



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS  
S1 PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Islam dan Budaya Lokal	PAI610230	Pendidikan Agama Islam	2	6	15/01/2025
OTORISASI		<b>Pengembang RPS</b> Tanda Tangan  Dr. Pasmah Chandra, M.Pd.I	<b>Koordinator RMK</b> Tanda Tangan	<b>Ketua PRODI</b> Tanda Tangan  Hengki Satrisno, M.Pd.I	

Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b> Cp.1.Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius. Cp.2.Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika. Cp.3.Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila. Cp.4.Berperan sebagai warganegara yang bangga dan cinta tanahair, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab padanegara dan bangsa. Cp.5.Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. Cp.6.Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan. Cp.7.Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara. Cp.8.Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik. Cp.9.Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. Cp.10.Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan.
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> Cp.1.Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius. Cp.2.Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika. Cp.3.Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila. Cp.5.Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. Cp.7.Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara. Cp.8.Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik.

- Cp.9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.
- Cp.14. Mampu beradaptasi dengan situasi, perubahan sosial masyarakat lokal dan global, tuntutan kemajuan jaman dan dengan mengaplikasikan keahliannya untuk menyelesaikan permasalahan-permasalahan terkait dengan pengelolaan pendidikan Islam.
- Cp.17. Mampu memformulasikan dasar-dasar teori dalam bidang manajemen pendidikan, mengintegrasikannya dengan konsep-konsep keislaman dan budaya keindonesiaan dalam penyelesaian masalah secara prosedural pada institusi pendidikan Islam baik formal maupun informal.
- Cp.28. Mampu mempraktekkan pengetahuan, teori dan pengalaman yang dimilikinya dalam mengelola lembaga pendidikan Islam baik formal maupun nonformal.
- Cp.40. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memerhatikan dan menerapkan nilai humaniora dalam bidang keahlian MPI.
- Cp.41. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur.
- Cp.42. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memerhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi.
- Cp.43. Menyusun deskripsi saintifik hasil kajian dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi.
- Cp.46. Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok, melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya.
- Cp.47. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.
- Cp.49. Bertanggungjawab dalam melaksanakan berbagai bidang pekerjaan dalam pengelolaan/manajemen pendidikan Islam yang dibebankan kepada individu secara mandiri.
- Cp.50. Dapat diberikan tanggung jawab berlandaskan pada keilmuan bidang manajemen pendidikan Islam yang dikuasai sehingga mendukung pencapaian hasil kerja lembaga pendidikan yang dikelola.

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini penting bagi mahasiswa calon intelektual muslim karena termasuk materi dasar keislaman. Mata Kuliah ini membahas tentang Islam dan Budaya lokal. Mata kuliah Islam dan budaya ini membahas tentang: 1) Pengantar Umum Islam dan Budaya Lokal, 2) Problem Islam Normatif dan Historis, 3) Hubungan Antara Budaya dan Agama, 4) Budaya dan Agama dalam Dinamika Sejarah, 5) Fungsi Agama Bagi Masyarakat dan Agama, 6) Agama sebagai Sistem Pengetahuan dan Simbol, 7) Islam dan Budaya dalam Sejarah Politik di Indonesia, 8) Pluralitas dan Pluralisme Agama, 9) Dakwah Berwawasan Kemanusiaan, 10) Sejarah Islam Bengkulu, Akulturasi Islam dan tradisi Masyarakat Bengkulu, 11) Nilai-Nilai Islam dalam Falsafah Hidup Masyarakat Bengkulu
----------------------	--

Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengantar umum Islam dan budaya lokal,</li> <li>2. Problem Islam normatif dan historis,</li> <li>3. Hubungan antara budaya dan agama,</li> <li>4. Budaya dan agama dalam dinamika sejarah,</li> <li>5. Fungsi agama bagi masyarakat dan agama,</li> <li>6. Agama sebagai sistem pengetahuan dan simbol,</li> <li>7. Islam dan budaya dalam sejarah politik di Indonesia,</li> <li>8. Puralitas dan pluralisme agama,</li> <li>9. Dakwah berwawasan kemanusiaan,</li> <li>10. Sejarah Islam Bengkulu, akulturasi Islam dan tradisi masyarakat Bengkulu,</li> <li>11. Nilai-nilai Islam dalam falsafah hidup masyarakat Bengkulu.</li> <li>12. Moderasi beragama di masyarakat Bengkulu</li> </ol>						
Pustaka	<p>Utama:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Abd. Rachman Abror, <i>Pantun Melayu, Titik Temu Islam dan Budaya Lokal Nusantara</i>. Lkis Pelangi Aksara, 2009.</li> <li>2. Sokhi Huda, Ghozi Ghozi. <i>Nuansa Kajian Tasawuf dan Budaya Lokal; Antologi Reviu Artikel Jurnal</i>. Academia Publication, 2021.</li> <li>3. Dr. Ayatullah Humaeni, MA. <i>Akulturasi Islam dan Budaya Lokal dalam Magi Banten</i>. Jakarta; GP Press, 2014.</li> <li>4. Prof. Dr. H. Dedi Mulyasana, M.Pd., dkk. <i>Khazanah Pemikiran Pendidikan Islam: Dari Wacana Lokal hingga Tatanan Global</i>. Cendekia Press, Jul 1, 2020.</li> <li>5. <u>Rosalina Bukido</u>, dkk. <i>Menyempurnakan Setengah Agama: Akulturasi Islam dan Budaya Lokal dalam Perkawinan Masyarakat Sulawesi Utara dan Gorontalo</i>. Samudra Biru, 2021.</li> </ol> <p>Pendukung:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Azra, Azyumardi. <i>Islam in the Indonesian World: An Account of Institutional Formation</i>. Bandung: Mizan, 2006.</li> <li>2. Woodward, Mark R. <i>Islam in Java: Normative Piety and Mysticism in the Sultanate of Yogyakarta</i>. Tucson: University of Arizona Press, 1989.</li> <li>3. Geertz, Clifford. <i>The Religion of Java</i>. Chicago: University of Chicago Press, 1960.</li> <li>4. Bruinessen, Martin van. <i>Kitab Kuning, Pesantren, dan Tarekat: Tradisi-tradisi Islam di Indonesia</i>. Bandung: Mizan, 1999.</li> <li>5. Sakai, Minako. <i>Islamic Modernities in Southeast Asia: Exploring Indonesian Popular and Visual Culture</i>. Routledge, 2013.</li> <li>6. Jurnal Studia Islamika (UIN Syarif Hidayatullah Jakarta)</li> <li>7. Jurnal Al-Jami'ah (UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta)</li> </ol>						
Media Pembelajaran	Perangkat lunak: Siakad, Zoom Meeting, Jitsi, Google Classroom						
Dosen Pengampu	Dr. Pasmah Chandra, S.Pd.I., M.Pd.I						
Matakuliah Syarat							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa[ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran[ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	• Menunjukkan sikap jujur dan bertanggungjawab dalam menyelesaikan	• Menunjukkan sikap jujur dan bertanggungjawab dalam menyelesaikan	Penilaian partisipasi: • Ketepatan dalam penyelesaian tugas	• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya jawab	-	• Kontrak Belajar • Silabus mata kuliah • Tujuan perkuliahan Islam dan budaya lokal	10

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas yang dibebankan. Mampu memahami Islam dan budaya lokal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tugas yang dibebankan. Mampu memahami konsep Islam dan budaya lokal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• yang diberikan</li> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b></p> <p>Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<p><b>Penugasan:</b></p> <p>mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bahan ajar Islam dan budaya lokal</li> </ul>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami dan mampu menjelaskan ruang lingkup Islam dan budaya lokal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami dan mampu menjelaskan Islam dan budaya lokal</li> </ul>	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam penyelesaian tugas yang diberikan</li> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b></p> <p>Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya jawab</li> <li>• Penugasan: mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</li> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>	-	Ruang lingkup Islam dan budaya lokal	20
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami problem Islam normatif dan historis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami problem Islam normatif dan historis</li> </ul>	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya</li> </ul>	-	Problem Islam normatif dan historis	20

			<p>penyelesaian tugas yang diberikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b></p> <p>Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<p>jawab</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penugasan: mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</li> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>			
4	Mengetahui dan mampu menjelaskan budaya dan agama dalam dinamika sejarah	Mengetahui dan mampu menjelaskan budaya dan agama dalam dinamika sejarah	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam penyelesaian tugas yang diberikan</li> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b></p> <p>Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya jawab</li> <li>• Penugasan: mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</li> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>	-	budaya dan agama dalam dinamika sejarah	20
5	Memahami fungsi agama bagi masyarakat dan agama	Memahami fungsi agama bagi masyarakat dan agama,	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam penyelesaian tugas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimak presentasi, memahami hakikat Islam dan budaya lokal.</li> </ul>	-	Fungsi agama bagi masyarakat dan agama,	20

			<p>yang diberikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b></p> <p>Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menanggapi, berdiskusi bertanya, menjawab pertanyaan dosen/teman, serta mengajukan gagasan mengenai materi yang dibahas</li> <li>• Menyelesaikan tugas secara mandiri tepat waktu</li> </ul>			
6	Memahami agama sebagai sistem pengetahuan	Memahami agama sebagai sistem pengetahuan	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam penyelesaian tugas yang diberikan</li> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b></p> <p>Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya jawab</li> <li>• Penugasan: mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</li> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>	-	agama sebagai sistem pengetahuan	20
7	Memahami agama sebagai sistem simbol	Memahami agama sebagai sistem simbol	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam penyelesaian tugas yang diberikan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya jawab</li> <li>• Penugasan:</li> </ul>	-	agama sebagai sistem simbol	20

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b></p> <p>Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<p>mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>			
8	<b>UJIAN TENGAH SEMESTER</b>	Mengerjakan soal UTS	<b>Penilaian Tertulis</b>	<b>Tertulis mandiri</b>	-	<b>UJIAN TENGAH SEMESTER</b>	<b>30</b>
9	Memahami dan mampu menjeaskan Islam dan budaya dalam sejarah politik di Indonesia	Memahami dan mampu menjeaskan Islam dan budaya dalam sejarah politik di Indonesia	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam penyelesaian tugas yang diberikan</li> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b></p> <p>Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya jawab</li> <li>• Penugasan: mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</li> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>	-	Islam dan budaya dalam sejarah politik di Indonesia	20
10	Memahami pluralitas dan pluralisme agama	Memahami pluralitas dan pluralisme agama	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya</li> </ul>	-	pluralitas dan pluralisme agama	20

			<p>penyelesaian tugas yang diberikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b></p> <p>Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<p>jawab</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penugasan: mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</li> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>			
11	Memahami dan mampu menjelaskan dakwah berwawasan kemanusiaan	Memahami dan mampu menjeaskan dakwah berwawasan kemanusiaan	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam penyelesaian tugas yang diberikan</li> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b></p> <p>Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya jawab</li> <li>• Penugasan: mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</li> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>	-	Dakwah berwawasan kemanusiaan	
12	Memahami sejarah Islam Bengkulu	Memahami sejarah Islam Bengkulu, akulturasi Islam dan tradisi masyarakat Bengkulu,	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam penyelesaian tugas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya jawab</li> </ul>	-	Sejarah Islam Bengkulu	20

			<p>yang diberikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b></p> <p>Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penugasan: mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</li> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>			
13	Memahami akulterasi Islam dan tradisi masyarakat Bengkulu	Memahami akulterasi Islam dan tradisi masyarakat Bengkulu	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam penyelesaian tugas yang diberikan</li> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b></p> <p>Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya jawab</li> <li>• Penugasan: mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</li> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>	-	Akulterasi Islam dan masyarakat Bengkulu	20
14	Memahami nilai-nilai Islam dalam falsafah hidup masyarakat Bengkulu	Memahami nilai-nilai Islam dalam falsafah hidup masyarakat Bengkulu	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam penyelesaian tugas yang diberikan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya jawab</li> <li>• Penugasan:</li> </ul>	-	Nilai-nilai Islam dalam falsafah hidup masyarakat Bengkulu	20

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b> Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<p>mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>			
15	Memahami Moderasi beragama di masyarakat Bengkulu	Memahami Moderasi beragama di masyarakat Bengkulu	<p><b>Penilaian partisipasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam penyelesaian tugas yang diberikan</li> <li>• Bekerja sama, bertanggungjawab, menghargai pendapat teman, membantu teman yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Tugas Terstruktur:</b> Keakuratan dan kreativitas dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatap Muka: Penyampaian informasi, presentasi,tanya jawab</li> <li>• Penugasan: mahasiswa secara berkelompok menyusun makalah tentang Islam dan budaya lokal sesuai dengan topik yang dibagikan</li> <li>• Tugas terstruktur (berkelompok): mahasiswa menyelesaikan tugas observasi atau penelitian yang berhubungan dengan Islam dan budaya lokal</li> </ul>	-	Moderasi beragama di masyarakat Bengkulu	20
16	<b>UJIAN AKHIR SEMESTER</b>	Mengerjakan soal UTS	<b>Penilaian Tertulis</b>	<b>Tertulis mandiri</b>	-	<b>UJIAN AKHIR SEMESTER</b>	<b>40</b>

