



IAIN Bengkulu
Fakultas Ilmu tarbiyah dan Tadris
Jl. Raden Fatah, Pagae Dewa, Kota Bengkulu

Rencana Pembelajaran Semester

Mata Kuliah	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan		
Menulis Akademik		Mata Kuliah Wajib	2	5	6 September 2020		
OTORISASI	DOSEN PENGEMBANG RPS		GUGUS MUTU JURUSAN/PRODI	KETUA JURUSAN/PRODI			
	Ixsr Eliya, M.Pd.			Heny Friantary, M.Pd.			
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-Jurusan/Prodi						
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa						
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila						
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa						
S11	Memiliki sikap dan perilaku profesional serta inovatif dalam berkarya dan berkarier di bidang keteknikan pertanian dan biosistem sesuai dengan etika profesi keteknikan dan norma kehidupan masyarakat						
S13	Memiliki karakter andalasan yakni sabar, empati, jujur, adil, tanggung jawab dan Ikhlas dalam kehidupan sehari-hari;						
P1	Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (dunia non akademik)						
KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya						
KK1	Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia, secara lisan dan tulisan dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; serta mampu menggunakan salah satu bahasa daerah						
CP-MK							
M1	Menguasai konsep dasar mengenai fungsi dan kedudukan bahasa Indonesia, ragam teks, teks ulasan buku,						

	Ejaan Bahasa Indonesia, penyusunan karangan ilmiah yang baik serta penulisan kutipan dan daftar pustaka.
M2	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dalam kajian Bahasa Indonesia.
M3	Mahasiswa mampu menulis karya ilmiah dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar. Mahasiswa mampu berkomunikasi dengan ragam bahasa yang tepat sesuai dengan situasinya.
Deskripsi Mata Kuliah	Matakuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa dalam hal penguasaan teori dan praktik menulis karya ilmiah. Garis besar materi meliputi hakikat wacana ilmiah, penulisan karya ilmiah, pengajaran penulisan karya ilmiah, menyunting karya ilmiah, dan publikasi dalam karya ilmiah. Perkuliahan dilakukan dengan pendekatan genre dan proses. Penilaian dilakukan terhadap pemberian tugas-tugas, portofolio, tes tengah semester, dan tes akhir semester.
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	Hakikat karya ilmiah Perbedaan Menulis karya ilmiah dan menulis faktual Kaidah penggunaan ejaan bahasa Indonesia Kaidah penulisan dan penyusunan diksi, kalimat, dan paragraf Unsur Pembentuk Karya Ilmiah: kutipan, daftar pustaka, penomoran Proses Penulisan Karya Ilmiah: pramenulis Proses Penulisan Karya Ilmiah: menulis Proses Penulisan Karya Ilmiah: pascamenulis Hakikat esai Proses penulisan esai Hakikat artikel jurnal ilmiah Proses penulisan artikel jurnal ilmiah Penerbitan karya ilmiah
Pustaka	Utama: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Permendikbud Nomor 50 Tahun 2015 tentang Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia. ▪ Alwi, Hasan, dkk. 2003. Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka. ▪ Doyin, Mukh dan Wagiran. 2012. Bahasa Indonesia: Pengantar Penulisan Karya Ilmiah. Semarang:Universitas Negeri Semarang. ▪ Keraf, Gorys. 1991. Diksi dan Gaya Bahasa. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

	Buku Pendukung: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Alwasilah, A. C. 2009. Pokoknya Menulis. Bandung: Angkasa. ▪ Brotowidjojo, M. 2001. Penulisan Karya Ilmiah dan Nonilmiah. ▪ Ikhwanuddin. 2013. “Implementasi Pendidikan Karakter Kerja Keras dan Kerjasama dalam Perkuliahannya” dalam Jurnal Pendidikan Karakter,3, 153-163. ▪ Indriati, E. 2006. Menulis Karya Ilmiah. Jakarta: Gramedia. ▪ Keraf, Gorys. 2004. Komposisi: Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa. Ende: Nusa Indah. ▪ Riduwan. 2013. Metode dan Teknik Menyusun Proposal Penelitian. Bandung: Alfabeta. ▪ Suparno. 2008. Keterampilan Dasar Menulis. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional. ▪ Suherli. 2001. Panduan Membuat Karya Tulis. Bandung: Yrama Widya. ▪ Wiratno. T. 2009. “Makna Metafungsional Teks Ilmiah dalam Bahasa Indonesia” dalam Jurnal Ilmiah: Sebuah Analisis Sistemik Fungsional. (Disertasi). Surakarta: Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret. ▪ Wiratno. T. 2012. “Ciri-ciri Keilmiahan Teks Ilmiah dalam Bahasa Indonesia” dalam Indonesian Journal of Systemic Functional Linguistics, 1, 88- 111. 									
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak		Perangkat Keras:							
	Salindia Presentasi		Laptop							
Dosen Pengampu/ Team Teaching	Ixsr Eliya, M.Pd.									
Mata Kuliah Syarat	-									
Mgg Ke-	Sub CP-MK	Indikator	Kriteria dan bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)				
1	Mahasiswa mampu mendeskripsikan secara rurut dan lengkap definisi, tujuan, fungsi, dan manfaat menulis karya ilmiah	Ketepatan menjelaskan kontrak belajar dalam satu semester Ketepatan dalam mendeskripsikan secara rurut dan	Kriteria - Ketepatan dan kerapian sajian dalam mendeskripsi - Kemampuan komunikasi - Aktif bertanya	Ceramah (TM: 2x50) Tugas: (BT-BM: 2x2x 60)	Kontrak Kuliah Hakikat Menulis Karya Ilmiah a. Definisi, tujuan, fungsi, dan manfaat menulis karya ilmiah b. Menulis karya ilmiah	5 %				

		lengkap definisi, tujuan, fungsi, dan manfaat menulis karya ilmiah	dan menjawab pertanyaan Bentuk: Tes lisan berupa tanya jawab dan diskusi		vs menulis faktual	
2	Mahasiswa mampu menganalisis unsur pembentuk karya ilmiah: Ejaan Bahasa Indonesia	Ketepatan dalam menganalisis unsur pembentuk karya ilmiah: Ejaan Bahasa Indonesia	<p>Kriteria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ketepatan dalam analisis kesalahan berbahasa - Banyaknya unsur yang dibahas - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan <p>Bentuk: Tes lisan berupa Tanya jawab dan diskusi</p>	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: (BT-BM: 2x2x 60)	<p>Unsur Pembentuk Karya Ilmiah: Ejaan Bahasa Indonesia</p> <p>a. kaidah penulisan b. kesalahan penggunaan c. Penyuntingan</p>	5 %
3	Mahasiswa mampu menganalisis unsur pembentuk karya ilmiah: diksi, kalimat, dan paragraf	Ketepatan dalam menganalisis unsur pembentuk karya ilmiah: diksi, kalimat, dan paragraf	<p>Kriteria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ketepatan dalam analisis kesalahan berbahasa - Banyaknya unsur yang dibahas 	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: (BT-BM: 2x2x 60)	<p>Unsur Pembentuk Karya Ilmiah: diksi, kalimat, dan paragraf</p> <p>a.kaidah penulisan b.kesalahan pemilihan dan penyusunan c.penyuntingan</p>	5 %

			<ul style="list-style-type: none"> - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan <p>Bentuk: Tes lisan berupa tanya jawab dan diskusi</p>			
4	Mahasiswa mampu menganalisis unsur pembentuk karya ilmiah: kutipan, daftar pustaka, penomoran	Ketepatan dalam menganalisis unsur pembentuk karya ilmiah: kutipan, daftar pustaka, penomoran	<p>Kriteria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ketepatan dalam analisis kesalahan berbahasa - Banyaknya unsur yang dibahas - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan <p>Bentuk: Tes lisan berupa tanya jawab dan diskusi</p>	<p>Diskusi (TM: 2x50)</p> <p>Tugas: (BT-BM: 2x2x 60)</p>	<p>Unsur Pembentuk Karya Ilmiah: kutipan, daftar pustaka , penomoran</p> <p>a.kaidah penulisan b.kesalahan pemilihan dan penyusunan c.penyuntingan</p>	5%
5	Mahasiswa mampu menelaah tahapan proses penulisan karya ilmiah	Ketepatan dalam menelaah tahapan proses penulisan karya ilmiah	<p>Kriteria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ketepatan dalam pemilihan topik - Ketepatan dalam penentuan judul - Tingkat kreativitas - Aktif bertanya dan menjawab 	<p>Diskusi (TM: 2x50)</p> <p>Tugas: (BT-BM: 2x2x 60)</p>	<p>Proses Penulisan Karya Ilmiah: pramenulis</p> <p>a. Pemilihan topik penelitian</p> <p>b. Pemilihan masalah penelitian</p> <p>c. Pembatasan topik penelitian</p> <p>d. Penentuan judul</p>	5%

			pertanyaan Bentuk: Tes menulis			
6	Mahasiswa mampu menelaah tahapan proses penulisan karya ilmiah	Ketepatan menelaah tahapan proses penulisan karya ilmiah	<p>Kriteria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kesesuaian antara topik dan peta konsep - Keruntutan berpikir - Penerapan kaidah EBI - Kerapian penyajian - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan Bentuk: Tes menulis	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: (BT-BM: 2x2x 60)	Proses Penulisan Karya Ilmiah: menulis <ul style="list-style-type: none"> a. Menyusun peta konsep b. Menyusun kerangka karya ilmiah c. Mengembangkan peta konsep menjadi wacana ilmiah 	5%
7	Mahasiswa mampu menelaah tahapan proses penulisan karya ilmiah	Ketepatan dalam menelaah tahapan proses penulisan karya ilmiah	<p>Kriteria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ketepatan dalam analisis kesalahan berbahasa - Banyaknya unsur yang dibahas - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan Bentuk: Tes menyunting	Diskusi (TM: 2x50) Tugas: (BT-BM: 2x2x 60)	Proses Penulisan Karya Ilmiah: pascamenulis <ul style="list-style-type: none"> a. Tinjauan karya b. Penyuntingan sejawat 	5%

8	Memahami pertemuan kedua sampai ketujuh	Ketepatan menjawab soal yang diberikan	Kriteria: Ketepatan dalam menjawab soal yang diberikan Bentuk: Tes tulis	Tes	Ujian Tengah Semester (UTS)	15%
9	Mahasiswa mampu mendeskripsikan hakikat esai	Ketepatan mendeskripsikan hakikat esai	Kriteria - Ketepatan dan kerapian sajian dalam mendeskripsikan - Kemampuan komunikasi - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan Bentuk: Tes lisan berupa tanya jawab dan diskusi	Praktik (TM: 2x50) Tugas: (BT-BM: 2x2x 60)	Hakikat esai a. Definisi esai b. Jenis esai c. Skematik esai d. Contoh esai	5%
10-11	Mahasiswa mampu memproduksi karya ilmiah	Ketepatan dalam memproduksi karya ilmiah	Kriteria - Kesesuaian antara topik dan tulisan - Keruntutan berpikir - Penerapan kaidah EBI - Kerapian	Tugas individu (TM: 2x50) Tugas: (BT-BM: 2x2x 60)	Proses penulisan esai a. Pramenulis esai b. Menulis esai c. Pascamenulis esai	5%

			<p>penyajian</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan <p>Bentuk: Tes menulis</p>			
12	Mahasiswa mampu mendeskripsikan hakikat artikel jurnal ilmiah	Ketepatan dalam mendeskripsikan hakikat artikel jurnal ilmiah	<p>Kriteria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ketepatan dan kerapian sajian dalam mendeskripsikan - Kemampuan komunikasi - Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan <p>Bentuk: Tes lisan berupa tanya jawab dan diskusi</p>	<p>Tugas individu (TM:2x50)</p> <p>Tugas: (BT-BM: 2x2x 60)</p>	<p>Hakikat artikel jurnal ilmiah</p> <ol style="list-style-type: none"> Definisi Macam jurnal ilmiah Gaya selingkung 	10%
13-14	Mahasiswa mampu memproduksi karya ilmiah	Ketepatan dalam memproduksi karya ilmiah	<p>Kriteria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kesesuaian antara topik dan tulisan - Keruntutan berpikir - Penerapan kaidah EBI - Kerapian penyajian 	<p>Tugas individu (TM: 2x50)</p> <p>Tugas: (BT-BM: 2x2x 60)</p>	<p>Proses penulisan artikel jurnal ilmiah</p> <ol style="list-style-type: none"> Pramenulis Menulis Pascamenulis 	5%

			- Aktif bertanya dan menjawab pertanyaan Bentuk: Tes menulis			
15	Mahasiswa mampu menerbitkan karya ilmiah	Ketepatan dalam menuliskan menerbitkan karya ilmiah	Kriteria -Lolos terbit di penerbitan Bentuk: Tes Unjuk Kerja	Tugas individu (TM: 2x50) Tugas: (BT-BM: 2x2x 60)	Penerbitan tulisan ilmiah a. Pengenalan penerbit b. Penerbitan	10%
16	Ujian Akhir Semester (UAS)	Ujian Akhir Semester (UAS)	Ujian Akhir Semester (UAS)	Ujian Akhir Semester (UAS)	Ujian Akhir Semester (UAS)	15%

Bengkulu, 6 September 2021

Dosen,



Ixsir Eliya, M.Pd.