



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
PRODI PEN DIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	TANGGAL PENYUSUNAN
Materi Seni Budaya dan Keterampilan SD/MI			2	3	Agustus 2025
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Prodi
	<u>Dr.Deni Febrini, M.Pd.</u> NIP. 19750204200032001				Abdul Azis bun Mustamin., M.Pd NIP.

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)

CPL-Prodi	
S.01	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.
S.02	Menjunjung tinggi nilai etika, moral, dan tanggung jawab sosial.
S.03	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila
S.04	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa
S.06	Taat khukun dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara

	KU.02	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur
	KU.03	Mampu mengkaji implikasi pengembangan dan implikasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni
	KU.07	Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggung jawabnya
	KU.08	Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggung jawabnya dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri
	PP.01	Menguasai prinsip dan teori pendidikan di sekolah dasar
	PP.02	Menguasai konsep tentang karakteristik perkembangan peserta didik di sekolah dasar, baik perkembangan fisik dengan, psikologis, spiritual, dan sosial
	PP.05	Menguasai konsep dan teknik evaluasi proses dan evaluasi hasil pembelajaran di sekolah dasar
	PP.08	Mengetahui pengetahuan lintas bidang ilmu yang sesuai Perkembangan IPTEKS dengan memperhatikan kearifan lokal
	CPMK	
	CPMK 1	Mahasiswa mampu menguasai konsep-konsep pengembangan seni budaya dan keterampilan SD/MI dengan acuan konsep dasar tentang hakekat seni,
	CPMK 2	Menganalisis materi seni rupa, musik, tari, drama, dan keterampilan yang relevan untuk siswa SD/MI.
	CPMK 3	Merancang dan mengimplementasikan pembelajaran seni budaya dan keterampilan secara kreatif.
	CPMK 4	Mengembangkan media, teknik evaluasi, dan metode pengajaran seni yang kontekstual dan inovatif.
	CPMK 5	Melakukan praktik pembelajaran seni budaya dan keterampilan melalui simulasi dan microteaching.
Deskripsi Singkat MK	Ruang lingkup bahan kajian mata kuliah ini membahas tentang konsep dasar pengembangan seni budaya dan keterampilan, konsep pendidikan seni di SD/MI, pendekatan terhadap pembelajaran seni, pengembangan media dan desain pembelajaran seni, menciptakan karya seni dan keterampilan, serta mendemonstrasikan penciptaan karya seni dan keterampilan.	

Materi pembelajaran/pokok bahasan	<div>1. Pengantar seni budaya dan keterampilan</div> <div>2. Landasan teori pembelajaran seni</div> <div>3. Seni rupa 2D (gambar, lukis, kolase)</div> <div>4. Seni rupa 3D (kerajinan)</div> <div>5. Seni musik anak</div> <div>6. Seni tari anak</div> <div>7. Seni drama anak</div> <div>8. Integrasi seni dalam tematik SD</div> <div>9. Metode pembelajaran seni</div> <div>10. Evaluasi pembelajaran seni</div> <div>11. Media pembelajaran seni</div> <div>12. Kearifan lokal dan seni daerah</div> <div>13. Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)</div> <div>14. Simulasi pembelajaran seni</div>	
Pustaka	Utama :	
	<div>1. Suyanto, M. (2019). Seni Budaya dan Keterampilan SD. Yogyakarta: UNY Press.</div> <div>2. Kemendikbud. (2021). Panduan Pembelajaran Tematik Terpadu Kurikulum Merdeka SD.</div>	
	Pendukung :	
	Mulyasa, E. (2020). Pengembangan Kurikulum dan Pembelajaran. Bandung: Remaja Rosdakarya	

Media Pembelajaran	Perangkat Lunak	Perangkat Keras
	MS Power Point	LCD & Infocus

MING KE	SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)	INDIKATOR	KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN	METODE PEMBELAJARAN	MATERI PEMBELAJARAN	BOBOT
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Pengantar seni budaya dan keterampilan	Mahasiswa Memahami ruang lingkup dan urgensi mata kuliah	Kuliah Pengantar: a. Kontrak kuliah b. Dan materi umum	Ceramah, tanya jawab, simulasi dan demonstrasi.	Materi: Ruang lingkup dan urgensi mata kuliah	
2	Menganalisis hakikat teknik pembelajaran seni di SD	Mahasiswa mampu Menganalisis hakikat teknik dasar pembelajaran seni (musik, rupa, tari dan drama) Menuliskan rangkuman materi pembelajaran seni di SD/MI Mengidentifikasi teknik pembelajaran seni	mengidentifikasi sumber otentik dalam pembelajaran seni	Ceramah, tanya jawab, simulasi dan demonstrasi.	Materi: Teori-teori seni	
3	Seni rupa 2D (gambar, lukis, kolase)	Menganalisis bentuk seni 2D	Bentuk seni 2 dimensi	Praktik dan demonstrasi.	Materi: Gambar, lukis dan kolase	
4	Seni rupa 3D (kerajinan)	Menerapkan pembuatan karya 3D	Karya 3D	Demonstrasi, praktik	Materi: Hasil karya	
5	Seni musik anak	Mengenali unsur musik & lagu anak	Bernyanyi, praktik	Praktik vokal	Seni musik anak	
6	Seni tari anak	Melatih gerak tari sederhana	Latihan tari	Video tari	Seni tari anak	

7	Seni drama anak	Menerapkan teknik bermain peran	Praktik drama pendek	Simulasi	Seni drama anak	
8	Mid semester			Evaluasi: Tes tertulis/essay/ujian terbuka Penilaian pemahaman konseptual dan penerapan nilai		
9	Metode pembelajaran seni	Mengembangkan metode dan pendekatan seni	Presentasi	Penilaian kelompok	disakuai Metode pembelajaran seni	
10	Evaluasi pembelajaran seni	Menyusun alat evaluasi pembelajaran seni	Simulasi, rubrik	Format penilaian	Evaluasi pembelajaran seni	
11	Media pembelajaran seni	Mengembangkan media dari bahan sekitar	Workshop	Hasil media	Media pembelajaran seni	
12	Kearifan lokal dan seni daerah	Menerapkan nilai budaya lokal dalam seni	Diskusi, praktik	Hasil karya	Kearifan lokal dan seni daerah	
13	Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)	Menyusun RPP seni SD	Penyusunan RPP	RPP individu	Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)	
14	Implementasi Akidah dan Akhlak di Kehidupan Kampus	Mahasiswa mengaitkan teori akidah-akhlak dengan realitas akademik.	teori akidah-akhlak dengan realitas akademik.		Materi: Etika akademik: anti plagiarisme, jujur, tanggung jawab Kepemimpinan dan akhlak mahasiswa Mahasiswa sebagai agen moral dan perubahan	
15	Merancang pentas seni untuk anak SD/MI	Mahasiswa mampu: Menjelaskan unsur-unsur pementasan, Mengidentifikasi			membentuk tim untuk kegiatan pentas seni, mendemonstrasikan	

		karya seni untuk anak SD/MI, Merancang pentas seni,			penampilan karya seni, mengadakan kegiatan pentas seni untuk anak melalui media sosial, dan mengevaluasi	
16	Ujian Akhir Semester	Evaluasi:			Ujian tertulis berbasis analisis kasus Refleksi akhir dan penilaian sikap (rubrik)	

Metode Penilaian

- Kehadiran dan partisipasi aktif: 10%
- Tugas individu dan kelompok: 30%
- Praktik karya seni (portfolio): 30%
- UTS dan UAS: 30%

