



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Pagar Dewa, Kec. Selebar, Kota Bengkulu

Telepon : 0736-51276

JADWAL PERKULIAHAN PERIODE 2025 GANJIL

NIP : 199610192025052005

NIDN : 7351774675230223

Nama Dosen : Rezky Atri Oktarin, M. Pd

No	Kode	Mata Kuliah	SKS Ajar	Smt	Kelas	Program Studi	Hari	Waktu	Ruang
1	TBI-710261	Seminar on Issues in ELT	1.50	7	7A	Tadris Bahasa Inggris	Senin	07:30 - 10:00	05
2	TBI-630253	English for Tourism	2.00	6	A	Tadris Bahasa Inggris	Senin	15:00 - 16:40	01
3	TBI-310229	Functional English Grammar	2.00	3	3B	Tadris Bahasa Inggris	Selasa	09:11 - 10:50	14
4	TBI-510245	EFL Curriculum	2.00	5	5A	Tadris Bahasa Inggris	Selasa	10:51 - 12:30	01
5	TBI-310229	Functional English Grammar	2.00	3	3A	Tadris Bahasa Inggris	Rabu	09:11 - 10:50	13
6	UIN-110303	Bahasa Inggris	3.00	1	A	Tadris Matematika	Kamis	13:00 - 14:41	s.15
7	UIN-110303	Bahasa Inggris	3.00	1	1D	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah	Jumat	10:01 - 12:40	
Total SKS			15.50						

Bengkulu, 24 Agustus 2025
Ketua Prodi Tadris Bahasa Inggris

HANURA FEBRIANI
NIP. 2014029001

	UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN TADRIS PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INGGRIS JENJANG SARJANA					KODE DOKUMEN	
	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
MATA KULIAH (MK)	KODE	RUMPUN MK	BOBOT (SKS)		SEMESTER	TANGGAL PENYUSUNAN	
Functional English Grammar	TBI-310229	Mata Kuliah	T=2	P=0	3	28 – 7 – 2025	
OTORISASI / PENGESAHAN	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK		Kepala Program Studi		
	 Rezky Atri Oktarin, M.Pd. NIP.199610192025052005		-		 Hanura Febriani, M.Pd. NIP.199002142020122004		
Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI yang Dibebankan pada MK						
	CPL1(S3)	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila					
	CPL2 (S9)	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri					
	CPL3 (P1)	Menguasai konsep tentang kebahasaan, kesusastraan, dan pembelajaran bahasa Inggris secara teoritis, dalam konteks umum (general purpose), akademik (academic purpose), dan tujuan tertentu (specific purposes)					
	CPL4 (P2)	Menguasai konsep strategi berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dalam konteks umum (general purpose), akademik (academic purpose), dan tujuan tertentu (specific purposes)					
	CPL5 (KU2)	Mampu menunjukan kinerja mandiri, bermutu dan terukur.					
	CPL 6 (KK4)	Menguasai teori belajar dan pembelajaran Bahasa Inggris;					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)						

	CPMK1	Mahasiswa menunjukkan sikap menghargai keanekaragaman budaya dan bersikap terbuka terhadap variasi bahasa (CPL 1)					
	CPMK2	Mahasiswa mampu Mengidentifikasi penggunaan tata bahasa Inggris dasar pembangun kalimat bahasa Inggris (CPL2).					
	CPMK3	Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis dan kritis dalam menganalisis dan menyusun kalimat bahasa Inggris yang benar secara tata bahasa dan berinovasi dalam pendekatan mereka terhadap pembelajaran grammar. (CPL3).					
	CPMK4	Mahasiswa mampu Mengimplementasikan penggunaan tata bahasa Inggris dasar komunikasi sehari-hari baik lisan maupun tulisan dengan tepat dan akurat; (CPL4).					
	Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)						
	Sub-CPMK1	Mahasiswa mampu memaparkan deskripsi mata kuliah, ruang lingkup, dan aturan perkuliahan.					
	Sub-CPMK2	Mahasiswa mampu memaparkan konsep dasar meaning making: ideational, interpersonal, dan textual.					
	Sub-CPMK3	Mahasiswa mampu memaparkan konsep dasar clause as representation.					
	Sub-CPMK4	Mahasiswa mampu memaparkan jenis-jenis process.					
	Sub-CPMK5	Mahasiswa mampu memaparkan konsep dasar clause as exchange.					
	Sub-CPMK6	Mahasiswa mampu memaparkan konsep dasar clause as message, transitivity system, theme and rheme, dan mood structure					
Korelasi CPMK Terhadap Sub-CPMK							
		Sub-CPMK1	Sub-CPMK2	Sub-CPMK3	Sub-CPMK4	Sub-CPMK5	Sub-CPMK 6
	CPMK1	√	√	√	√	√	
							√

	CPMK2	√		√		√	√
	CPMK3	√	√	√		√	
	CPMK4	√	√	√	√	√	

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini terdiri dari teori-teori Systemic Functional Linguistics dan aplikasi-aplikasinya dalam penelitian linguistic dan tadrir bahasa Inggris. Kegiatan perkuliahan didominasi oleh presentasi kelompok dan diskusi kelas, serta kegiatan berbasis proyek dan studi kasus. Evaluasi dilakukan melalui sikap, presentasi kelompok, diskusi kelas, tugas individu, tugas proyek, tugas studi kasus, UTS, dan UAS.
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	1. Course Introduction 2. Meaning making: ideational, interpersonal, and textual meaning. 3. Clause as representation: transitivity system. 4. Types of process: material, mental, verbal, behavioral existential, and relational. 5. Types of process: material, mental, verbal, behavioral existential, and relational. 6. Clause as exchange: mood structure. 7. Clause as message: theme and rheme. 8. Analisis teks dengan sistem transitivitas. 9. Analisis teks dengan mood structure. 10. Analisis teks dengan theme dan rheme.
Pustaka	Utama: 1. Eggins, S. (2004). An introduction to systemic functional linguistics 2nd Edition (2nd ed.). Continuum International Publishing Group. 2. Emilia, E. (2014). Introducing functional grammar. Pustaka Jaya. 3. Emilia, E., Moecharom, N. Y., Syifa, I. L. (2017). Gender in EFLclassroom: Transitivity analysis in english textbook for Indonesian student. Indonesian Journal of Applied Linguistics, 7(1), p. 206- 214. DOI: https://doi.org/10.17509/ijal.v7i1.6877 4. Gerrot, L., & Wignell, P. (1994). Making sense of functional grammar. Gerd Stabler. 5. Halliday, M. A. K., & Matthiessen, C. M. I. M. (2014). Halliday's introduction to functional grammar. Routledge.

	6. Manar, Marsandi. (2024). The representation of taboos in proverbs: An anthropological and functional perspective. <i>Scope (Journal of English Language Teaching)</i>, 8(2), 488-495. DOI: http://dx.doi.org/10.30998/scope.v8i2.20549 7. Manar, M., & Dewanti, R. (2023). ‘Verbs’ in thesis and journal-article introductions: A comparative functional approach. <i>International Journal of Linguistics Studies</i>, 3(2), 19-26. DOI: https://doi.org/10.32996/ijls.2023.3.2.3 8. Manar, M., & Purwaningrum, P.W. (2021). The students' language attitudes towards lecturers' code mixing: An SFL study. <i>JEEs (Journal of English Educators Society)</i>, 6(2), 252-259. DOI: https://doi.org/10.21070/jees.v6i2.1642 9. Martin, J. R., Matthiessen, C. M. I. M., & Painter, C. (1997). <i>Working with functional grammar</i>. Arnold.
	Pendukung: 1. Waluyo, B. & Anita (2024). Integrating gender awareness into English as Foreign Language pedagogy: Insights from Indonesia's Islamic universities. <i>Issues in Educational Research</i>, 34(3), 1180-1201. http://www.iier.org.au/iier34/waluyo.pdf 2. Riswanto, R., Anita, A., Kasmains, K., & Imelda, A. (2022). The effect of the shaw English online 3. Anita, Sensitive Reading: The Pleasures of South Asian Literature in Translation, <i>Journal of Postcolonial Writing</i>, September 27, 2023 https://doi.org/10.1080/17449855.2023.2259157 channel on the EFL students’ speaking ability. <i>JOALL (Journal of Applied Linguistics and Literature)</i>, 7(1), 202–214. https://doi.org/10.33369/joall.v7i1.2004

Pertemuan Ke-	Kemampuan Akhir	Bahan Kajian	Pelaksanaan Pembelajaran		Metode Pembelajaran	Media Pembelajaran	Alokasi Waktu	Kriteria Penilaian		Pengalaman Belajar	Referensi
			Daring	Luring				Indikator Penilaian	Instrumen penilaian/ Bobot		
1	2	3	4	5	6	7	8	12	11	12	13
1	Mahasiswa mampu memaparkan deskripsi mata kuliah, ruang lingkup, tugas, dan aturan perkuliahan	<i>Course Introduction</i>		☐	Presentasi Diskusi Ceramah	Siakad Cloud Power Point	2 x 50 menit	1. Mengidentifikasi deskripsi mata kuliah, ruang lingkup, tugas dan aturan perkuliahan 2. Menjelaskan deskripsi mata kuliah, ruang lingkup, tugas dan aturan perkuliahan	MMI 2%	1. Mendiskusikan deskripsi mata kuliah, ruang lingkup, tugas dan aturan perkuliahan 2. Menerapkan kontrak perkuliahan	RPS, Kontrak Perkuliahan

2	Mahasiswa mampu memaparkan konsep dasar <i>meaning making: ideational, interpersonal, and textual.</i>	<i>Meaning making: ideational, interpersonal, and textual meaning</i>		□	Presentasi Diskusi Ceramah	PowerPoint video	2 x 50 menit	1. Mengidentifikasi konsep dasar <i>meaning making</i> 2. Mengevaluasi perbedaan antara <i>ideational, interpersonal, dan textual meaning</i>	0,5%	1. Mencari informasi relevan dan terbaru terkait <i>ideational, interpersonal, dan textual meaning</i> di berbagai sumber 2. Mendiskusikan perbedaan-perbedaan antara <i>ideational, interpersonal</i>	1, 2, & 5
---	--	---	--	---	----------------------------------	---------------------	-----------------	--	------	---	-----------

										<i>al, dan textua l mean ing</i>	
3	Mahasiswa mampu memaparkan konsep dasar <i>clause as representation</i> .	<i>Clause as representation: Transitivity System</i>		□	Presentasi Diskusi Ceramah Kuis	PowerPoint	2 x 50 menit	1. Mengidentifikasi konsep dasar <i>clause as representation: transitivity system</i> 2. Menjelaskan perbedaan antara <i>process, things, dan circumstantanc</i>	M MI 0,5 % Kuis 2,5 %	1. Mencari informasi terkini dan relevan terkait <i>transitivity system</i> 2. Mendiskusikan perbedaan <i>process, things, dan circumstanta</i>	1, 2, & 5

								e		nce 3. Menge rjakan kuis tentan <i>proces</i> s, <i>things</i> , dan <i>circum</i> <i>sntanc</i> e	
4-5	Mahasiswa mampu memaparkan jenis-jenis <i>process</i> .	<i>Types of process: material, mental, behavioural, existential, and relational</i>		□	<i>Project-Based Learning: create a digital conceptual map about the trends of Systemic Functional Linguistic (SFL) research on literary/linguistic issues based on journals in the form of video and poster.</i> Demonstrasi	PowerPoint Video	4 x 50 menit	1. Mengidentifikasi jenis-jenis <i>process</i> 2. Menjelaskan perbedaan antara jenis-jenis <i>process</i> 3. Memetakan tren penelitian	MMI 1% Proyek (25%)	1. Mencari informasi tambahan terkait jenis-jenis <i>process</i> 2. Mendiskusikan perbedaan jenis-jenis <i>process</i> 3. Membuat poster dan	1, 2, & 5

								<i>SFL</i> bidang sastra/li nguist ik berdas arkan jurnal sastra/li nguist ik		video tentang pemeta an tren peneliti an <i>SFL</i> bidang sastra/li nguisti k berdasa rkan jurnal sastra/li nguisti k	
6	Mahasiswa mampu memaparkan konsep dasar <i>clause as exchange</i> .	<i>Clause as exchange: mood structure</i>		□	Presentasi Diskusi Ceramah	PowerPoi nt	2 x 50 menit	1. Mengi dentifi kasi konse p dasar <i>clause as excha nge: mood structu re</i> 2. Menjel askan perbed aan antara <i>mood</i>	MMI 0,5%	1. Menc ari infor masi tamba han terkai t <i>mood struct ure</i> 2. Mend iskusi kan perbe daan antara <i>mood</i> dan	1, 2, 5 & 10

								dan residue		residue	
7	Mahasiswa mampu memaparkan konsep dasar <i>clause as message</i>	<i>Clause as message: theme and rheme</i>		□	Presentasi Diskusi Ceramah	PowerPoint	2 x 50 menit	1. Mengidentifikasi konsep dasar <i>clause as message: theme and rheme</i> 2. Menjelaskan perbedaan antara <i>theme</i> dan <i>rheme</i> 3. Menjelaskan perbedaan antara <i>topical</i> , <i>interpersonal</i> , dan <i>textual theme</i>	MMI 0,5%	1. Mencari informasi tambahan terkait <i>theme</i> dan <i>rheme</i> 2. Mendiskusikan perbedaan antara <i>theme</i> dan <i>rheme</i> 3. Mendiskusikan perbedaan antara <i>topical</i> , <i>interpersonal</i> , dan <i>textual</i>	1, 2, & 5

										<i>l theme</i>	
8	Ujian Tengah Semester (UTS)										
9-13	Mahasiswa mampu menganalisis teks dengan sistem transitivitas.	Analisis teks dengan sistem transitivitas		□	Latihan Presentasi Diskusi <i>Case-method: analyze the gender representation in English song lyrics by employing the transitivity system and report the results in the form of research paper.</i>	PowerPoint Video	10 x 50 menit	1. Menganalisis teks sastra Inggris dengan sistem transitivitas secara akurat 2. Mengungkapkan representasi gender pada lirik lagu Bahasa Inggris secara tepat dalam sebuah laporan ilmiah	MMI 2,5 % Case study 25 %	1. Mencari contoh analisis teks dengan sistem transitivitas 2. Melingkari proses 3. Melabeli jenis proses 4. Menggaris bawahi <i>thing</i> 5. Mengetik <i>circumstance</i>	3, 4, 6, 7, 8, 9 & 10

										dengan huruf miring 6. Melaporkan representasi gender berdasarkan analisis sistem transitivitas	
14	Mahasiswa mampu menganalisis teks dengan <i>mood structure</i>	Analisis teks dengan <i>mood structure</i>		□	Latihan Presentasi Diskusi	PowerPoint Video	5 x 100 menit	1. Menganalisis teks sastra Inggris dengan <i>mood structure</i> secara akurat	MMI 0,5 %	1. Mencari contoh analisis teks dengan <i>mood structure</i> 2. Melaбели <i>mood</i> 3. Melab	4 & 9

										eli residu e	
15	Mahasiswa mampu menganalisis teks dengan <i>theme</i> dan <i>rheme</i> .	Analisis teks dengan <i>theme</i> dan <i>rheme</i>		□	Latihan Presentasi Diskusi Kuis	PowerPoint Video	5 x 100 menit	1. Menganalisis teks sastra Inggris dengan <i>theme</i> dan <i>rheme</i> secara akurat 2. Menjelaskan hasil analisis	MMI 2 % Kuis 2,5 %	1. Mencari contoh analisis teks dengan <i>theme</i> dan <i>rheme</i> 2. Mela beli <i>theme</i> 3. Mela beli <i>residu e</i> 4. Meng erjaka n kuis tentan <i>theme</i> & <i>rheme</i>	4 & 9
16	Ujian Akhir Semester (UAS)										

Catatan:

Perkuliahan terdiri dari 16 kali pertemuan

Pertemuan ke 8 : Ujian Tengah Semester (UTS)

Pertemuan ke 16 : Ujian Akhir Semester (UAS)

Portofolio Penilaian dan Evaluasi Ketercapaian CPL Mahasiswa

Program Studi	:	Tadris Bahasa Inggris
Mata Kuliah	:	Functional English Grammar
Kode Mata Kuliah	:	TBI-310229
Semester	:	3
Nama Mahasiswa	:	
NIM	:	

Mg	CPL	CPMK (CLO)	Sub-CPMK (LLO)	Indikator	Bentuk Soal – Bobot (%)*		Bobot (%) Sub-CPMK	Nilai Mahasiswa (0-100)	$\sum((\text{Nilai Mahasiswa}) \times (\text{Bobot}\%))^*$	Ketercapaian CPL pada MK (%)	Perbaikan Pencapaian CPMK
1-2	CPL2	CPMK2	Sub-CPMK-1	I-1.1 I-1.2 I-1.3	Tugas-1 Tugas-2	5 5	10				

Mg	CPL	CPMK (CLO)	Sub-CPMK (LLO)	Indikator	Bentuk Soal – Bobot (%)*		Bobot (%) Sub-CPMK K	Nilai Mahasiswa (0-100)	Σ((Nilai Mahasiswa) x (Bobot%)*)	Ketercapaian CPL pada MK (%)	Perbaikan Pencapaian CPMK
3-5	CPL4	CPMK4	Sub-CPMK-2	I-2.1 I-2.2	Tugas-3 Tugas-4 tugas 5 Soal essay kuis	5 5 5 5	20				
6-7	CPL2	CPMK3 CPMK5	Sub-CPMK-3	I-3.1 I-3.2	Tugas-6 Tugas 7 Essay kuis	5 5 2,5 2,5	15				
8	Evaluasi Tengah Semester (ETS)										
9-11		CPMK 2	Sub-CPMK-4	I-4.1 I-4.2 I-4.3 I-4.4	Tugas-7 tugas 8 Quis lisan	5 5 5	15				
12-13	CPL-1	CPMK-2 CPMK3	Sub-CPMK-5	I-5.1	Tugas 9	10	20				
14-15				I-5-2	Quis Lisan UAS	10	20				
	CPL3	CPMK3	Sub-CPMK-6	I-6.1	Tugas 11	10					
	CPL4	CPMK4		I-6.2	Tugas 12	10					
16	Evaluasi Akhir Semester (EAS)										
Total Bobot (%)						100	100				
Nilai Akhir Mahasiswa (Σ(Nilai Mahasiswa)x(Bobot%))											

Catatan: CLO = Course Learning Outcomes, LLC = Lesson Learning Outcomes

Mengetahui
Ketua Program Studi,



Hanura Febriani, M.Pd.
NIP 199002142020122004

Bengkulu 28 Juli 2025
Penanggung jawab MK/Dosen Pengampu



Rezky Atri Oktarin, M.Pd.
NIP 199610192025052005

Penilaian Ketercapaian CPL pada MK Geometri Transformasi

Program Studi	:	Tadris Bahasa Inggris
Mata Kuliah	:	Functional English Grammar
Kode Mata Kuliah	:	TBI-310229
Semester	:	3

No	Nama Mahasiswa	NIM	Nilai (0 – 100)	Ketercapaian CPL			
				CPLn	CPLn	CPLn	CPLn
1							
2							
3							
4	Dst.....						

LEMBAR SOAL UJIAN BERBASIS OBE

EVALUASI AKHIR SEMESTER GANJIL 2024/2025 PRODI PENDIDIKAN MATEMATIKA FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN		
Mata Kuliah	:	Functional English Grammar
SKS	:	2 SKS
Kode Mata Kuliah	:	TBI 1314
Hari/Tanggal	:	Selasa, 2025
Sifat/Waktu	:	Tertutup, 9.10 – 10.50 WIB
Dosen	:	Rezky Atri Oktarin, M.Pd

Evaluasi Akhir Semester untuk mengukur Capaian Mata Kuliah:

CPMK		CPL (%)	Nomor soal	Skor	Diperiksa Oleh
Sub-CPMK4	Mahasiswa mampu membentuk dan menggunakan kalimat majemuk (compound sentences) dan kalimat kompleks (complex sentences) dengan tepat dalam komunikasi tertulis dan lisan, sesuai dengan aturan tata bahasa Inggris. [C3,A3] (CPMK4)	CPL 2	1,2,dan	40	
Sub-CPMK5	Mahasiswa mampu mengimplementasikan penggunaan tata bahasa Inggris dasar dalam komunikasi sehari-hari baik lisan maupun tulisan [C6,A3,P3] (CPMK1, CPMK3, CPMK4)	CPL3	3		

Sub CPMK 6 Mahasiswa mampu menyusun paragraf menggunakan tata bahasa dasar untuk mengungkapkan pendapat atau ide dalam situasi formal maupun informal dengan tanggung jawab dan etika. [C6,A3,P3] (CPMK1, CPMK3, CPMK4)	CPL4	4,5 dan 6	60	
---	------	-----------	----	--

SOAL	BOBOT
1. Jelaskan perbedaan penggunaan antara past perfect tense dan past simple tense dalam narasi. Berikan masing-masing satu contoh kalimat dan jelaskan fungsinya dalam konteks cerita. 2. Ubah kalimat aktif berikut ke dalam kalimat pasif. Setelah itu, jelaskan perubahan struktur gramatikal yang terjadi. Kalimat: <i>"The manager is reviewing the applications now."</i> 3. Jelaskan perbedaan makna antara kalimat berikut ini dalam hal tingkat kepastian (<i>degrees of certainty</i>). • <i>She must be at home.</i> • <i>She might be at home.</i> • <i>She could be at home.</i> Apa implikasi dari masing-masing modal verb terhadap makna kalimat?	40
4. Analisis kalimat berikut dan identifikasi jenis-jenis klausa yang ada di dalamnya. Jelaskan fungsi setiap klausa dalam struktur kalimat. Kalimat: <i>"Although it was raining, we decided to go for a walk because we had planned it a week ago."</i> 5. Jelaskan tiga jenis cohesive devices yang umum digunakan dalam teks berbahasa Inggris. Berikan contoh kalimat untuk masing-masing jenis, dan jelaskan bagaimana cohesive devices tersebut membantu menciptakan <i>coherence</i> dalam teks. 6. Apa yang dimaksud dengan nominalization dalam konteks grammar fungsional? Jelaskan mengapa nominalization sering digunakan dalam tulisan akademik. Berikan contoh kalimat sebelum dan sesudah dinominalisasi.	