

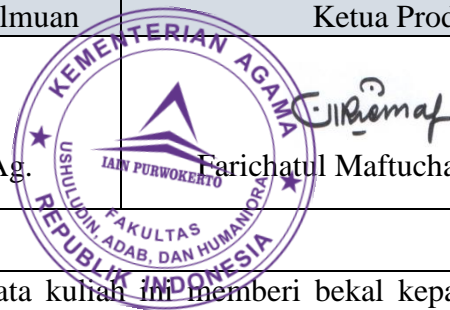
	FORMULIR		No Dokumen : In.17/FUAH/RPS/SPI/08/X/2018
	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB, DAN HUMANIORA IAIN PURWOKERTO Alamat: Jl. A. Yani No. 40A, Telp. (0281) 635624 Purwokerto 53126		Tanggal Terbit : 1 Oktober 2018
			No. Revisi : 02

Nama Mata Kuliah	Kode	Rumpun MK	Bobot SKS	Prodi / Semester	Tgl Penyusunan
Arkeologi	SKI 008	Ke-Prodi-an	3	SKI	16 Agustus 2018
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS		Koordinator Rumpun Keilmuan		Ketua Prodi
	 Fitri Sari Setyorini, M. Hum.		 Hj. Ida Novianti, M. Ag.		



Deskripsi Mata Kuliah	Mata kuliah Arkeologi adalah mata kuliah wajib prodi. Mata kuliah ini memberi bekal kepada mahasiswa pengetahuan, ketrampilan dan nilai tentang terminologi, tujuan, sejarah dan konsep dasar arkeologi dan hubungan arkeologi, sejarah, antropologi, geografi, geologi, zoologi, botani, fisika dan kimia; ragam data arkeologi dan mampu meneliti dengan menggunakan berbagai ragam metode penelitian arkeologi; dan data arkeologis jejak sejarah Islam di Indonesia pada awal masuknya, kontribusi Walisongo, kerajaan-kerajaan Islam, dan kontribusi Cheng Ho. Pada level prodi SKI mata kuliah ini berkontribusi pada pengembangan ilmu, ketrampilan dan nilai pada visi “berkeadaban”
Capaian Pembelajaran (CP)	Capaian Pembelajaran Program Studi 1) Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang Arkeologi, perkembangannya, hubungannya dengan ilmu lain dan data arkeologis jejak sejarah Islam di Indonesia (dimensi pengetahuan). 2) Mahasiswa mampu mengevaluasi konsep teoritis tentang arkeologi, perkembangannya, hubungannya dengan ilmu lain dan data arkeologis jejak sejarah dan mandiri. (dimensi keterampilan). 3) Mahasiswa mampu mengeksplorasi, menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai yang bersumber dari arkeologi, perkembangannya, hubungannya dengan ilmu lain dan data arkeologis jejak

	<p>sejarah Islam di Indonesia dalam kehidupan sehari-hari di tengah masyarakat. (dimensi sikap dan nilai-nilai).</p> <p>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (Kedalaman: Memahami/3)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Mahasiswa mampu <u>memahami konsep-konsep arkeologi</u>. 2) Mahasiswa mampu <u>menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian dalam ilmu arkeologi</u>. 3) Mahasiswa mampu <u>menginternalisasi dan mengimplementasikan</u> nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.
Materi Pembelajaran (Keluasan)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi dan terminologi Arkeologi 2. Tujuan Arkeologi 3. Sejarah singkat perkembangan Arkeologi 4. Hubungan Arkeologi, dengan Sejarah, Antropologi, Geografi, Geologi, Zoologi, Botani, Fisika dan Kimia 5. Konsep Dasar Arkeologi, Artefak, stratigrafi, situs Arkeologi, pola menetap, dan konteks. 6. Survey di dalam Arkeologi 7. Teknik-teknik Penggalian Arkeologi 8. Kronolog artefak, uang koin, prasasti, dendokronologi dan hubungannya dengan artefak 9. Arkeologi ritus, dan simbol Islam, karya seni
Pustaka	<ol style="list-style-type: none"> 1. Alex R. Suarez & Vasquez, Marc N., <i>Archaeology Research Trends</i>. New York: Nova Science Publishers, 2008. 2. Claude Guillot dan Ludvik Kallus, <i>Inskripsi Islam Tertua di Indonesia</i>, Jakarta: Gramedia, 2008 3. Deetz James dalam Jajat Buhanuddin (ed), <i>Menemukan Peradaban Jejak Arkeologis dan Historis Islam di</i>

	<p><i>Indonesia</i> Jakarta: Logos, 1998</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Edi Sedyawati, <i>Budaya Indonesia: Kajian Arkeologi, Seni dan Sejarah</i>, Jakarta: PT. Radja Grafindo Persada, 2007 5. Hasan Muarif Ambary, <i>Menemukan Peradaban: Jejak Arkeologis dan Historis Islam Indonesia</i>, Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 2001. 6. Hasymy, <i>Sejarah Masuk dan Berkembangnya Islam di Indonesia</i>, Medan: PT Almaarif, 1981 7. MC. Ricklefs, <i>Sejarah Indonesia Modern</i>, Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2008 8. Mohd. Othman Yatim dan Halim Nasir, <i>Epigrafi Islam Terjadwal di Nusantara</i>, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pendidikan Malaysia, 1990 9. Suprayitno, <i>Islamisasi di Sumatera Utara: Studi Tentang Batu Nisan di Kota Rantang dan Barus</i>, Departemen Ilmu Sajarah, Fakultas Ilmu Budaya USU 10. Teuku Iskandar (ed.) <i>Bustanu's Salatin oleh Nuruddin ar-Raniri</i> (Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, 1966 11. Uka Tjandrasasmita, <i>Arkeologi Islam Nusantara</i>, Jakarta, Gramedia, 2002 12. -----, <i>Penelitian Arkeologi Islam di Indonesia dari Masa ke Masa</i>. Kudus: Menara Kudus, 2000 13. W.G. Shellabear, <i>Sejarah Melayu</i>, Singapura: Malaya Publishing House, 1986 14. W.P. Groeneveldt, <i>Historical Notes on Indonesia and Malaya Compiled from Chenese Cources</i>, Djakarta:C.V. Bhratata, 1960
	<p>Pendukung :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bbc.com. 2. Al-jazeera.com.

	3. Youtube.com/Islamic History and heritage 4. Unesco.com							
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak: E-Learning Perangkat Keras : LCD, Proyektor, Whiteboard, dll							
Dosen Pengampu	Fitri Sari Setyorini, M. Hum.							
Mata Kuliah syarat	Arkeologi							
Per-tem-uan Ke	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Materi Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Waktu	Pengalaman Pembelajaran	Indikator Penilaian	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bobot Penilaian (%)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Mampu <u>mengetahui</u> asal-usul ilmu arkeologi.	Definisi dan terminologi arkeologi.	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 120 Menit	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaskan asal-usul ilmu arkeologi.	Ketepatan Mahasiswa dalam menerapkan konsep dan teori metode arkeologi. Bentuk: pertanyaan langsung.	10%
2	Mampu <u>memahami</u> tujuan dan ruang lingkup dalam mempelajari sejarah arkeologi	Tujuan dan ruang lingkup arkeologi	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 120 Menit	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaskan tujuan dan ruang lingkup dalam mempelajari sejarah arkeologi.	Ketepatan Mahasiswa dalam menerapkan konsep atau teori metode eksplanasi sejarah. Bentuk:	10%

				20 Menit			pertanyaan langsung.	
3	Mampu <u>mengetahui</u> sejarah perkembangan ilmu arkeologi secara terperinci.	Sejarah singkat perkembangan arkeologi.	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 1 20 Menit	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaskan sejarah perkembangan ilmu arkeologi secara terperinci.	Ketepatan Mahasiswa dalam menerapkan konsep atau teori metode eksplanasi sejarah. Bentuk: pertanyaan langsung.	10%
4	Mampu <u>mengetahui</u> hubungan yang terjalin antara arkeologi dengan ilmu sejarah dan antropologi.	Hubungan arkeologi dengan sejarah dan antropologi.	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 1 20 Menit	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaskan hubungan yang terjalin antara arkeologi dengan ilmu sejarah dan antropologi .	Ketepatan Mahasiswa dalam menerapkan konsep atau teori metode eksplanasi sejarah. Bentuk: pertanyaan langsung.	10%
5	Mampu <u>memahami</u> hubungan arkeologi dengan ilmu	Hubungan arkeologi dengan ilmu geografi,	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaskan hubungan	Ketepatan Mahasiswa dalam	10%

	geografi, geologi, dan zoologi dengan tepat.	geologi dan zoologi.		Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 1 20 Menit		arkeologi dengan ilmu geografi, geologi, dan zoologi dengan tepat.	menerapkan konsep atau teori metode eksplanasi sejarah. Bentuk: pertanyaan langsung.	
6	Mampu <u>memahami</u> hubungan yang terjalin antara arkeologi dengan ilmu botani, fisika, dan kimia.	Hubungan arkeologi dengan ilmu botani, fisika, dan kimia.	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 1 20 Menit	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaskan hubungan yang terjalin antara arkeologi dengan ilmu botani, fisika, dan kimia.	Ketepatan Mahasiswa dalam menerapkan konsep atau teori metode eksplanasi sejarah. Bentuk: pertanyaan langsung.	10%
7	Mampu <u>memahami</u> konsep dasar dalam ilmu arkeologi bagian artefak dan stratigrafi.	Konsep dasar arkeologi: Artefak dan Stratigrafi.	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaskan konsep dasar dalam ilmu arkeologi	Ketepatan Mahasiswa dalam menerapkan konsep atau teori metode	10%

				Menit Kegiatan Mandiri: 1 20 Menit		bagian artefak dan stratigrafi.	eksplanasi sejarah. Bentuk: pertanyaan langsung.	
8	UTS							
9	Mampu <u>memahami</u> situs arkeologis dengan jelas.	Situs arkeologi: pola menetap dan konteks.	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 1 20 Menit	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaskan situs arkeologis dengan jelas.	Ketepatan Mahasiswa dalam menerapkan konsep atau teori metode eksplanasi sejarah. Bentuk: pertanyaan langsung.	10%
10	Mampu <u>memahami</u> survey di dalam arkeologi dengan tepat.	Survey di dalam arkeologi	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 1 20 Menit	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaskan survey di dalam arkeologi dengan tepat.	Ketepatan Mahasiswa dalam menerapkan konsep atau teori metode eksplanasi sejarah. Bentuk: pertanyaan langsung.	10%
11	Mampu <u>memahami</u>	Teknik-teknik	Ceramah dan	Kelas:	Mahasiswa terlibat	Mampu	Ketepatan	10%

	jenis-jenis ekskavasi dalam arkeologi dengan tepat.	ekskavasi Tahap I.	Diskusi	100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 1 20 Menit	langsung dalam kuliah dan diskusi	menjelaskan jenis-jenis ekskavasi dalam arkeologi dengan tepat.	Mahasiswa dalam menerapkan konsep atau teori metode eksplanasi sejarah. Bentuk: pertanyaan langsung.	
12	Mampu <u>memahami</u> jenis-jenis ekskavasi dalam arkeologi dengan tepat.	Teknik-teknik ekskavasi Tahap II.	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 1 20 Menit	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaskan jenis-jenis ekskavasi dalam arkeologi dengan tepat.	Ketepatan Mahasiswa dalam menerapkan konsep atau teori metode eksplanasi sejarah. Bentuk: pertanyaan langsung.	10%
13	Mampu <u>memahami</u> kronolog artefak, uang koin, dan prasasti.	Kronolog artefak, uang koin, prasasti	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaskan kronolog artefak, uang koin, dan prasasti.	Ketepatan Mahasiswa dalam menerapkan konsep atau teori metode eksplanasi sejarah.	10%

				Mandiri:1 20 Menit			Bentuk: pertanyaan langsung.	
14	Mampu <u>memahami</u> definisi dendrakronologi dan hubungannya dengan artefak dengan teliti.	Dendrakronologi dan hubungannya dengan artefak.	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri:1 20 Menit	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaska n definisi dendrakron ologi dan hubungann ya dengan artefak dengan teliti.	Ketepatan Mahasiswa dalam menerapkan konsep atau teori metode eksplanasi sejarah. Bentuk: pertanyaan langsung.	10%
15	Mampu <u>memahami</u> arkeologi ritus, simbol Islam dan karya seni.	Arkeologi ritus, simbol Islam dan karya seni.	Ceramah dan Diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri:1 20 Menit	Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu menjelaska n arkeologi ritus, simbol Islam dan karya seni.	Ketepatan Mahasiswa dalam menerapkan konsep atau teori metode eksplanasi sejarah. Bentuk: pertanyaan langsung.	10%
16	UAS							