

 RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER							
Program Studi: Studi Islam (S3)				Fakultas: Program Doktor			
Mata Kuliah:	Publikasi Karya Ilmiah	Kode:	BLG22-623	SKS:	2	Sem:	3
Dosen Pengampu:	Romi Aditio, Ph.D. Dr. Ahmad Walid, M.Pd						
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah:	1. Mahasiswa mampu menjelaskan struktur karya ilmiah dan jenis-jenis karya ilmiah (K9, PU4); 2. Mahasiswa mampu mencari jurnal ilmiah/prosiding, mengidentifikasi jurnal ilmiah/prosiding yang cocok dengan artikel mahasiswa, mengidentifikasi status jurnal ilmiah/prosiding, dan menjelaskan gaya selingkung sebuah jurnal ilmiah/prosiding (K9, PK15); 3. Mahasiswa mampu menyusun artikel sesuai dengan gaya selingkung jurnal/prosiding yang dituju (K9, PK15); 4. Mahasiswa mampu menuliskan hasil kajiannya dalam bentuk paper ilmiah dan mempresentasikannya (K6, K9, PK9, PK10, PK 15, A6, A9)						
Deskripsi singkat Mata Kuliah:	Mata kuliah ini berisi tentang metode penelitian terhadap penggunaan bahasa yang mengikuti tradisi etnografi yang merupakan gabungan antara kajian sosiolinguistik dan antropolinguistik yang berfokus pada kompetensi sosiolinguistik dari penutur bahasa yang diteliti.						
1	2	3	4	5	6	7	
Ming gu ke	Kemampuan Akhir tiap tahapan pembelajaran	Bahan Kajian/ Pokok Bahasan	Metode Pembelajaran	Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian	
						Kriteria & Indikator	Bobot (%)
1.	Mahasiswa dapat menjelaskan masyarakat ilmiah, struktur karya ilmiah, dan jenis-jenis karya ilmiah dengan ketepatan minimal 70% (A5, C5, P3)	<ul style="list-style-type: none"> Kontrak kuliah Masyarakat ilmiah Publikasi ilmiah Struktur Artikel ilmiah 	SDL FGD	TM: 2 x 50' BT : 2 x 50' BM: 2 x 60'	Mendengarkan Menjelaskan dan mendiskusikan	Ketepatan dalam menjelaskan masyarakat ilmiah, struktur karya ilmiah, dan jenis-jenis karya ilmiah Keaktifan dalam diskusi	5 %
2.	Mahasiswa mampu mencari jurnal ilmiah/prosiding, mengidentifikasi jurnal ilmiah/prosiding yang cocok	<ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi jurnal Pemilihan jurnal 	SDL FGD	TM: 2 x 50' BT : 2 x 50' BM: 2 x 60'	Menjelaskan dan mendiskusikan	Ketepatan dalam mencari jurnal ilmiah/prosiding, mengidentifikasi jurnal	5 %

	dengan artikel mahasiswa, mengidentifikasi status jurnal ilmiah/prosiding, dan menjelaskan gaya selingkung sebuah jurnal ilmiah/prosiding dengan ketepatan 70% (A5, C5, P3)	<ul style="list-style-type: none"> • Mengenal gaya selingkung jurnal 				ilmiah/prosiding yang cocok dengan artikel mahasiswa, mengidentifikasi status jurnal ilmiah/prosiding, dan menjelaskan gaya selingkung sebuah jurnal ilmiah/prosiding serta keaktifan dalam diskusi	
3.	Mahasiswa mampu menjelaskan bentuk-bentuk plagiarisme dan menghindari plagiarisme dengan ketepatan 70% (A5, C5, P3)	<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk-bentuk Plagiarisme • Menulis dari sumber rujukan 	SDL FGD	TM: 2 x 50' BT : 2 x 50' BM: 2 x 60'	Menjelaskan dan mendiskusikan	Ketepatan dalam menjelaskan bentuk-bentuk plagiarisme dan menghindari plagiarisme dan keaktifan dalam diskusi	5 %
4.	Mahasiswa mampu memilih judul artikel, menulis abstrak, dan menentukan kata kunci dengan ketepatan 70% (A5, C5, P3)	<ul style="list-style-type: none"> • Judul Artikel • Menulis Abstrak • Kata kunci 	SDL FGD	TM: 2 x 50' BT : 2 x 50' BM: 2 x 60'	Menjelaskan dan menyusun artikel	Ketepatan dalam memilih judul artikel, menulis abstrak, dan menentukan kata kunci	10 %
5.	Mahasiswa mampu menulis bagian pendahuluan dengan ketepatan 70% (A5, C5, P3)	<ul style="list-style-type: none"> • Pola Pendahuluan • Langkah penulisan Pendahuluan • Hal-hal yang harus dihindari dalam penulisan Pendahuluan 	SDL FGD	TM: 2 x 50' BT : 2 x 50' BM: 2 x 60'	Menjelaskan dan menyusun artikel	Ketepatan dalam menulis bagian pendahuluan	10 %
6.	Mahasiswa mampu menulis bagian metodologi dengan ketepatan 70% (A5, C5, P3)	<ul style="list-style-type: none"> • Metodologi dalam artikel IMRD • Metodologi dalam artikel gaya bebas 	SDL FGD	TM: 2 x 50' BT : 2 x 50' BM: 2 x 60'	Menjelaskan dan menyusun artikel	Ketepatan dalam menulis bagian metodologi	10 %

7.	Mahasiswa mampu menulis bagian hasil penelitian dengan ketepatan 70% (A5, C5, P3)	<ul style="list-style-type: none"> • Pola IMRD • Pola bebas 	SDL FGD	TM: 2 x 50' BT : 2 x 50' BM: 2 x 60'	Menjelaskan dan menyusun artikel	Ketepatan dalam menulis bagian hasil penelitian	10 %
8	Mahasiswa mampu menulis bagian pembahasan hasil penelitian dengan ketepatan 70% (A5, C5, P3)	<ul style="list-style-type: none"> • Pola IMRD • Pola bebas 	FGD, Tanya jawab	<ul style="list-style-type: none"> • 2x TM [TM; 2x 50"] • 2x [BT +BM] • [BT+ BM: 2x 60"] 	Menjelaskan dan menyusun artikel	Ketepatan dalam menulis bagian hasil penelitian	10%
9.	Mahasiswa mampu menulis bagian simpulan dengan ketepatan 70% (A5, C5, P3)	Penulisan simpulan	FGD, Tanya jawab	<ul style="list-style-type: none"> • 2x TM [TM; 2x 50"] • 2x [BT +BM] • [BT+ BM: 2x 60"] 	Menjelaskan dan menyusun artikel	Ketepatan dalam mmenulis simpulan	10%
10	Mahasiswa mampu menulis bagian referensi dengan ketepatan 70% (A5, C5, P3)	Penulisan referensi	FGD, Tanya jawab	<ul style="list-style-type: none"> • 2x TM [TM; 2x 50"] • 2x [BT +BM] • [BT+ BM: 2x 60"] 	Menjelaskan dan menyusun artikel	Ketepatan dalam menulis referensi	5 %
11-13.	Mahasiswa mampu menjadi peer reviewer bagi mahasiswa lain dengan ketepatan 70%	<ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi artikel orang lain. • Memberi masukan artikel orang lain • Memperbaiki artikel sendiri 	Presentasi diskusi	<ul style="list-style-type: none"> • 2x TM [TM; 2x 50"] • 2x [BT +BM] • [BT+ BM: 2x 60"] 	Mahasiswa : (i) diskusi kelompok. (ii) Menyimpulkan hasil diskusi .	Ketepatan dalam mempresentasikan hasil review dan hasil perbaikan artikel	10%

14	Mahasiswa mampu mengirimkan artikel ke dalam jurnal tujuan sesuai persyaratan dan mampu mengecek status artikel dalam jurnal.dengan ketepatan 70 %. (A5, C5, P3)	Pengiriman artikel ke pengelola jurnal atau panitia seminar	FGD Tanya jawab, konsultasi	<ul style="list-style-type: none"> • 2x TM [TM; 2x 50"] • 2x [BT +BM] • [BT+ BM: 2x 60"] 	Melakukan prosedur pengiriman dan pemantauan artikel.	Ketepatan dalam mengirimkan jurnal, memantau status artikel, dan berkorespondensi dengan pengelola jurnal	10%
15 dan 16.	Ujian Akhir Semester						
8. Daftar Referensi:		<p>Adnan, Zifirdaus dan Indrawati Zifirdaus. 2005. <i>Merebut Hati Audiens Internasional: Strategi Ampuh Meraih Publikasi di Jurnal Ilmiah</i>. Jakarta: Gramedia.</p> <p>Belcher, Wendy Laura. 2009. <i>Writing Your Journal Article in 12 Weeks: A Guide to Publishing Success</i>. New Delhi: SAGE Publication.</p> <p>Epstein, Debby, Jane Kenway, dan Rebecca Boden. 2005. <i>Writing for Publication</i>. London: SAGE Publication.</p> <p>Hartley, James. 2008. <i>Academic Writing and Publishing: A Practical Handbook</i>. London: Routledge.</p> <p>Murray, Rowena. 2005. <i>Writing for Academic Journal</i>. New York: Open University Press.</p> <p>Perocari, Diane. 2010. <i>Academic Writing and Plagiarism: A Linguistic Analysis</i>. New York: Continuum International Publishing Group</p>					