Rabu, 4 Desember 2024** oleh **2028089103**

Tanggal Cetak : Senin, 13 Januari 2025, 10:54:49

Paraf Dosen :

BUDRIANTO



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Pagar Dewa, Kec. Selebar, Kota Bengkulu
Telepon : 0736-51276

NILAI PERKULIAHAN MAHASISWA

PRODI : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
PERIODE : 2024 GANJIL

Mata kuliah : Praktik Seni Drama & Tari*
Kelas / Kelompok :
Kode Mata kuliah : GMI-320205

Nama Kelas : 3C
SKS : 2

No	NIM	Nama Mahasiswa	Tugas Mandiri (15%)	Tugas Terstruktur (15%)	UTS (25%)	UAS (35%)	KEHADIRAN (10%)	Nilai	Grade	Lulus	Sunting KRS?	Info
1	2223240051	Fitri Hanatul Tuhasana	82.00	83.00	84.00	85.00	100	85.50	A	✓		
2	2223240055	ANDES PAGU WIBOWO	85.00	86.00	85.00	85.00	100	86.65	A	✓		
3	2323240049	ALDO SUGIAWAN	85.00	86.00	87.00	88.00	100	88.20	A	✓		
4	2323240050	ANA HASANAH	81.00	83.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
5	2323240051	Anisa Febriyanti	81.00	83.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
6	2323240052	Askal Qital	85.00	85.00	85.00	85.00	100	86.50	A	✓		
7	2323240053	DEA MAYA PUTRI	82.00	83.00	83.00	85.00	100	85.25	A	✓		
8	2323240054	DEFI ZAINA PUTRI	82.00	83.00	84.00	85.00	100	85.50	A	✓		
9	2323240055	DHIYA ARIANI	81.00	83.00	84.00	85.00	100	85.35	A	✓		
10	2323240056	DWI TASYA RAMADHANI	85.00	86.00	87.00	88.00	100	88.20	A	✓		
11	2323240057	EKA NUR UMI	81.00	83.00	84.00	85.00	100	85.35	A	✓		
12	2323240058	Fitri Rahma Nurazizah	81.00	83.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
13	2323240059	Fiveyen Febrianti	82.00	83.00	83.00	85.00	100	85.25	A	✓		
14	2323240060	JUMIATUL SITI MULIANA	81.00	83.00	84.00	85.00	100	85.35	A	✓		
15	2323240061	KHAHERU ABDILA	85.00	86.00	87.00	88.00	100	88.20	A	✓		
16	2323240062	LIZA FITRIANI	81.00	83.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
17	2323240063	ALFIANSYAH	85.00	86.00	86.00	87.00	100	87.60	A	✓		
18	2323240064	EFRIL RIVAN	85.00	86.00	86.00	87.00	100	87.60	A	✓		
19	2323240065	EMINIA SUSILA UTAMI	81.00	83.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
20	2323240066	Evi Asmara	82.00	82.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
21	2323240067	Fiska Dela	82.00	83.00	83.00	85.00	100	85.25	A	✓		
22	2323240068	HANDOKO RIONALDI	85.00	85.00	86.00	87.00	100	87.45	A	✓		
23	2323240069	Isma Maryati	82.00	83.00	83.00	85.00	100	85.25	A	✓		
24	2323240070	Izmi Arrahma Donnia	82.00	82.00	83.00	85.00	100	85.10	A	✓		
25	2323240071	MAYANG PESONA PUTRI	82.00	83.00	83.00	85.00	100	85.25	A	✓		
26	2323240072	MELZA ZARTIKA	82.00	83.00	84.00	85.00	100	85.50	A	✓		
Rata-rata nilai kelas			82.62	83.77	84.19	85.58	100.00	85.96	4.00			

Pengisian nilai untuk kelas ini ditutup pada **Rabu, 4 Desember 2024** oleh **2028089103**

Tanggal Cetak : Senin, 13 Januari 2025, 10:54:49

Paraf Dosen :

BUDRIANTO



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Pagar Dewa, Kec. Selebar, Kota Bengkulu
Telepon : 0736-51276

JURNAL PERKULIAHAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI 2024 GANJIL

MATA KULIAH : Seni Tari & Drama bagi AUD
NAMA DOSEN : BUDRIANTO
KREDIT/SKS : 3 SKS
KELAS : III.C

TATAP MUKA KE	HARI/TANGGAL	MULAI	SELESAI	RUANG	STATUS	RENCANA MATERI	REALISASI MATERI	KEHADIRAN MHS	PENGAJAR	TANDA TANGAN
1	Rabu, 14 Agustus 2024	08:00	10:00	C1.7	Selesai	kontrak perkuliahan	kontrak perkuliahan	(25 / 25)	BUDRIANTO	
2	Rabu, 21 Agustus 2024	08:00	10:00	C1.10	Selesai	fungsi dan kedudukan seni ditengah masyarakat	fungsi dan kedudukan seni ditengah masyarakat	(25 / 25)	BUDRIANTO	
3	Rabu, 28 Agustus 2024	08:00	10:00	C1.10	Selesai	fungsi dan kedudukan seni di tengah masyarkat tradisional	fungsi dan kedudukan seni di tengah masyarkat tradisional	(25 / 25)	BUDRIANTO	
4	Rabu, 4 September 2024	08:00	10:00	C1.10	Selesai	fungsi dan kedudukan seni di tengah masyarakat modern	fungsi dan kedudukan seni di tengah masyarakat modern	(25 / 25)	BUDRIANTO	
5	Rabu, 11 September 2024	08:00	10:00	C1.10	Selesai	mengamati kesenian yg ada didusun masing masing sesuai dg fungsi dan kedudukan ditneh masyarakat tadsional	mengamati kesenian yg ada didusun masing masing sesuai dg fungsi dan kedudukan ditneh masyarakat tadsional	(25 / 25)	BUDRIANTO	
6	Rabu, 18 September 2024	08:00	10:00	C1.7	Selesai	mempresentasikan hasil pengamatan	mempresentasikan hasil pengamatan	(25 / 25)	BUDRIANTO	
7	Rabu, 25 September 2024	08:00	10:00	C1.7	Selesai	diskusi tentang fungsi dan kedudukan seni di tengah masyarakat sesuai pengamatan mahasiswa	diskusi tentang fungsi dan kedudukan seni di tengah masyarakat sesuai pengamatan mahasiswa	(25 / 25)	BUDRIANTO	

Dicetak oleh: BUDRIANTO, pada 13 Januari 2025 19:26:50 WIB | uinbengkulu.siakadcloud.com/siakad/rep_perkuliahan

8	Rabu, 2 Oktober 2024	00:00	08:00	C1.5	Selesai	uts	mengerjakan tugas berbentuk makalah	(25 / 25)	BUDRIANTO	
---	----------------------	-------	-------	------	---------	-----	-------------------------------------	-----------	-----------	--



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Pagar Dewa, Kec. Selebar, Kota Bengkulu
Telepon : 0736-51276

JURNAL PERKULIAHAN
PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI 2024 GANJIL

MATA KULIAH : Seni Tari & Drama bagi AUD
NAMA DOSEN : BUDRIANTO
KREDIT/SKS : 3 SKS
KELAS : III.C

TATAP MUKA KE	HARI/TANGGAL	MULAI	SELESAI	RUANG	STATUS	RENCANA MATERI	REALISASI MATERI	KEHADIRAN MHS	PENGAJAR	TANDA TANGAN
9	Rabu, 9 Oktober 2024	08:00	10:00	C1.5	Selesai	dasar dasar seni tari	memahami dasar-dasar seni Tari	(25 / 25)	BUDRIANTO	
10	Rabu, 16 Oktober 2024	08:00	10:00	C1.10	Selesai	jenis tari nusantara	praktek jenis tari nusantara	(25 / 25)	BUDRIANTO	
11	Rabu, 23 Oktober 2024	08:00	10:00	C1.10	Selesai	praktek tari tradisional, kreasi dan kontemporer	praktek tari tradisional, kreasi dan kontemporer	(25 / 25)	BUDRIANTO	
12	Rabu, 30 Oktober 2024	08:00	10:00	C1.10	Selesai	dasar dasar drama	dasar dasar drama	(25 / 25)	BUDRIANTO	
13	Rabu, 6 November 2024	08:00	10:00	C1.10	Selesai	kensep pemeranan dalam drama	kensep pemeranan dalam drama	(25 / 25)	BUDRIANTO	
14	Rabu, 13 November 2024	08:00	10:00	C1.10	Selesai	praktek perkelompok drama	praktek perkelompok drama	(25 / 25)	BUDRIANTO	
15	Rabu, 20 November 2024	08:00	10:00	C1.10	Selesai	persiapan pementasan	persiapan pementasan	(25 / 25)	BUDRIANTO	
16	Rabu, 27 November 2024	08:00	10:00	C1.10	Selesai	uts	pementasan seni drama	(25 / 25)	BUDRIANTO	

Bengkulu, 13 Januari 2025
Ketua Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini

AAM AMALIYAH
NIDN 2022116902

