

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**MATA KULIAH METODOLOGI STUDI ISLAM**



**Nama Mata Kuliah : Metodologi Studi Islam**  
**Kode Mata Kuliah : UAD 3310**  
**Nama Dosen : Yuhaswita, MA**  
**Nama Program Studi : Bimbingan Konseling Islam**

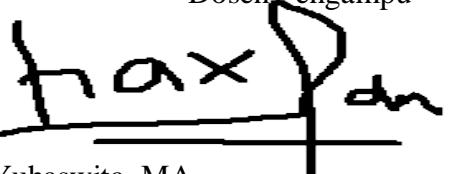
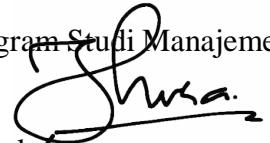
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI BENGKULU**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH**  
**PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH**  
**2023-2024**

## LEMBAR VALIDASI

Yang bertanda tangan di bawah ini adalah Dosen Pengampuh, Devisi Kurikulum, Pembelajaran SKPI, dan Ketua Program studi, yang menyatakan bahwa Rencana Pembelajaran Semester (RPS) :

Nama mata kuliah : Metodologi Studi Islam

Nama Dosen : Yuhaswita, MA

<p>Dibuat Oleh:</p> <p>Dosen Pengampuh</p>  <p>Yuhaswita, MA</p> <hr/> <p>NIP. 197006271997032002</p>	<p>Disetujui Oleh:</p> <p>Ketua Program Studi Manajemen Dakwah</p>  <p>Ichsan Rahmad</p> <hr/> <p>NIP. 199103122019031005</p>
--	--

## **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

### **A. Identifikasi Matakuliah**

Nama program studi : Manajemen Dakwah  
Nama/kode Mata kuliah : Metodologi Studi Islam  
Jenis mata kuliah : Institusi  
Status mata kuliah : wajib  
Jenis Integrasi : Ke-Islaman,  
Jenjang program : S1  
Semester : 4  
Jumlah sks mata kuliah : 2 Sks  
Nama dosen pengampu : Yuhaswita, MA  
\* coret yang tidak perlu

### **B. Deskripsi Mata Kuliah**

Mata kuliah metodologi Studi Islam di sajikan agar mahasiswa mampu mengetahui, memahami dan menerapkan tentang sejarah Islam dan pusat kajian Islam di berbagai Negara, Islam menghasilkan wahyu yang menjadi sandaran bagi umat Islam , Islam menciptakan budaya Islami dan menciptakan interaksi sosial yang sesuai dengan ajaran Islam Islam melalui berbagai pendekatan seperti pendekatan teologis, normatif, sosiologis, psikologis, antropologis, filsafat. Mata ini diharapkan mahasiswa mengetahui, memahami berbagai corak pemikiran, gerakan dan korelasi antara agama Islam dengan kebudayaan local.

### C.Deskripsi Rencana Pembelajaran

Pertemuan	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian	Strategi, Metode, dan Media	Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman)	Penilaian	Waktu	Rujukan / Sumber
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	<b>Pengantar, Sylabus, kontrak perkuliahan</b>	<b>Memberikan gambaran tentang pembahasan/tema perkuliahan MSI</b>	<b>Komunikasi dua arah, orientasi/penjelasan</b>	<b>Keilmuan, keislaman, keindonesiaan</b>	--	<b>2 x 50 Menit</b>	<b>RPS</b>
2	Dapat menjelaskan pengertian metodologi, studi dan Islam Dapat menjelaskan kegunaan studi Islam Dapat menguraikan sejarah perkembangan studi Islam di dunia Islam	Pengertian Metodologi studi Islam  Signifikansi studi Islam  Sejarah perkembangan studi Islam	<b>Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b>	<b>2 x 50 Menit</b>	
3	Dapat menjelaskan tentang Islam sebagai produk wahyu. Dapat menjelaskan Islam sebagai produk budaya. Dapat menjelaskan Islam sebagai produk interaksi sosial. Mahasiswa dapat membedakan	Islam produk wahyu, Islam produk budaya dan Islam produk interaksi sosial	<b>Penjelasan, diskusi kelas , umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b>	<b>2 x 50 Menit</b>	
4	Dapat menjelaskan urgensi penelitian agama	Mahasiswa mengetahui penelitian agama dalam	<b>Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa</b>		

Pertemuan	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian	Strategi, Metode, dan Media	Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman)	Penilaian	Waktu	Rujukan / Sumber
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	dalam konteks studii Islam. Dapat menjelaskan penelitian agama. Menjelaskan kedudukan penelitian agama dengan penelitian lainnya.	kedudukannya sebagai bentuk studi Islam, kedudukan penelitian agama diantara penelitian lainnya dan membedakan penelitian agama dengan penelitian lainnya.			<b>a di dalam kelas</b>		
5	Mendeskripsikan tentang pendekatan teologis normatif dalam studi Islam Dapat menjelaskan signifikansi pendekatan teologis normatif Mengemukakan beberapa contohnya	Mahasiswa mengetahui pendekatan teologis normatif dalam studi Islam, signifikan pendekatan teologis normatif dalam studi Islam, contoh penggunaan pendekatan teologis normatif dalam studi Islam	<b>Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b>		
6	Menjelaskan tentang pendekatan historis dalam studi Islam Menjelaskan signifikansi pendekatan historis Mengemukakan beberapa contoh	Mahasiswa mengetahui pendekatan historis salah satu pendekatan dalam studi Islam, signifikan dan contohnya	<b>Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b>		
7	<b>Ujian Tengah Semester</b>						
8	Menjelaskan pendekatan sosiologis dalam studi	Mahasiswa mengetahui pendekatan sosiologis	<b>Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa</b>		

Pertemuan	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian	Strategi, Metode, dan Media	Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman)	Penilaian	Waktu	Rujukan / Sumber
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	<b>Islam</b> <b>Menjelaskan signifinakansi pendekatan studi Islam</b> <b>Mengemukakan beberapa contoh</b>	dalam studi Islam, signifikan dan contohnya			<b>a di dalam kelas</b>		
9	<b>Menjelaskan pendekatan antropologis dalam studi Islam</b> <b>Menjelaskan signifinakansi pendekatan antropologis studi Islam</b> <b>Mengemukakan beberapa contoh</b>	Mahasiswa mengetahui pendekatan antropologis dalam studi Islam, signifikan dan contohnya	<b>Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b>		
10	<b>Menjelaskan pendekatan Filsafat dalam studi Islam</b> <b>Menjelaskan signifinakan pendekatan Filsafat studi Islam</b> <b>Mengemukakan beberapa contoh</b>	Mehasiswa mengetahui pendekatan filsafat dalam studi Islam, signifikan dan contohnya	<b>Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b>		
11	<b>Menjelaskan pendekatan Psikologis dalam studi Islam</b> <b>Menjelaskan signifinakansi</b>	Mahasiswa mengetahui pendekatan psikologis dalam studi Islam, signifikan dan contohnya	<b>Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa di dalam</b>		

Pertemuan	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian	Strategi, Metode, dan Media	Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman)	Penilaian	Waktu	Rujukan / Sumber
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	pendekatan Psikologis studi Islam Mengemukakan beberapa contoh				<b>kelas</b>		
12	Menjelaskan pendekatan Kawasan dalam studi Islam Menjelaskan signifinakansi pendekatan kawasan studi Islam Mengemukakan beberapa contoh	Mahasiswa mengetahui pendekatan studi kawasan dalam studi Islam, signifikan dan contohnya	<b>Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa dalam kelas</b>		
13	Menjelaskan pengertian, sejarah tradisionalisme dan pemahaman keagamaannya. Serta dapat mengkritisi pemahaman tradisionalisme Menjelaskan pengertian dan sejarah modernisme dan pemahaman keagaamaannya.	Mahasiswa mengetahui pengertian tradisionalisme, sejarah Tradisionalisme dan pemikirannya. Mahasiswa mengetahui pengertian, sejarah dan pemikiran modernisme dalam Islam	<b>Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa dalam kelas</b>		
14	Menjelaskan pengertian, sejarah revivalisme dan	Mahasiswa mengetahui pengertian dan sejarah	<b>Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa</b>		

Pertemuan	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian	Strategi, Metode, dan Media	Integrasi (keilmuan, keindonesiaan, keislaman)	Penilaian	Waktu	Rujukan / Sumber
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
	pemahaman keagamaannya. Menjelaskan pengertian, sejarah fundamentalisme dan pemahaman keagamaannya serta pandangannya tentang kondisi Islam saat ini.	revivalisme dan pemahaman/pemikirannya . Mahasiswa mengetahui pengertian dan sejarah fundamentalisme dan pemahaman/pemikirannya			<b>a di dalam kelas</b>		
15	Menjelaskan integrasi Islam dalam budaya lokal/Jawa. Menjelaskan integrasi Islam dalam budaya lokal/Melayu	Contoh perpaduan budaya lokal dengan Islam	<b>Penjelasan, diskusi kelas, umpan balik</b>	<b>Antar disiplin ilmu</b>	<b>Keaktifan mahasiswa di dalam kelas</b>		
16	<b>Ujian Akhir Semester</b>						

#### D. Daftar Rujukan

- 1) Kuntowijiyo, Metodologi Sejarah, Tiara Wacana, Yogyakarta, 2003
- 2) Suwardi Endraswara, Metodologi Penelitian Kebudayaan, Yogyakarta, UGM Press, 2012
3. Abuddin Nata, Studi Islam Komprehensif, Jakarta, Kencana Prenada Media Group, 2011
4. -----, Metodologi Studi Islam, Jakarta, rajagrafindo Persada, 2013
5. -----, Integrasi Ilmu Agama dan Ilmu Umum, Jakarta, UIN Jakarta Press, 2003
4. Atho, Metodologi Studi Islam
5. Jaih Mubarok, Metodologi Studi Islam
6. Hasan Ibrahim Hasan, Sejarah Kebudayaan Islam, Yogyakarta, Kota Kembang, 1997

- 7. M. Quraish Shihab, Wawasan al Quran, Bandung, Mizan, 1998**
- 8. Didiek Ahmad Supadie, Pengantar Studi Islam, Jakarta, Rajagrafindo Persada, 2012**
- 9. Mukti Ali, Memahami Beberapa Aspek Ajaran Islam, Bandung, Mizan, 1993**
- 10. Amin Abdullah, Studi Islam Normativitas atau Histirisitas, Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 1996**
- 11. Harun Nasution, Islam di Tinjau dari berbagai Aspeknya, Jakarta, UI Press, 1979**
- 12. H.A.R, Aliran-aliran Modern Dalam Islam, Jakarta, Perdana, 1985**

#### **E. Lampiran**

- a. Lampiran instrumen penugasan dan penilaian, melampirkan instrumen penilaian sikap, pengetahuan, atau keterampilan, termasuk soal tes atau non tes, serta pedoman penskoran/ rubrik penilaiannya**

#### **A. Jenis Penilaian : Proses dan Hasil**

**Instrumen yang digunakan:**

**1. Partisipasi:**

- |                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>1.1.Kehadiran</b> | <b>:Daftar Hadir</b>     |
| <b>1.2.Aktivitas</b> | <b>:Lembar observasi</b> |
| <b>1.3.Perilaku</b>  | <b>:Lembar observasi</b> |

**2. Tugas:**

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| <b>2.1.Makalah</b>       | <b>:Lembar Penilaian</b>  |
| <b>2.2.Diskusi</b>       | <b>:Lembar observasi</b>  |
| <b>2.3.Presentasi</b>    | <b>:Lembar Presentasi</b> |
| <b>2.4.Produk Kuliah</b> | <b>:Lembar Penilaian</b>  |

- 3. UTS                    : Soal**
- 4. UAS                    : Soal**

**B. Kriteria Penilaian**

- 1. Keaktifan : 10 %**
- 2. Tugas Kekompok : 15 %**
- 3. Tugas Mandiri : 15 %**
- 4. Kehadiran : 10 %**
- 5. Ujian Tengah Semester : 15 %**
- 6. Ujian Akhir Semester : 35 %**

---

**100 %**

