



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH**  
**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

| MATA KULIAH                          | KODE                                                                                                      | RUMPUN MK                                                                                                                                                                                                                               | BOBOT (SKS)                                                                                                 |     | SEMESTER                                                                                                    | TGL PENYUSUNAN |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Jurnalistik<br>Sejarah dan<br>Budaya | SPI-510318                                                                                                | MKKK                                                                                                                                                                                                                                    | T=2                                                                                                         | P=0 | 6                                                                                                           | November 2024  |
|                                      | Dosen Pengembang RPS                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                         | Koordinator MK                                                                                              |     | Ka. Prodi                                                                                                   |                |
|                                      | <br>Gaya Mentari, M. Hum |                                                                                                                                                                                                                                         | <br>Gaya Mentari, M. Hum |     | <br>Arum Puspitasari, MA |                |
| Capaian<br>Pembelajaran              | A. CPL Prodi yang Dibebankan pada MK                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                             |     |                                                                                                             |                |
|                                      | CPL-1 (S-13)                                                                                              | Menampilkan diri sebagai pribadi yang jujur, berakhlak mulia, dan teladan bagi masyarakat;                                                                                                                                              |                                                                                                             |     |                                                                                                             |                |
|                                      | CPL-2 (P-11)                                                                                              | Menguasai metodologi jurnalistik dan penggunaan produk jurnalistik untuk membantu menyebarkan historiografi sejarah Indonesia dan kebudayaan Indonesia;                                                                                 |                                                                                                             |     |                                                                                                             |                |
|                                      | CPL-3 (KU-1)                                                                                              | Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; |                                                                                                             |     |                                                                                                             |                |
|                                      | CPL-4 (KK-1)                                                                                              | Mampu memahami manfaat ilmu jurnalistik dalam bidang sejarah secara kontekstual dalam kehidupan sosial keagamaan, kebangsaan dan kenegaraan;                                                                                            |                                                                                                             |     |                                                                                                             |                |
|                                      | B. Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)                                                                |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                             |     |                                                                                                             |                |
|                                      | CPMK1                                                                                                     | Menjadi pribadi yang terampil dalam melakukan kegiatan pengumpulan, pengelolaan, dan publikasi informasi budaya dan sejarah di masyarakat; (CPL 1)                                                                                      |                                                                                                             |     |                                                                                                             |                |
|                                      | CPMK1                                                                                                     | Mampu mengidentifikasi jenis-jenis produk jurnalistik; (CPL 1)                                                                                                                                                                          |                                                                                                             |     |                                                                                                             |                |
|                                      | CPMK2                                                                                                     | Menguasai pengetahuan yang berhubungan dengan produk jurnalistik untuk pengembangan bidang sejarah dan                                                                                                                                  |                                                                                                             |     |                                                                                                             |                |



|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | <ol style="list-style-type: none"> <li>Putra, Muhammad Adhitya Hidayat. 2023. <i>Jurnalistik</i>. Kalimantan Timur: Ruang Karya Bersama.</li> <li>Ermanto. 2005. <i>Menjadi Wartawan Handal dan Profesional</i>. Yogyakarta: Cinta Pena.</li> <li>Sudiati, Vero &amp; Aloys Widyamartaya. 2005. <i>Menjadi Wartawan Muda</i>. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.</li> <li>Suhandang, Kustadi. 2004. <i>Pengantar Jurnalistik</i>. Bandung: Nuansa.</li> <li>Wijaya, Tufan. 2014. <i>Foto Jurnalistik</i>. Jakarta: PT. Gramedia Utama.</li> <li>Wahjuwibowo, Indiwani Seto. 2015. <i>Pengantar Jurnalistik: Teknik Penulisan Berita, Artikel &amp; Feature</i>. Matana Publication.</li> </ol> <p><b>Referensi Pendukung:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mentari, G &amp; Een Syaputra. (2024). “Digitalisasi Video Dokumenter terhadap Warisan Budaya Guritan, Rejung, dan Tadut” dalam <i>Madaniya Journal</i> Vol. 5, No. 3, Agustus 2024.</li> <li>Tebba, Sudirman. 2005. <i>Jurnalistik Baru</i>. Jakarta: Kalam Indonesia.</li> <li></li> </ol> |
| <b>Dosen Pengampu</b>         | <b>Gaya Mentari, M. Hum</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Mata kuliah<br/>Syarat</b> | Antropologi<br>Pengelolaan Warisan Budaya<br>Museologi<br>Sejarah<br>Sejarah Islam di Indonesia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Mg ke- | Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub CP-MK)                                                                                     | Penilaian                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                       | Bentuk Pembelajaran: Metode pembelajaran: Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)                                                                                                                                     |                                                                                                                                       | Materi Pembelajaran (Pustaka)                                                                                                                                                                       | Bobot Nilai Tugas % |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|        |                                                                                                                                      | Indikator                                                                                                                                                                                         | Kriteria dan teknik                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                     |                     |
| (1)    | (2)                                                                                                                                  | (3)                                                                                                                                                                                               | (4)                                                                                                                                                                                                                                   | Luring (5)                                                                                                                                                                                                         | Daring (6)                                                                                                                            | (6)                                                                                                                                                                                                 | (7)                 |
| 1      | <b>Sub-CPMK 1</b><br>Mampu menjelaskan tentang sejarah jurnalistik di dunia dan memahami syarat pemberitaan dalam produk jurnalistik | a. Ketepatan menjelaskan sejarah jurnalistik<br>b. Ketepatan menjelaskan syarat pemberitaan dalam produk jurnalistik<br>c. Ketepatan menganalisis informasi jurnalistik dalam artikel jurnalistik | <b>Kriteria :</b><br>Kemampuan presentasi, ketepatan penjelasan dan analisis, keaktifan kelas dalam diskusi;<br><br><b>Bentuk Non Tes:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>Merangkum materi kuliah</li> <li>Kuis</li> </ul> | <b>Metode: Ceramah dan Self Directed Learning [PB: 1x(2x50'')]</b><br><br><b>Tugas 1</b><br>Menyusun informasi dan analisis dari syarat pemberitaan jurnalistik [PT+KM:(1+1)x(2x60'')]<br><br>Output: <i>Essay</i> | Harus temu muka - <i>Offline</i>                                                                                                      | Sejarah jurnalistik dan syarat pemberitaan dalam artikel jurnalistik<br><br><b>Sumber:</b><br>1. Putra, Muhammad Adhitya Hidayat. 2023. <i>Jurnalistik</i> . Kalimantan Timur: Ruang Karya Bersama. | 5                   |
| 2, 3   | <b>Sub-CPMK 2</b><br>Mampu mengenal jenis-jenis produk jurnalistik pada masa lampau dan mampu melakukan editorial                    | a. Ketepatan menjelaskan media masa lampau yang pernah                                                                                                                                            | <b>Kriteria :</b><br>Kemampuan presentasi, ketepatan penjelasan dan                                                                                                                                                                   | <b>Metode: Praktek Mandiri (Small Grup Discussion) [PB: 2x(3x50'')]</b><br><br><b>Tugas 2</b>                                                                                                                      | eLearning: MyITS-C<br><a href="https://https://classroom.its.ac.id/course/view">https://https://classroom.its.ac.id/course/view</a> . | Sejarah Jurnalistik dan Editorial Naskah Jurnalistik                                                                                                                                                | 5                   |

|      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                  |   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|      | terhadap naskah jurnalistik.                                                | berkembang.<br>b. Mampu melakukan kegiatan penyuntingan terhadap naskah.                                                                                                                                                                                                                                                 | analisis, serta keaktifan kelas dalam diskusi;<br><br><b>Bentuk Non Tes:</b><br>Rangkuman materi produk jurnalistik dan melakukan kegiatan penyuntingan artikel jurnalistik. | Mempraktekan kegiatan penyuntingan naskah<br>[PT+KM:(1+1)x(2x60”)]<br><br>[PB: 2x(3x50”)]                                                                                   | php?id=2575                                                                                                                                 | 1. Wahjuwibowo, Indiwani Seto. 2015. <i>Pengantar Jurnalistik: Teknik Penulisan Berita, Artikel &amp; Feature</i> . Matana Publication.                                                                                          |   |
| 4, 5 | <b>Sub-CPMK 3</b><br>Mahasiswa mampu mengumpulkan data jurnalistik (C2, A3) | a. Memahami data jurnalistik dalam 5W+1H<br>b. Memahami data kuantitatif dalam bentuk angka dan gambar<br>c. Memahami data kualitatif menggunakan wawancara, survei, dan metode lainnya sesuai dengan bidang pemberitaan.<br>d. Data visual, data spasial, data multimedia, data terstruktur, dan data tidak terstruktur | <b>Kriteria :</b><br>Kemampuan menjelaskan 5W+1H<br><br><b>Bentuk Tes Praktis:</b><br>Mengumpulan data jurnalistik (kuantitatif dan kualitatif)                              | <b>Diskusi: Small Group Discussion</b><br>[PB: 1x(2x50”)]<br><br><b>Tugas 3</b><br>Menyusun data kualitatif dan kuantitatif<br>[PT+KM:(1+1)x(2x60”)]<br><br>[PB: 1x(2x50”)] | eLearning: MyITS-C<br><a href="https://classroom.its.ac.id/course/view.php?id=2575">https://classroom.its.ac.id/course/view.php?id=2575</a> | Memahami data 5W+1H<br><br><b>Sumber:</b><br>1. Mentari, G & Een Syaputra. (2024). “Digitalisasi Video Dokumenter terhadap Warisan Budaya Guritan, Rejung, dan Tadut” dalam <i>Madaniya Journal</i> Vol. 5, No. 3, Agustus 2024. | 5 |
| 6, 7 | <b>Sub-CPMK 4</b>                                                           | a. Ketepatan dalam                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Kriteria:</b>                                                                                                                                                             | <b>Diskusi: Self Directed</b>                                                                                                                                               | eLearning:                                                                                                                                  | Tahapan                                                                                                                                                                                                                          | 5 |

|                              |                                                                                       |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                       |   |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                              | Mahasiswa menulis artikel jurnalistik dan menciptakan artikel jurnalistik<br>(C2, A3) | melakukan tahapan penulisan artikel jurnalistik<br>b. Dapat menulis artikel dalam bidang sejarah dan budaya sesuai dengan sistematika penulisan artikel jurnalistik | Kemampuan presentasi, ketepatan penjelasan dan analisis keaktifan kelas dalam diskusi;                                                                     | <b>Learning</b><br>[PB: 1x(2x50")]<br><br><b>Metode: PJBL</b><br>[PB: 1x(2x50")]<br><br><b>Tugas 5</b><br>Mempraktikan penulisan artikel jurnalistik dalam bidang sejarah dan budaya<br>[PT+KM:(1+1)x(2x60")]   | MyITS-C<br><a href="https://classroom.its.ac.id/course/view.php?id=2575">https://classroom.its.ac.id/course/view.php?id=2575</a>               | penyusunan artikel jurnalistik<br><br><b>Referensi:</b><br>1. Sudiaty, Vero & Aloys Widyamartaya. 2005. <i>Menjadi Wartawan Muda</i> . Yogyakarta: Pustaka Widyatama.<br>2. Suhandang, Kustadi. 2004. <i>Pengantar Jurnalistik</i> . Bandung: Nuansa. |   |
| <b>Ujian Tengah Semester</b> |                                                                                       |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                       |   |
| 9-10                         | <b>Sub-CPMK 5</b><br>Mahasiswa memahami berbagai teknik fotografi                     | a. Ketepatan mempraktekkan fotografi jurnalistik ilmiah                                                                                                             | <b>Kriteria:</b><br>Kemampuan presentasi, ketepatan penjelasan dan analisis keaktifan kelas dalam diskusi;<br><br><b>Bentuk Tes Lisan:</b><br>Mempraktekan | <b>Diskusi: Self Directed Learning</b><br>[PB: 1x(2x50")]<br><br><b>Tugas 6</b><br>Menghasilkan foto ilmiah untuk fotografi jurnalistik.<br>[PT+KM:(1+1)x(2x60")]<br><br><b>Diskusi: Self Directed Learning</b> | eLearning:<br>MyITS-C<br><a href="https://classroom.its.ac.id/course/view.php?id=2575">https://classroom.its.ac.id/course/view.php?id=2575</a> | Foto jurnalistik ilmiah<br><br><b>Referensi:</b><br>1. Wijaya, Tufan. 2014. <i>Foto Jurnalistik</i> . Jakarta: PT. Gramedia Utama.                                                                                                                    | 5 |

|        |                                                                                                                              |                                                                                                                      |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                |    |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|        |                                                                                                                              |                                                                                                                      | fotografi ilmiah                                                                                        | [PB: 1x(2x50")]                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                |    |
| 11, 12 | <b>Sub-CPMK 6</b><br>Mahasiswa mampu mempraktekkan kegiatan fotografi jurnalistik estetik                                    | a. Ketepatan dalam mempraktekan berbagi teknik fotografi estetik (pencahayaan, komposisi, dan <i>rule of third</i> ) | <b>Kriteria:</b><br>Kemampuan dalam melakukan pengambilan foto estetik<br><br><b>Bentuk Tes Praktek</b> | <b>Metode: Project Base Learning – Mini Research</b><br>[PB: 1x(2x50")]<br><br><b>Tugas 8</b><br>Mempraktikan upaya pengambilan foto dengan pencahayaan, komposisi, dan <i>rule of third</i> yang tepat.<br>[PT+KM:(1+1)x(2x60")]<br><br><b>Metode: Project Base Learning</b><br>[PB: 1x(2x50")] | eLearning:<br>MyITS-C<br><a href="https://classroom.its.ac.id/course/view.php?id=2575">https://classroom.its.ac.id/course/view.php?id=2575</a> | Fotografi Estetik<br><br><b>Referensi:</b><br><br>1. Wijaya, Tufan. 2014. <i>Foto Jurnalistik</i> . Jakarta: PT. Gramedia Utama.               | 5  |
| 12, 13 | <b>Sub-CPMK 7</b><br>Mahasiswa mampu mempraktikan berbagai teknik pengaturan komposisi pada foto bertema sejarah dan budaya. | a. Ketepatan menggunakan berbagai praktek penggunaan komposisi dalam fotografi estetik.                              | <b>Kreteria:</b><br>Kemampuan dalam mengambil foto pada objek bersejarah atau objek budaya.             | <b>Kuliah:</b><br><b>Metode: Self Directed Learning</b><br>[PB: 1x(2x50")]                                                                                                                                                                                                                       | eLearning:<br>MyITS-C<br><a href="https://classroom.its.ac.id/course/view.php?id=2575">https://classroom.its.ac.id/course/view.php?id=2575</a> | Metode pengambilan foto estetik<br><br><b>Referensi:</b><br><br>1. Wijaya, Tufan. 2014. <i>Foto Jurnalistik</i> . Jakarta: PT. Gramedia Utama. | 40 |
| 14     | <b>Sub-CPMK 7</b><br>Mahasiswa dapat mempergunakan foto hasil                                                                | a. Ketepatan dalam menyajikan hasil foto dalam artikel                                                               | <b>Kreteria:</b><br>Kemampuan presentasi dan                                                            | <b>Metode: Self Directed Learning</b>                                                                                                                                                                                                                                                            | eLearning:<br>MyITS-C<br><a href="https://">https://</a>                                                                                       | Menyajikan informasi jurnalistik                                                                                                               | 10 |

|    |                                                                            |                                                                                  |                                                                                         |                                                                                           |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |    |
|----|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|    | praktek kelas sebagai pelengkap artikel jurnalistik.                       | yang dihasilkan dalam kegiatan perkuliahan pada pertemuan sebelum UTS            | ketepatan dalam menyajikan data-data jurnalistik yang meliputi foto dan tulisan artikel | [PB: 1x(2x50”)]                                                                           | <a href="https://classroom.its.ac.id/course/view.php?id=2575">https://classroom.its.ac.id/course/view.php?id=2575</a> | yang lengkap dalam bentuk tertulis yang dilengkapi dengan foto.<br><br><b>Referensi:</b><br>1. Mentari, G & Een Syaputra. (2024). “Digitalisasi Video Dokumenter terhadap Warisan Budaya Guritan, Rejung, dan Tadut” dalam <i>Madaniya Journal</i> Vol. 5, No. 3, Agustus 2024.<br>2. Tebba, Sudirman. 2005. <i>Jurnalistik Baru</i> . Jakarta: Kalam Indonesia. |    |
| 15 | <b>Sub-CPMK 5</b><br>Mahasiswa mampu mengeditorial hasil karya jurnalistik | b. Ketepatan menganalisis artikel dan keterangan yang melengkapinya agar menjadi | <b>Kreteria:</b><br>Kemampuan presentasi, ketepatan menganalisis hasil suntingan sesuai | <b>Kuliah:</b><br><b>Metode:</b> ( <i>Project Based Learning</i> )<br><br>[PB: 1x(2x50”)] | eLearning: MyITS-C<br><a href="https://classroom.its.ac.id/course/view">https://classroom.its.ac.id/course/view</a> . | Menciptakan artikel ilmiah yang dilengkapi dengan produk foto jurnalistik                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 20 |



|    |                      |                                   |                           |                                                                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
|----|----------------------|-----------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|    |                      | sebuah artikel yang layak terbit. | dengan syarat pemberitaan | <b>Tugas 13</b><br>Menyunting naskah artikel agar layak terbit<br>[PT+KM:(1+1)x(2x60”)] | php?id=2575 | <b>Referensi:</b><br>1. Mentari, G & Een Syaputra. (2024). “Digitalisasi Video Dokumenter terhadap Warisan Budaya Guritan, Rejung, dan Tadut” dalam <i>Madaniya Journal</i> Vol. 5, No. 3, Agustus 2024.<br>2. Tebba, Sudirman. 2005. <i>Jurnalistik Baru</i> . Jakarta: Kalam Indonesia. |     |
| 16 | Ujian Akhir Semester |                                   |                           |                                                                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 100 |

**Catatan:**

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, keterampilan umum, keterampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata Kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata Kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. Kriteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolak ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif maupun kualitatif.
7. Teknik Penilaian: tes dan non-tes.

8. Bentuk Pembelajaran: kuliah, responsi, tutorial, seminar atau yang setara, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, penelitian, pengabdian kepada masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. Metode Pembelajaran: *small group discussion, role-play and simulation, discovery learning, self-directed learning, cooperative learning, collaborative learning, contextual learning, project based learning*, dan metode lainnya yang setara.
10. Materi pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yang dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. Bobot penilaian adalah persentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proporsional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tersebut, dan totalnya 100%.
12. **PB**=Proses Belajar, **PT**=Penugasan Terstruktur, **KM**=Kegiatan Mandiri