

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)  
MATA KULIAH: ALIRAN-ALIRAN FILSAFAT**



**DOSEN PENGAMPU:**  
**( Elvira Purnamasari, M. Ag)**

**PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU  
2020/2021**



# INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU

**FAKULTAS**  
**JURUSAN/PRODI**

**: USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH**  
**: USHULUDDIN/ AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM**

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMES TER	Tgl Penyusunan
FILSAFAT MANUSIA					VII	20 Agustus 2020
		Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK	Ka. PRODI	
		(Elvira Purnamasari, M. Ag)			(Armin Tedy, M. Ag)	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI					
		<div>1. Menunjukkan etos kerja, rasa bangga, percaya diri dan menghargai bidang tugas menjadi pemikir Islam moderat dalam kehidupan sosial keagamaan dan kebangsaan;</div> <div>2. Ilmu Aqidah dan filsafat Islam secara luas, mendalam dan komprehensif dan dinamika disiplin keilmuan, konsep, dan metode ilmu akidah dan filsafat Islam yang relevan dan dalam konteks tuntutan zaman;</div> <div>3. Menguasai konsep, pendekatan dan metode penelitian untuk mengkaji, memetakan dan mengkritisi gagasan-gagasan kefilosofatan dalam Islam, aliran-aliran pemikiran kalam klasik, pertengahan, dan modern/ kontemporer.</div>				
	CPL-MK					
		<div>1. Memahami awal mula munculnya filsafat</div> <div>2. Memahami permikiran filsafat klasik: masa yunani: kosmosentris dalam pencarian <i>arche</i></div> <div>3. Memahami permikiran filsafat abad pertengahan: teosentris</div> <div>4. Memahami permikiran filsafat zaman reinassance: awal mula antroposentris (rasionalisme: rene decartes, baron de spinoza dan wilhelm leibniz)</div> <div>5. Memahami permikiran Filsafat zaman enlightment: empirisme</div>				

		(george barkeley, john locke, immanuel kant, jack jacques rosseau, dan david hume) 6. Memahami pemikiran filsafat zaman romantik: idealisme (j. g. fietche, g.w.f. hegel, f.w. jeseoph von scheiling) 7. Memahami dan mampu mengidentifikasi pemikiran filsafat eksistensialisme 8. Memahami dan mampu mengidentifikasi pemikiran filsafat positivisme 9. Memahami dan mampu mengidentifikasi pemikiran filsafat materialisme dan materialisme dialektis 10. Memahami pemikiran filsafat neo-kantianisme dan neo-skolastik
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah aliran-aliran filsafat adalah mata kuliah yang mempelajari perkembangan berbagai aliran-aliran filsafat yang muncul dari awal hingga saat ini. Mata kuliah ini penting untuk memantapkan pengetahuan mahasiswa mengenai aliran-aliran filsafat yang ada. Dengan mempelajarinya mahasiswa akan mendapat pengetahuan yang lebih komprehensif mengenai pengertian, perkembangan, pemikiran dan bagaimana aliran-aliran filsafat itu muncul dan saling berkaitan satu sama lain. Selain itu pemahaman mengenai aliran-aliran filsafat ini diharapkan dapat mengasah kemampuan analisis dan kritis bagi mahasiswa untuk kemudian dapat diimplementasikan dalam kehidupan di tengah masyarakat	
<b>Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan</b>	11. Awal Mula munculnya Filsafat 12. Filsafat Klasik: Masa Yunani: Kosmosentris dalam Pencarian <i>Arche</i> 13. Filsafat Abad Pertengahan: Teosentris 14. Filsafat Zaman Reinassance: Awal mula Antroposentris (Rasionalisme: Rene Decartes, Baron de Spinoza dan Wilhelm Leibniz) 15. Filsafat Zaman Enlightenment: Empirisme (George Barkeley, John Locke, Immanuel Kant, Jack Jacques Rosseau, dan David Hume) 16. Filsafat Zaman Romantik: Idealisme (J. G. Fietche, G.W.F. Hegel, F.W. Jeseoph von Scheiling) 17. Filsafat Eksistensialisme 18. Filsafat Positivisme 19. Filsafat Materialisme dan Materialisme Dialektis 20. Filsafat Neo-Kantianisme dan Neo-Skolastik	
<b>Pustaka</b>	1. Juhaya S. Pradija, <i>Aliran-aliran Filsafat dari Rasionalisme hingga Sekularisme</i>	

	2. Ali Maksum, <i>Pengantar Filsafat</i> 3. Ahmad Tafsir, <i>Filsafat Umum</i> 4. Robert C. Solomon & Kathleen M. Higgins, <i>Sejarah Filsafat</i> 5. Burhanudin Salam, <i>Pengantar Filsafat</i> 6. Muhammad Baqr ash-Shadr, <i>Falsafatuna: Pandangan Terhadap Berbagai Aliran Filsafat Dunia</i> 7. K. Bertens, <i>Ringkasan Sejarah Filsafat</i> 8. Zainal Abidin, <i>Pengantar Filsafat Barat</i> 9. George Stuart Fullerton, <i>Pengantar Filsafat</i> 10. Bertrand Russell, <i>Sejarah Filsafat Barat</i>					
<b>Media Pembelajaran</b>	LCD, Laptop, Power Point slide					
<b>Team Teaching</b>	•					
<b>Matakuliah Syarat</b>	-					
<b>Mg ke</b>	<b>Sub-CP-MK (sbg kemampuan akhir yang diharapkan)</b>	<b>Indikator</b>	<b>Kriteria dan Bentuk Penilaian</b>	<b>Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)</b>	<b>Materi Pembelajaran (Pustaka)</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>
<b>(1)</b>	<b>(2)</b>	<b>(3)</b>	<b>(4)</b>	<b>(5)</b>	<b>(6)</b>	<b>(7)</b>
1	Mahasiswa diharapkan dapat menyetujui dan melaksanakan isi kontrak kuliah serta mampu memahami pokok-pokok bahasan yang akan dibahas pada mata kuliah aliran-aliran filsafat.	Mahasiswa dapat menjelaskan rencana perkuliahan dan sistem penilaian yang akan dilakukan	<b>Kriteria :</b> Ketepatan dan Penguasaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontrak belajar</li> <li>• Membentuk kelompok diskusi</li> <li>• Memberikan pengantar mata kuliah.</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut (memberikan tugas mandiri untuk pertemuan selanjutnya)</li> </ul>	1. Sistem Perkuliahan 2. Pengantar Mata Kuliah	5

2	Memahami Pengertian, hubungan filsafat dengan bahasadan metode kajian dari filsafat bahasa	Mahasiswa memahami: 1. Awal mula munculnya filsafat 2. Periode awal pemikiran filsafat	Metode diskusi, dan tanya-jawab.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientasi diberikan oleh dosen</li> <li>• Presentasi dan umpan balik.</li> <li>• Memberikan kata-kata kunci terkait dengan materi perkuliahan</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut</li> </ul>	<b>Pengantar Aliran-aliran Filsafat</b>	5
3	Memahami pemikiran filsafat pada masa yunani kuno dan Yunani Klasik	Mahasiswa memahami: 1. Yunani Kuno: Masa Pra Socrates 2. Yunani Klasik: Masa Pasca Socrates	Metode diskusi, dan tanya-jawab.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi dan umpan-balik.</li> <li>• Memberikan kata-kata kunci terkait materi</li> <li>• <i>Review</i> dan penyimpulan bersama.</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut</li> </ul>	<b>Filsafat Klasik: Masa Yunani: Kosmosentris dalam Pencarian Arche</b>	5
4	Memahami pemikiran filsafat pada abad pertengahan yang bercorak teosentris	Mahasiswa memahami: 1. Pemikiran Filsafat Masa Patristik 2. Pemikiran Filsafat Masa Skolastik 3. Pemikiran Filsafat Masa Peralihan	Metode diskusi, dan tanya-jawab.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi dan umpan-balik.</li> <li>• <i>Pre-test</i> terkait materi yang akan diajarkan</li> <li>• <i>Review</i> dan penyimpulan bersama.</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut</li> </ul>	<b>Filsafat Abad Pertengahan: Teosentris</b>	5

5	Memahami pemikiran filsafat rasionalisme pada zaman renaissance yang dimulai oleh rene Descartes, Spinoza dan Leibniz	Mahasiswa memahami: 1. Pemikiran Rasionalisme Rene Descartes 2. Pemikiran Baron de Spinoza 3. Pemikiran Wilhelm Leibniz	Metode diskusi, dan tanya-jawab.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi dan umpan-balik.</li> <li>• Memberikan kata-kata kunci terkait materi</li> <li>• <i>Review</i> dan penyimpulan bersama.</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut</li> </ul>	<b>Filsafat Zaman Reinassance: Awal mula Antroposentris (Rasionalisme: Rene Decartes, Baron de Spinoza dan Wilhelm Leibniz)</b>	10
6	Memahami bagaimana corak pemikiran empirisme yang dikembangkan oleh Barkeley, Locke dan Kant	Mahasiswa memahami: 1. Corak Pemikiran Empirisme 2. Pemikiran Goerge Barkeley 3. Pemikiran John Locke 4. Pemikiran Immanuel Kant	Metode diskusi, dan tanya-jawab.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi dan umpan-balik.</li> <li>• Memberikan kata-kata kunci terkait materi</li> <li>• <i>Review</i> dan penyimpulan bersama.</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut</li> </ul>	<b>Filsafat Zaman Enlightenment: Empirisme (George Barkeley, John Locke, Immanuel Kant)</b>	10
7	Memahami pemikiran empirisme Rosseau, dan David Hume	Mahasiswa memahami: 1. Pemikiran Empirisme Jack Jocque Rosseau 2. Pemikiran David Hume	Metode diskusi, dan tanya-jawab.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi dan umpan-balik.</li> <li>• Memberikan kata-kata kunci terkait materi</li> <li>• <i>Review</i> dan penyimpulan bersama.</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut</li> </ul>	<b>Filsafat Zaman Enlightenment: Empirisme (Jack Jacques Rosseau, dan David Hume)</b>	5

8	<b>UJIAN TENGAH SEMESTER (UTS)</b>					
9	Memahami bagaimana corak pemikiran idealism yang dikembangkan oleh Fietche, Hegel dan Scheiling	Mahasiswa memahami: 1. Corak Pemikiran Idealisme 2. Pemikiran J.G. Fietche 3. Pemikiran G.W.F. Hegel 4. Pemikiran Joseph von Scheiling	Metode diskusi, dan tanya-jawab.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientasi diberikan oleh dosen</li> <li>• Presentasi dan umpan-balik.</li> <li>• <i>Review</i> dan penyimpulan bersama.</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut.</li> </ul>	<b>Filsafat Zaman Romantik: Idealisme (J. G. Fietche, G.W.F. Hegel, F.W. Jeseph von Scheiling)</b>	10
10	Memahami dan mampu menganalisa awal mula dan perkembangan filsafat eksistensialisme	Mahasiswa memahami : 1. Awal mula berkembangnya Pemikiran filsafat Eksistensialisme 2. Corak Pemikiran Eksistensialisme 3. Pemikiran tokoh-tokoh filsafat eksistensialisme	Metode diskusi, dan tanya-jawab.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi dan umpan-balik oleh kelompok</li> <li>• <i>Review</i> dan penyimpulan bersama.</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut</li> </ul>	<b>Filsafat Eksistensialisme</b>	10
11	Memahami dan mampu menganalisa awal mula dan perkembangan filsafat positivisme	Mahasiswa memahami : 1. Awal mula berkembangnya Pemikiran filsafat Positivisme 2. Corak Pemikiran Positivisme 3. Pemikiran tokoh-tokoh filsafat positivism: Auguste Comte	Metode diskusi, dan tanya-jawab.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi dan umpan-balik oleh kelompok</li> <li>• <i>Review</i> dan penyimpulan bersama.</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut</li> </ul>	<b>Filsafat Positivisme</b>	5

12	Memahami dan mampu menganalisa awal mula dan perkembangan filsafat Materialisme	Mahasiswa memahami : 1. Awal mula berkembangnya Pemikiran filsafat Materialisme 2. Corak Pemikiran Materialisme 3. Pemikiran tokoh-tokoh filsafat Materialisme: Ludwig Andreas Von Feurbach	Metode diskusi, dan tanya-jawab.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi dan umpan-balik oleh kelompok</li> <li>• <i>Review</i> dan penyimpulan bersama.</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut</li> </ul>	<b>Filsafat Materialisme</b>	10
13	Memahami dan mampu menganalisa perkembangan filsafat Materialisme Dialektis	Mahasiswa memahami : 1. Corak Pemikiran Materialisme Dialektis 2. Pemikiran tokoh-tokoh filsafat Materialisme Dialektis: Karl Marx, Friedrich Engels, dan Vladimir Ilyich Lenin	Metode diskusi, dan tanya-jawab.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi dan umpan-balik oleh kelompok</li> <li>• <i>Review</i> dan penyimpulan bersama.</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut</li> </ul>	<b>Filsafat Materialisme Dialektis</b>	10
14	Memahami dan mampu menganalisa pemikiran filsafat Neo- Kantianisme	Mahasiswa memahami: 1. Awal mula berkembangnya pemikiran filsafat Neo-Kantianisme 2. Pemikiran filsafat Neo-Kantianisme	Metode diskusi, dan tanya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi dan umpan-balik oleh kelompok</li> <li>• <i>Review</i> dan penyimpulan bersama.</li> <li>• Evaluasi dan tindak lanjut</li> </ul>	<b>Filsafat Neo-Kantianisme</b>	5
15	Memahami dan mampu menganalisa pemikiran filsafat	Mahasiswa memahami: 1. Awal mula berkembangnya pemikiran filsafat Neo-Skolastik 2. Pemikiran filsafat Neo-	Metode diskusi, dan tanya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi dan umpan-balik oleh kelompok</li> <li>• <i>Review</i> dan penyimpulan</li> </ul>	<b>Filsafat Neo-Skolastik</b>	5



	Neo- Skolatisik	Skolastik		bersama. • Evaluasi dan tindak lanjut		
<b>16</b>	<b>UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)</b>					

- **Kriteria Penilaian**

No	Aspek	Bobot
1	Absen	10 %
2	Tugas Individu	15 %
3	Tugas Kelompok	25 %
4	Ujian Tengah Semester	25 %
5	Ujian Akhir Semester	25 %
<b>Total</b>		<b>100 %</b>